ونيين مجلس الادارة دشيس المتعوبير

ابتهاجا بالنصر العراقى المبين تطلق المدفعية منة اطلاقة واطلاقة مع كل اذان ولحُسْنة اوقات كل بز، رساة ـ ب ايام في كل مصافظات القطر ابساء رر سجر هذا

الثلاثاء ٩ أب ١٩٨٨ _ ٢٦ ذي الحجة ١٤٠٨ _ العدد ١٢٤٨

ATH - THAWRA ' Tuesday , August 9 , 1988 - No . 6648

مبروك للعراق ولقائد النصر وبطل اا



يوم امس ، الثامن من أب عام ١٩٨٨ ، لم يكن يوما عاديا في . حياة شعبنا العراقي العظيم وامتنا العربية المجيدة ، وكيف يكون علايا وهو (يوم الايام) الذي شهد (بيان

حقا وصدقا انه يوم الايام ، وليس كالإيام ، انه يوم النصر العراقي الحاسم والشامل والتاريخي، فيه ظهر الحق ورهق الياطل وتحقق الوغد الكبير بالنصر والسلام ، بعد ثماني سنوات من القتال الباسل العنيد والصمود البطولي الغد والتضميات الجليلة والسخية

انه يوم النصر الذي قاتل العراقيون من اجله وضحوا ومسروا وصابروا، وظلوا يجترحون الماثر والملاحم، ويمارسون بطولتهم وشموخهم فينتصرون وتمتد قاملتهم وترتفع راياتهم وتعلو هاماتهم معركة اثر اخرى وسنة بعد

هذا هو يوم النصر العراقي الأبهى والإعظم .. انتصار الحاضر والستقبل، الذي حققه العراقيون النشامي خلف والله القائد المنصور صدام حسين ، القائد الملهم الذي تجلت عبقريته في أدارته المتميزة والناجحة للمعارك العسكرية والسياسية على السواء وفي اشرافه الباشر وقيادته المدانية

المعارك الكبري حتى تتكلل بالنصر السلحق والمؤرر . هذا هو النوم الذي لم يتزعزع ايمان العراقين لحظة واحدة بانه أن يريب فيه ، وأن اطلالته تقترب مع كل انتصار تصنعه الصناديد ومع كل ماثرة قتالية يسجلونها في سوح المناولة الشنويقة. البقية . ص ١١

رف بيان البيانات الصادر عن القيادة

العامة للقوات السلحة الليلة الماضية

بشرى يوم الايام بشرى النصر المين.. ففي الليلة الماضية صدر اعلان وقف اطلاق

النار الذي حدد يومه وساعته في العشرين

وقال البيان انه الانتصار العظيم الذي

يسجِّلهُ العراق اليوم باسم كل العربّ

وَبِاسُم كُلُ الْإِنْسَانِيَةُ أَنَّهُ انْتُصَارُ لِلْحَاضُرُ

ودعًا المواطنين الى الاحتفال بهذا اليوم

كانتصار عظيم وقال... احتفلوا الها العراقيون الإماجد.. احتفلوا الان

بانتصاركم. احتظوا بيوم الايام ويعبر كلّ عن الفرحة ويحتفل بطريقته.

وفي مايلي نص البيان ..

والماضي والمستقبل

cient of the citation

يا ابناء امتنا العربية المجيدة

أيها الرجال النشامي في قواتنا المسلحة الباسلة ..

الوقت بيان كل البيانات ، في هذا اليوم ، صدر

انه يومكم اليوم ، انه يوم الايام ، وهو في ذات

مجلس الامن يتبنى اعلان دي كويلار بوتف اطلاق النار

بسم الله الرحمن الرحيم

ايها الشعب العراقي العظيم

بيان البيانات صادر من القيادة العامة للقوات

المناك الباثرة بين التراز رازران لبنا أي 10 بن الثار التاي

نيويورك _ A _ واع : اعلن في مقر الامم المتحدة الليلة ان مجلس الامن الدولي قد تبنى ما اعلنه الامين العام للامم المتحدة من ان وقف اطلاق النار في الحرب العراقية الايرانية سيبدا يوم السبت المصلاف العشرين من شهر أب الحالي .. وأن تبدأ المحادثات المباشرة مِينُ الطرفينُ تحت رعاية الأمينُ العلم للأمم المتحدة يوم الخميس المعادف الخامس والعشرين من أب على مستوى وزراء الخارجية

جاء ذلك في بيان اصدره مجلس الامن الدولي منتصف اللبلة بتوقيت بغداد وتضمن ترحييه ببيان الامين العام بخصوص تتأيدُ القرار المرقم ٩٩٥ الذي تبناه المجلس في العشرين من تموزُ ١٩٨٧ . " واضاف للبيان ان مجلس الامن الدولي يكور التعبير عن أصراره على ان ينقد قراره المرقم ٩٨٥ تتفيدًا كاملا وككل

اعلان وقف اطلاق النار ، وقد حدد يوم ألوقف الرسمى لاطلاق النار وساعته في العشرين من اب ١٩٨٨ وقد جاءت موافقة ايران على هذا بعد قتال استمر ثمانى سنوات قاوم فيها شعب العراق وقواته المسلحة الباسلة قوى البغى والعدوان بكل ما تجمع لديها من امكانات فنية ومن خبرة في الدجل والشعودة في اطار تعيئة الشر واستنفار الحقد في اعمق مكآمنه حتى ظن الاشرار وظن معهم كثيرون ان احتلال العراق والاطلالة منه ومن ركام الاحتلال على كل الوطن العربي قد يكون مجرد زمن ومجرد قبول درجة معينة من الخسائر وتجميع ما يقتضي من امكانات وترتيب ما يستوجب من تحالفات ، الا ان الله وهمم الغياري ابناء العراق رجالا ونساء مدعومين بجهد ودعاء

كل الخيرين قد خيبت أمالهم ووصل حالهم الى ما البقية ـ ص ١١

لاننا اصحاب رسالة هي البناء والتعاون والثالثي

اشطرارا وليس اختيارا، ويعد صبر طويل مقتدر على أذى

والسائم وحسن الجوار، أقد دخل العراق هذه الحرب

هكام ايران واعملهم العدوانية، استخدم خلاله كل ما يملك من

حكنة وموعظة حسنة وتحرك سياس وببلوماس لتجنب حرب لا

يريدها وليست في صالحه او صالح شعوب ايران نفسها ومهددة

ومع ذلك عندما وقعت الواقعة، خاش العراق هذه الحرب منذ

بدايتها باقتدار فبتائي ظل يتعاظم ويتضاعف دوما طوال سنوات

الحرب الثماني الى أن اوقع الهزائم القلصمة الأخيرة بايران ، فانهار

كل شيء فيها دفعة واحدة واضطر حكامها أن يتجرعوا القبول

وبدا واضحا منذ اعلان قبولهم بقرار عجلس الامن أن حكام أيران

لم يتخلوا بعد عن اساليب الخداع والمناورة فتضاريت وتناقضت

تصريماتهم ومواقفهم وقرنوا قبولهم بالقرار بدق طبول الحرب

والدعوة للحشد والتعبئة والتوجه ألى جبهات القتال، وواصلوا

تهجهم المراوض في الانتقاء والتجزئة والاخلال بتسلسل الفقرات

وجاءت رسالة قائد النصر صدام حسين الى الشعب العراقي

والامة العربية والعلم لتشكل حدا فاصلا في عملية السلام ولتسقط

تماما كل حجج حكام أيران وتراثعهم وتبريراتهم الواهية، مع انها

سأقطة اصلا، ولتشهد العقم اجمع أن العراق المقتدر المنتصر، اكثر

من اي وقت مضي، التزاما بمنهجه السلمي البناء.. ولتضع اصحاب

اللقرار في ايران في زاوية ضيقة اكثر حرجاً مما هم فيه يضطرون معها

الى ان يكون خيارهم واضحا صريحا ودون التواء او عوج بين

وتؤشر رسالة رجل السلام صدام حسين وما اعقبها من اصداء

وردود فعل القيمية ودولية ان العراق المنتصر المقتدر المبدئي يدخل

هذه المرحلة الجاسعة في معركة السلام بلجماع عربي رسمي وشعبي

طال انتظارنا له.. وتاييد عللي واسع وثقة متعاظمة بوعي.

العراقين وصبرهم وجلدهم واقتدارهم ورغبة مبدئية اصيلة ق

(كسب شعوب وقوات ابران المسلحة الى السلام) ويقين عميق ان

وكما أشرت رسلة الرئيس القائد صدام حسين فان قبول ايران

ببدء المفاوضات المباشرة بعد وقف اطلاق النار مباشرة وباعلان

(صريح وواضح ومبلغ الينا رسميا عن طريق مجلس الامن او

الامين العلم للامم المتحدة) يجعلنا (نحن وشعبنا العظيم وامتنا

العربية المجيدة وقواتنا المسلحة الباسلة في سعادة اضافية بعد ان

تمتعنا بسعادة النصر العسكري المبين المستند على الإيمان جالحق

وغير خاف ان رسالة القائد المنصور صدام حسين تؤكد مجددا

مواقفنا العربية الاسلامية الاصيلة ومنهجنا الايجابي السلمي

البناء وحلمنا وسعة صدرنا ومجمل خلقنا العربي الاسلامي القويم

في أن يبني وينمى العراق وامته العربية حسن الجوار والتقاهم

والتعلون الايجابي البناء مع الجارة ايران.. وان الماضي بكل الامه

والحاضر بكل معاناته لا ينبغي ابدا ان يكون حجر عثرة في ان تقوم

علاقات صداقة وسلام بين العراق والامة العربية من جهة وشعوب

بِالقَرَارُ ٩٩٨ الذي كان الله وطاة عليهم من تجرع السم

لامن وسلام المنطقة والعلام:

العاملة للقرار ١٩٥٠.

الحرب والسلام . .

أرأدة. العبلام هي التي ستنتصر .

والعدل وتجنب الغطط والتعالى والظلم) .

العواصم - ٨ - وأع : اكنت مختلف وسئلل الإعلام العربية والعالمية مجندا اليوم أن رسلة السلام التي وجهها السيد الرئيس القائد صدام هسين الى الشعب العراقي والامة العربية والعالم اجمع بلنها مبدرة سلام حقيقي شامل وعامل يضمن امن وسلامة واستقرار المنطلة كلها .

> الفرنسية من رابيو وتلفريون وصحف على ان المبادرة العراقية التي جامت في رسالة السيد الرئيس كانت عنصرا أساسيا ل تحريك عملية وكرر تلازيون صنعاء خلال

فقي باريس ركزت وسائل الاعلام

نشراته الاخبارية الليلة الماضية اذاعة فقرات مطولة من رسالة السيد الرئيس القائد صدام حسين التي تضننت استعداد الغراق للعوافلة على ايقاف اطلاق النار بعد أن تعلن ايران بشكل واضح ورسني موافقتها للنخول مع العراق في مفاوضات مباشرة فور وقف اطلاق النار

وقتل ان عبادرة الرئيس صدام حسين تؤكد مرة اخرى حرّص العراقُ الشقيق على انهاء الحرب وتبرهن على النهج السلمي الذي يسعى ال

الصحافة المغربية

ونشرت المحف المغربية فقرات عديدة ومطولة من رسالة السيد الرئيس صدام حسين الى الشعب المرائى والامة العربية والعلم ونشرت صحيفة الإنباء نصوص رسلة السيد الرئيس على معر صفحتها الإوى وتحت عثوان العراق يعلن استعداده قبول وقف اطلاق

خوء

سلام النصى ..

طوال ثمانى سنوات لم يتوقف العراق المنساداة عـن بالسلام، وطوال ثماني سنوات لم يتوقف حكام ايران عن رفض السلام. وعن المناداة بالعدوان .. رفضوا كل مبادرات وقرارات السلام رغم تعدما وتنوع مصادرها ، واستمروا في العدوان طمعاً في التوسع. والاحتلال ..

واصبح العقم يدرك ان السلام هو نصر العراق لان السلام كأن ومازال برنامج اجل فرض العراق ، ومن السلام على ايسران واصل السعسراقيسون صيرهم وصمودهم ، ومن اجل ذات الهدف زأدوا من اقتدارهم وقوتهم حتى تعكنوا من سحق العدوان وابادة اداته وهزيمة قيادته وفكرته ..

النصر هو ان يتم تحقيق الاهداف .. وقد حقق العراق اهداقه .. حافظ ابناء العراق على وطنهم عزيزا حرا .. حافظوا على ارادتهم .. صانوا حقهم بدمائهم وحرروا كامل ارضهم .. لهندًا فبانهم المنتصرون ..

ولم يتمكن حكام ايران من تحقيق أهدافهم . عجزوا عن احتلال العراق . وفشلوا في كسر ارادة العبراقيسين .. وهزموا امام عقل العراقيين ومسادئهم وعسروبتهم .. وخسروا كل شيء وتحملوا وحدهم امام العالم وشعوب ايران ، مسؤولية كل ملحل بـايران من مـوت وهـلاك ودمار .. لهذا فانهم المهرومون ..

الفكرة الايرانية التي انهارت وهزمت علنا وبالف دليل عسكري وسياسي .. هذه الفكرة الظلامية المتزلفة العدوانية .. جعلت السلام يساوي الهزيمة بالنسبة لحكام ايران ، لان الصلطة الحاكمة في طهران حاربت السلام ثماني سنوات ..

والان، وعندما يتحدث حكام طهران عن السلام فانهم وبغض النظر عن تخريجات موقفهم، وبغض النظر عن نياتهم ، يعترفون بهزيمتهم لانهم يقبلون بما ترفضه فكرتهم .. يقبلون بما رفضىوه وحاربوه ثماتى

السلام هو نصر العراق المين ، لان السلام هو هدف العراق وهو سلام سياتي والعراق عزيز، هو قوي بكلمل حقوقه وارايته . وهذا ليس حال ايران التي تعيش الهزيمة الشاملة ..

السلام .. سلام النصر ... سلام صنع في العراق ، صبعه عقل العراق ، وشيده ابناء العراق ، وسيحتفل به العراق وكل الأمة، لاته النصي النلجز .. نصر الامة الاول منذ

• الكاشف •

وقلت جريدة العنداي تغيمز ان السؤولين في عقر الامم المتحدة رحيوا

مباشرة مع ايران ..

وقف لاطلاق النار ..

شامل ودائم ..

العربي الإشتراكي ..

المُقرة الثامنة ..

• استانيا

وابرزت وسأتل الإعلام الاسيلنية

رسكة السيد الرئيس صدام حسين

التى وجهها الى الشعب العراقي

وقبات صحيفة البيايس ان

الرسالة اكنت موقف العراق السلمي

بموافقته على وقف اطلاق النار والبدء

في مفاوضات مياشرة بين البلدين ..

رسالة السيد الرئيس وركزت على

تأكيد سيادته من لن موافقة ايران

وأورنت تأكيد السيد الرئيس على

موافقة العراق على مرابطة قوات

دولية بين القوات العراقية والقوات

الايرانية حتى يتم تحقيق السلام

الشغل والعلال وكان التلفزيون

الاسباني قد اذاع الليلة الماضية

فقرات مطولة من رسقة السيد

ودعا التَّقُرُيون أيران الى اتخاذ

وابرز الرانيو الوطني الاسبلني في

عضو اللجئة للركزية للاتصاد

الاشتراكي للقوات الشعبية المغربي

أن مبادرة السيد الرئيس صدام حسين جسنت المعاني الإنسانية والإخلاقية للثورة في العراق ..

وقال في حديث لراسل وكللة الإنباء

العراقية في باريس ان مد العراق يد

السلام إلى شعوب ليران رغم للرارة

وللعاناة والالم المتراكم جبراء

العبوان الإيراني على العراق طوال السنوات الثماني الماضية يؤكد

الاصلة ونبل الاخلاق والشهامة

العربية التي يتحل بها العراق قيادة

وأشار الى ان الميادرة العراقية

تؤكد ليضا حرص العراق ورغبته

الصافقة في السلام الشامل والدائم

اندى ماكموهان

ماكعوهان رئيس جمعية الصداقة

البريطانية العراقية مبادرة السيد

الرئيس صدام حسين بالوافقة على

وقال في تصريح لمراسل وكالة

الانباء العراقية أن حكمة الرئيس

صدام حمين ﴿ الدعوة الى مفاوضات

مباشرة مع آلجانب الإيراني بعد

وقف اطلاق النار تستند على تجربة

ثماني سنوات من الاطماع العدوانية

واضاف ان مبادرة السيد الرئيس

صدام حسين تؤكد حرص العراق

ورغيته في انهاء الحرب واحتال السلام العكل والشفل في انتطاقة

واكد ان هذه المبادرة ستعطى

دعما كبيرا لتثفيذ قرار مجلس الإمن

الدولي ٩٨ه حصب تسلسل فقراته

● صلاح خلف

وقال السيد صلاح خلف ابو ايلا

التوسعية النظام الإيراني ..

وقف أطلاق النار مع أيران ..

وأن لندن حيا المعيد اندى

مع ليران ..

موقف بناء لغرض تحقيق السلام

وانهاء الحرب بين البلدين ..

العواصم ــ ٨ ــ واع : اجمعت العديد من الشخصيات العربية والعللية

على أن رسلة السيد الرئيس القائد صدام حسين تؤكد بصدق ووضوح

ومن موقع القوة والاقتدار حرص العراق على السلام العادل والدائم ..

الرئيس صدام حسين ...

وابرزت المحيقة مقتطفات من

والامة العربية والعقم ..

واضافت الجريدة في تقرير لها ان

النار واجراء المفاوضات المباشرة بينما تشرق صحيفة رصفة الامة غقرات عديدة من الرسالة في مكان بارز في الصفحة الاولى تحت عنوان السيد آلرئيس صدام حسين يعلن ان العراق مستعد لقبول وقف اطلاق النثر والبدء فورا في مفاويقيات اما صحيفة الشرق الاوتنظة فللد

نشرت النباعل صدر صفحتها الاول المس المن على المائية اعدة ،، وركزت المنطف المائيية في تلطيتها اعلان السيد الركيس فندا حسين استعداد العراق لوقف اطلاق النار على ان تعلن ايران بوضوح بصورة رسمية عن موافقتها عل الدخول إل مفاوغيات مباتترة مع العراق فور وقف أطلاق النارط.

● الاعلام الجزائري وابررت جميع وسائل الإعلام

الجزائرية المرثية والمسوعة فارات اسعة من رسالة السيد الرئيس صد:م حسين ألى الشعب العراقي والامة العربية والعلم واكنت أن السيد الرئيس صدام حسين اعلن استعداد العراق لوقف اطلاق التار على ان تعلن ايران رسميا ويوضوح لالبس فيه موقفها للدخول

مع العراق لِ مفاوضات مباشرة بعد وقف اطْلَاقُ النارُ مباشرة .. ووزعت وكالة الإنباء الجزائرية على شبكاتها فقرات مطولة من الرسالة وركزت على أول سيادته ان مطلبة العراق بالقاوضات المباشرة هي تعبير عن حسن النية واختبار اولي للنبات وهي الطريق الاقصر المؤدي الى السلام ..

وقلت ان السيد الرئيس صدام حسين اكد أن المفاوضات المباشرة معد وقف اطلاق النار ستكون للبحث والاتفاق على تطبيق قرار مجلس الامن العولي ٩٨٠ ابتداء من الانسحاب الى الحدود الدوئية وحتى الفقرة الثامنة وكل الفقرات الاخرى والأأ رفضت ايران الموافقة على المحول في المفاوضات المباشرة فانها وحدها تتحمل مسؤولية أراقة المزيد من الدماء ورفض طريق السلام

للشرف .. وابرزت محطنات الإذاعية والتلفزيون في نشراتها الاخبارية المتتلية أقرات مطولة من رسالة السيد الرئيس صدام حسين واشارت فيها الى اعلان سيادته استعداد العراق وقف اطلاق النار على ان تعلن ايران بوضوح لالبس فيه وبصورة رسمية عن موافقتها للبخول مع العراق ﴿ مغاوضات مباشرة بعد وقف اطلاق النار مياشرة .. وتشرت الصحف الجزائرية

الصحف البريطانية

الصادرة صباح اليوم فقرات واسعة

عن الرسلة في صدر صفصاتها

واستأثرت رسلة السيد الرئيس صدام حسين الى الشعب العراقى والامة العربية والعلم نجمع باهتمام المبحف البريطانية ..

فقى ميثعاء وصف العبيد محمد

الزرقة عضو اللجنة الدائمة للمؤتمر

الشعبى العام مبادرة العراق بانها

معادرة شجاعة وقال في حديث لراسل

وكللة الانباء العراقية أن صعود

واستبسال العراقيين يقيادة السيد

الرئيس صدام حسين ادى الى

واكد ان للبادرة التأريخية للمسد

الرئيس صدام حسين وضعت حكام

طهران ونياتهم املم خفيقة المنلام

الذي يتادي به العراق منذ ثماني

• يحيى الشوكائي

واشاد السيد يحنى الشوكاني

الامين العام لاتحماد الصحفين

البشين بالصمود النطوان

العراقيون طوال أنترة الحرب التي

وقال السيد الشوكاني ان اعلان

السيد الرئيس صدام حسين يشكل

امتحانا للنيات الايرانية من أضية

الملام الشامل واصفا مبادرة العراق

الإيجابية بانها تعكس الرغبة

الحقيقية للعراق في انهاء الحرب

🗨 د . عيدانه شقرون

وقال الدكتور عبدانة شقرون

الامن العلم لاتحاد الاذاعات العربية

في تصريح لمراسل وكالة الاثناء

العراقية أن تـونس ان البادرة

العراقية بليل لخر على صدق نيات

وُلِكِدُ إِنْ النَّتَاتُجِ النِّي تَمَخَّضُت

عن اقتدار القوات العراقية رسخت

بشكل جل الحق العربي وغلت علامة

مضيئة في خاريخ النضال العربي

• محمد اية قدوري

واكه السيد محمد اية قدوري

العراق السامية ..

واحلال السلام في ألنطقة ..

والاستبسال الرائع الذي تحل

ارضت عليهم ..

الانتصارات الرائعة وفرض السلام

باعلان السيد الرئيس صدام حسين عن استعداد العراق لقبول وقف اطلاق النار والدخول في مفاوضات

اعلان السيد الرئيس صدام حسين أعطى الإمم المتحدة ثقة اكبر لتحقيق ونقلت جريدة الاوبزرار في تقرير لها عن السيد الرئيس القائد صدام حسين قوله في رسالته .. ان المفاوضات المباشرة اختبار لنيات بين البلدين .. ايران وما اذا كان قبولها نقرار وقف اطلاق النار يهدف الى تحقيق سلام

واوربت الاوبزرفر ايضا قول السيد الرئيس القائد صدام حسين نحن نريد مفاوضات مباشرة لإنها اغضل حبيفة واقصر طريق يؤدي ال السيلام وقالت أن العراق النفذ هذه الساورة من اجل التعبير عن استُعَدَّاده لوقف أطلاق النار على ان تعلن ايران أستعدادها لوقف اطلاق النثر بوضوح لالبس فيه ورسميا قبولها النخول في مغاوضات مباشرة والدائم في المنطقة .. مع العراق فوراً بعد تنفيذ وقف اطلاق النار ..

وقلت الصحيفة البريطانية .. ان القرار العراقي هذا اتخذ علي مشاورات مع القادة العرب وسلسلة من الاجتماعات لمجلس فيادة الثورة والقيادة القطرية لحرب البعث واوضحت الاوبزرفر بأن ايران اذا

وفضت المفاوضات المباشرة استبرهن للعظم ولشعبها ببانها تتحمل مسؤولية المزيد من اراقة الدماء .. وقلت جريدة صنداي اكسبريس البريطانية .. أن قبول العراق بوقف اطلاق النار يشكل خطوة كبيرة حاسمة نحو تحقيق السلام .. وابرزت الجريدة تاكيد السيد الرئيس صدام حسين ضرورة قبول ايران بتنفيذ جميع بنود قرار مجلس الأمن الدولي ابتداء من الفقرة التي تلي وقف أطلاق الذار حتى نهاية

الإيرانية .. الحرب وفي كل المراحل .. وأوضحت بأن الطرح العراق

وللاستعداد للعدوان مجددا ..

تشراته الإخبارية رسالة المسد الرئيس واصفا أياها بانها تشكل موقفاً ليجهيا وبناء نحو تحقيق السلام العامل والشامل ..

ارئسية للقناة التلفزيونية تعليقها على هذه المعادرة الإيجابية الى ان العراق مبيق وان طلب طوال

مقاوضات مياشرة بين الطرفين .. المحك الذي يكشف حقيقة النيات

وشندت على أن الموقف العراقي

حسين بوقف اطلاق النار تؤكد للعالم

لجمع حرص العراق على تحقيق

وامُّنْكُ قَلَّلًا أَنْ عَلَى أَيْرِأَنْ بَعَدُ

اعلان العراق عن استعداده لوقف

اطلاق النار أن تؤكد حقيقة نيقها

وتدّعن لطريق السلام عن طريق

والبغضاء وألتسك بالعال والحكمة

والكف عن التنخل في شؤون دول

واكد أبو أياد أن لقندار القوات

العراقية في للنازلة وتحقيق تتلاج

باهرة لصالح الامة العربية والنظلة

هو الذي كأن له الدور الفاعل في كسب

العركة لصلح الامة العربية والسير

بقاعلية نحو السلام الطقيق

وتجنيب العلم مخاطر ونتائج

• ياسر عبد ريه

وبارك الميد يضر عيد ريه رثيس

دائرة الاعلام بمنظمة التحريس

الظمطينية أعلان للمبيد الرئيس

صدام حصين استعدك العراق لوقف

اطلاق النآر على ان تعلن ايران

بوضوح موافقتها على اجراء

مُفْلُوضُكُ مِبَاشِرة مِعَ العَرَاقِ

ووصفها بللبقرة الجريئة والشجاعة

للعبرة عن الاصلة والحد لروح

وقال ان مبادرة سيادته تعرض

للعظم لجمع سلام الشجعان واقتدارهم للتمسك بالحقوق العربية

المساولية العابية ..

المفاوضات مع العراق وترك الضغ

السلام والامن في للنطقة

● فرنسا

وومطت القناة التلفزيونية الغرنسية الخامسة اعلان السيد الرئيس صدام حسين بابقاف اطلاق النار مع ايران بانها ندل على رغبة العراق المقبقية والصنفقة بوشنع هد للمرب واقلمة سلام شامل ودائم واشارت مقدمة النشرة الإخبارية

السنوات اللقبية بوشع حد للمرب عن طريق الجلوس الى طاولة المُقاوضات في الوقت الذي كانت فيه ليران ترفض بعنك واصرار بفقف الحرب .. وقلت العلقة أن أعلان السيد الرئيس صدام حسين يأتى تجسيدا لمبدىء العراق الطبقية ازاء مسالة ارساء السلام الشامل

وق الكويت اكنت صحيفة السيأسة ان عبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين فضلا عن أنها تحمل في ثناياها كلُّ معائى وقيم التمسك بالسلام فاتها

وفي مقال اخر تشرته صحيفة للوطن بقلم هشلم الديوان اكنت فيه ان مبادرة الرئيس صدام حسين تشكل كل المقومات المطلوبة

عربية وعالميسة تحيي مبادرة السلام العراتية

واضاف ان هذه المبادرة تضع الاسباب بأي بلكل من الاشكال .. العلم كله املم مسؤولياته مؤكدا أن السلام لايمكن أن يمر الا عن خلال للبلاىء التي حندها العراق واعلنها صدام حسين باهتمام استثنائي عن

الإعلام السعودي

وحظيت رسالة السيد القائبد

قيل وسلال الإعلام السعونية حيث

خصمت الصحف السعودية مقالات

مطولة للترهيب والاشادة بالوقف

العراقي التي وصفته بانه يؤكد مصدافية العراق في سعيه الدائم

فقي هذا الجال قالت منصفة

الشرق الاوسط في مقال رئيسي لها

حول المادرة العراقية لقد كانت

القيادة العراقية على امتداد فاترة

الحرب صلبة والوية .. والجندي

· واضَّافت أن العراق دائما يطل في

اماً صميقة الجزيرة الثات الد اكد

الرئيس صدام حسين ان العراق

يسعى للسلام من موقف القوة

وق مقال اخر للصحيفة قلت

الجزيرة ان العراق بعبادرته هذه

وضَع النظام الإيزاني امام محك المتبار عقيق المحدق الرغبة في

واضافت تقول لقد الهبت عبادرة

السيد الرئيس صدام حسين مشاعر

الاعجاب والتقدير على مستبوي

وألت محيقة عكاتا في مقال لها

حول مبغرة ألسيد الرثيس تحت

عنوان البدايات الصحيحة للسلام

الشامل أن هذه الماعرة لقيت ترحيباً

وتقديرا عربيا واسلاميا ودوليا ..

واضافت ان العراق القوي يسعى من

اجل السلام له وللمنطقة اجمع ..

وجاء في افتتلحية لصحيفة المسلية ان المبادرة التي اعلنها

العراقي كان صليا ومقداما ..

الحرب ويطل في السلام ..

والاقتدار والتفوقءة

السيد الرئيس عندام حسين للعلم واكنت صحيفة البراي العام الكوينية أن الخطوة اللي الله عليها العراق الشغيق تؤكد بما لايدع مجالا للشك بننه الاقوى على توجيه قنوات

السلام بما يكال له حاوله .. واشاقت في مقتل عقلم فرهان الوقيان أن العراق بذك يكون قد مد يد المدالة والتسامح والسلام لشعوب ايران بقض النظر عمأ اصلبه من اعتداءات وعدوان طيلة سئوات الحرب .. وهيت المنميقة العراق بشخص

. السيد الرئيس صدام حسين وجنده الباعين الثين وقلوا سدا منيعا املم ابران وكذلك شبهب العراق الذي مسد ﴿ خطوط اللواجهة ﴿ كُلُّ بِقَعَةً من ارض العراق يدافعون عن البوابة الشرقية للوطن العربي ... • الصحافة الظبيانية

واشادت المتحاقة الظبيانية بللبادرة التاريفية للميد الرئيس القائد عندام حسين ودعت الى ضزورة التعامل معها بليجابية لاحلال السلام

ان المبادرة التاريخية للسيد الرئيس صدام حسين جسدت موقف العراق المسؤول الذي اكد دوما رغبته الحقيقية في أنهاء الحرب واحلال واكنت في مقلها الذي كتبيرئيس

تحريرها السيد راشد عويضة ان

مبادرة السيد الرئيس صدام حسين

الشامل والدائم في المنطقة .. ففي مقالها الافتتاحي بعندها الصادر اليوم قالت صحيقة الوحدة

تضع على للحك ايضا مدى مصداقية النظام الايراني امام المجتمع وأثلث انه بقدر ملكان المواقف العراقي واضحا من قضية السلام

فقد كائت المراوغة الايرانية والاصرار على مواصلة الحرب واضحة في ذهن القيادة العراقية ومن هنا جاء الاصرار العراقي على ضرورة ان يتم الاتفاق على وقف اطلاق النار وتنفيذ كامل بنود قرار مجلس الامن عبر واضافت السياسة في افتتلحيتها اليوم ان المفاوضات الماشرة هي

من السلام لم يتغير طوال سنوات المبكر للسلام كان نتاج ادراك حضارى بان السلام هو الحالة الدائمة وأن الحرب هي الحقة

الاستثنائية في علاقات الشعوب والنول .. وقلت صحيفة الوطن ان السيد الرئيس عدام حسين وضع حكلم ابران بل المجتمع الدولي كلمه وجها لوجه امام اختبار صدق النيات بأعلانه استعداد العراق للقبول بوقف اطلاق النار واجراء مفاوضات

واضَّافَت لقد كان من حق العراق بالذات ان يشك في قبول ايران المُعْلَجِيءَ بِالقُرارِ ٥٩٨ بِعد رفض طويل وما اذا كان يستهدف حقا تحقیق صلام دائم وشامل ام کسپ الوقت لواجهة اوضاع معينة داخلية

وزير الإعلام والثقافة في العربية اليمنية يشيد بميادرة السلام العراقية

صنعاء عام واع : اشاد السيد حمن احمد اللوزي وزير الإعلام والثقاقة بالجمهورية العربية اليمنية بالبادرة العراقية الجديدة التي اعلنها للسيد الرئيس صدام حسين في رسالته الى الشعب الحراقي والامة العربية والعقم ووصفها بإنها مبكرة رائعة تؤكد رغبة العراق في تحقيق سلام حقيقي وشامل بيته وبين ايران

وقال اللوزي في تصريح لمراسل وكلة الانباء العراقية في صنعاء اليوم أن أعلان السيد الرئيس صدام حسين يعبر عن للصداقية الواضحة في توجه العراق الشقيق السلمي من اجل أنهاء الحرب واحلال السلام بين وأوضح أن السلام الذي ينشده العراق يعبر عن قوة العراق وارادته

المعبرة عنَّ ارادة عل العرب في المعتهم بوحدة الامة العربية والدفاع عن قضاماها المسرية ودعا حكام أيران ألى التغاوض للباشر من أجل أنهاء الحرب وأحلال السلام معرباً عن أمله في استجابة أيران لارأدة المحبة والشير . واشاد المديد حسن أحمد اللوزي في ختام تصريحه لوكلة الانباء

العراقية بمواقف العراق السلمية ومبعرته الايجلبية وتجاويه مع جميع المحقل الدولية الداعية ألى انهاء الحرب واحلال السلام بينه وبين أبران .

جامت امتدادا لموقف العراق الداعية الى السلام دوما .. وعلى الصعيد ناسه .. اكتت صحيفة الفجر ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تؤكد بأن ابواب السلام مازالت مفتوحة امام

الجميع .. واوضحت في مقلها الافتتلجي في عددها الصادر اليوم ان التقاوض المباشر هو الذي سيوفر المناخ المناسب لانهاء اسباب النزاع وتبديد كل المناورات والتحايل على الله

وأضافت ان هذه المسادرة

التاريخية اختيار لمعداقية النظام الايراني ورغبته في السلام .. كما اشابت صحف اليوم وعرب نيوز ورياض بيل بعبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين ووصفتها بانها تؤكد رغبة العراق في منلام حقيقي ودائم .

الرئيس صدام حسين اضافت الى رصيد العراق المزيد من الاحترام ادى العالم كونه بلدا يتطلع الى معلام

أ ايران من الجهة الإخرى .

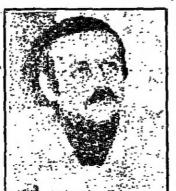
الكويت ـ ٨ ـ ١ ف ب : علم من ممسر رسمي في الكويت أن رئيس منظمة التحرير الالسطينية يأسر عزفات وصل اليوم ألى الكويت في زيارة لم تتضح مبتها وافاد المصدر ذاته أن أمع الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح وولي العهد رئيس الوزراء الشيخ العبداث الصباح سيستقبلان عرفات خلال زيارته الى الكويت وافاد مصدر فلسطيني في الكويت أن رئيس مثقامة التحرير القلسطينية يقوم بجولة في النطقة من احل محث أوأر العلعل الاربنى الأخير قطع الاربن والصَّقة الغربية مع القادة



وفد للجنة السباعية يزور بريطانيا وفرنسا

■ رسالة صدام حسين امتحان للنيات الايرانية من السلام الشامل ا المبادرة جسدت المعانى الانسانية والاخلاقية للثورة في العراق عمان المرويتر : نكرت وكالة الانباء الاردنية الرسمية (بترا) اليوم ■ مد العراق يد السلام الى شعوب ايران تاكيد لاصلة وشهامة العراق قيادة وشعبا الاثنين أن السيد طاهر المصري وزير خارجية الاردن سيراس وفدا عربيا لزيارة بريطانيا وقرنسا يومي ١١ و١٥ أب الحالي للاجتماع بوزيري خارجية البلدين . وقالت الوكالة أن الوقد الذي

■ العراق يعرض للعالم اجمع سلام الشجعان واقتدارهم عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الْقُلَمَطَيْنِي فَتَحِ ّانَ الْمِيَادِّرَةُ التي اتخذها السيد الرئيس صدام



واضاف للسؤول الظمطيني قلثلا نحن نامل ان يقود هذا النداء ألى مدء مغاوضات مياشرة التحقيق سالم حقيقي في سبيل ان تنعم المنطقة بالسلام والامن مؤكدا على وجوب أحتضان جميع القوى الساعية للعطم لهذه للبادرة لتحقيق سالم

• الياهي الادغم وقال المنيد البلغى الأدغم ركيس وزراء تونس السليق أن مبادرة السيد الرثيس صدام حسن تعد حدثا تاريقيا عظيما لان عملية انهاء النزاع لم ثعد امرا يهم العراق وأيران قصب بل امرا يهم العرب



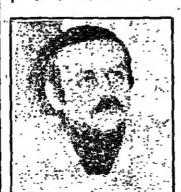
في الارض والمياه وهي المبعرة التي تَحَطَّىٰ بَمِمَانَدَةً وَدَعُم كُلِّ القَوِيُّ الْخَيْرِةُ فِي امتنا العربية والعلمِ ..

شامل ودائم في المنطقة ..



واكد أن مبادرة الصيد الرثياس صدام حسين تعد بحق اشجع مبادرة لانها حازمة تلبعة من ايمان حانيقي لاحلال السلام وتجنيب المنطقة كلها ويلات الحرب وكوارثها ..

غاعلا على طريق استرجاع الامة العربية لقواها والدراتها لمولجهة المُؤَامِرات التي تحك مُعها الآن .. وشند على أن الامر الاهم الأن هو المفاوضات اللباشرة لامحالة لانها الطريق للوصل الى تحقيق السلام الكامل والشامل وحل المعضلات وجها لوجه مؤكدا لن وقف اطلاق النلر ميكون ليضا وسيلة لتطيق الخطوات الثابية في عملية المسلام وهي التفاوض البأشر ..



والسلمين وألعالم لجمع ..

واضاف أن هذه المبادرة الشجاعة

التى نسطها بكل اعتزاز وفخر للعراق وقائده الشجاع ستكون عاملا

والذي اتخنته خلال اجتماعاتها في هبوط اضطراري لطائرة رئيس remelil & lise !

سيضم وزير جارجية تونس والامين

العام للجامعة العربية سيقوم بهذه

الزيارة بناء على قرار اللجنة

السباعية العربية الكلفة بمتفعة

تطورات الحرب العراقية _ الايرانية

الروابط القاوئية والدارية بين

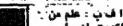
غابورون - ٨ - رويتر : تكرت وكلة انباء بوتسوانا الرسمية بوبا اليوم الاثنين ان رئيس بوتسوانا كويت ماسيري اصبي امس الاحد بجروح خلال هبوط طائرة الرئيس هبوطا اضطراريا داخل انغولا .. وذكرت الوكلة أن لحد محركات الطائرة الخاصة انفجر بينما كانت الطائرة تطير على أرتفاع ٢٥٠٠٠ قيم ٠٠٧٠٠ عتر ..

وقالت مصادر بورارة الخارجية الافغانية ان هذه اول وحدة متمركزة في كابول تنسحب بموجب اتفاقيات واضافت الوكالة قولها لن رئيس جنيف بشان افغانستان التي تقضي المراسم اعيب بجروح ايضا بلنسحاب القوات السوفيتية

اشتباك بين القوات الهندية والتاميل في سري لإنكا كولوميو - ٨ - رويتر : قال مسؤول عسكري اليوم الاثنين لن ثمانية ثوار انفصاليين من التاميل وجنديين منديين فتلوا في اشتبك في شمل سري

وقال أن عشرة ثوار وثلاثة جنود اصيبوا بجروح في تبدل النيران امس الأحد في أرية نيتيكايكولام فالونيا الشمالية ... ووقع الاشتبك خلال عملية يقوم بها الجنود الهنود للتغنيش عن لوار جبهة تحرير نعور تاميل ايلام وتجريدهم من سلاحهم .. ويشن النمور حملة لاقعة نولة مستكلة ﴿ تحد لاتفاق سلام بين الهند

وسري لانكا لانهاء تمرد التلميل .. وقال السؤول العسكري ان توارا قتلوا باطلاق النار اليوم الاننين سائقا ومنظفا لسيارة شحن عظفة تخص مجموعة صحفية تملكها الدولة ..



عرفات يصل الكويت



👁 محمد حجازی 👁

بغداد في الاونة الاخيرة .

ويأتى هذا التحرك في اطار الجهود

" العربية الرامية الى شرح وجهة

النظر العربية من الجهود المبنولة

لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي ٩٩٨

لُوقِفُ الحربِ العراقية _ الإيرانية .

انسحاب اول وحدة

سوفيتية من افغانستان

كابول الم رويتر: تاهبت اول

وحدة سوفيتية تنسحب من العاصمة

الافغانية للرحيل اليوم ، الاتنين ، .

ووجهت الدعوة الى صحفيين

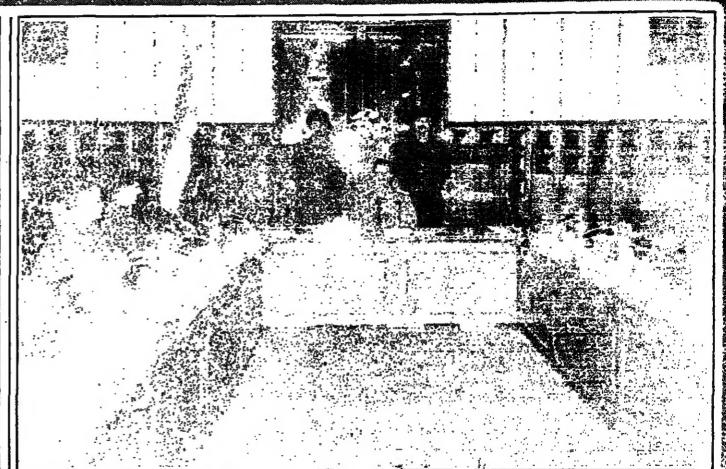
اجانب لحضور احتفال صغير اقيم

بمناسبة انسحاب الجنود الرابطين

ل منطقة خير خانه في شمال كابول .

ائريتراس اجتماعا لمجاس فيادة الثوقوالهادة العطرية القائديزورمرقداللعامين على الهادي وجسن لعسكري وقائمقاميها واو

السيد الرئيس يبتهل الى الله أن يديم نعمة النصر ويسكن شهداء نافسيح جناته لليوم التالث .. رسالة القائد تعظى باهتمام عالمي وعربي كبيرين



ترأس السيد الرئيس القائد صدام حسين اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي.

سالة من الرئيس القائد يتسلمها الرئيس المصري التى اعلنها السيد الرئيس صداء

الاستطرية _ الخرطوم ـ٨_ وأع : استقبل رئيس جمهورية العربية محمد حسني مبارك في الاسكندرية اليوم للبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين الميد طه ياسين رمضان عضو مجلس آيادة الثورة النظب الاول لرئيس الوزراء .

الرئيس محمد حسني مبارك على تطورات الحرب العراقية الايرانية في

ضوء ما اعلته المبيد الرئيس صدام

واعتزاز معسر بعلاقاتها المتطورة مع

العراق التي باتت في السّنوي النموتجي للملاقات بين الإقطار

وقلم الصيد النائب الاول لرثيش الوزراء خلال القابلة بتسليم رسالة من السيد الرئيس صدام حسين الى لخيه الرئيس محمد حسني ميارك تخص العالاقات المتطورة باين القطرين الشقيقين .

र्_{दे} क्षत्रकत

-

وتكل للبعوث الشخصى للسيد الرئيس صدام حسين خلال القللة تحيات سيادته ألى لخبه الرئيس محمد حسني مباراه واعتزاز العراق قيادة وشعبا بعوقف مصر رئيسا وحكومة وشعيا ومسائدتها العراق في نفاعه للشروع عن سيلته الوطنية وجهوده المطمعة من لجل تحقيق السلام الدائم والشامل في المنطقة . واطلع السيد طه ياسين رمضان

وعبر الرئيس حمنى مبلرك عن تقبيره العال البادرة السلام الجبيدة منفاث للبيد للرئيس

وجند التزام وحرص القيادة على

مواصلة التعاون الواسع مع العراق

التحقيق الاهداف القومية المشتركة

حسين في رسالته الى الشعب العراقى والامة العربية والعالم والمتمثر باستعداد العراق لوقف اطلاق الثار وحرصه على تحقيق السلام الشامل والدائم من خالل المفاوضات الى لخيه المعيد احمد الميرغني رئيس وحمل الرئيس حسني مبارك المبيد طه ياسين رمضان تحياته مجلس رأس النولة في القطر السيد الرئيس صدام حسين وارتياح

يين العراق ومصر .

عجلس قيادة الثورة . البقية ــ ص ١١

يتوجه الى الغرطوم غادر بقداد قبل ظهر امس ميعوث

المبيد الرئيس القائد صدام حسين السوداني السيد سعبون شاكر عضو

وقال السيد عضو مجلس قيدة الثورة في تصريح لوكالة الإنباء

اطباء الكويت يميون التائد صدام هسين

حسين في رسالته امس الاول والتي

وقال أن رسالة السيد الرئيس

البقية ـ ص ١١٠

صدام حسين ميفرة مهمة جدا

جاعت من موقع الاقتدار والانتصار

حيا الاطباء الكوينتيون المسد الرئيس القائد صدام حسين وجنده الذين سطروا اروع ملاحم البطولة والغداء دفاعا عن العراق العظيم والامة العربية المجيدة ضد العدوان

الحبيثى الجرم . وثمنوا في برقية تهنئة رفعها الدكتور عبداله عبدالعزيز الرشيد البقية .. ص ١١

بين البلدين وتحقيق الامن



رَار السيد الرئيس القلاد صدام حسين مرقدُ الامامين على الهادي والحسن العمكري في سامراء .

وبعد أداء سيلته مراسيم الزيارة ابتهل الى الله العلى القدير أن يديم نحمة النصر الذي تحقق بفضل رضا الله وعونه وصعود العراقيين واستبسالهم في الدفاع عن شرف وكرامة العراق والامة العربية وان يسكن شهداها الذين جلوا بارواحهم الطاهرة فسيح جناته .

واحتفد زوار الروضتين بينما كان سيادته يؤدي مراسيم الزيارة حيث حيوا مقدم سيادته معبرين في هتافاتهم عن استعدادهم كما هم دائما للتضحية في معيل القيم والباديء .

كمأ زار سيفته فللمعقامية قضاء سامراء والتقي بقائمهقام القضاء واستمع ألُّ شرح عن طبيعة الانشطة التي تضطلع بها اجهزة الدولة في القضاء سيما تلك التي لها علاقة بتقديم الخدمات الى المواطنين وتهيئة مستلزمات الحياة الرغيدة لابناء شعبنا

وعير مواطنو القضاء الذين لحتضدوا امام بناية القائممقامية عن عظيم فرجهم بلقاء قائد النصر وبنعث مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حمين.. كما باركوا الانتصارات التي حققها ابناء الرافعين الاملجد وتحريرهم تراب العراق من دنس الخمينين الاوغاد .

مواضع معادية وتفجير اربعة اكداس في قاطعي الفيلقين الاول والرابع

١ ـ تنمع موضعين كبيرين للعنو وقتل ستة من افراده في القاطع الشمالي من سلحة العمليات (الفيلق الأول) .

٢ ـ نفثت دورية من احدى وحداتنا في قاطع عمليات شرق ميسان (القيلق الرابع) غارة على عدد من مواضع العبو وتمكنت من تغجير أربعة اكداس للعتاد وتدمير الواضع المعلية .. ثم علات الى املان انطلاقها سالة القيادة العامة للقوات المطحة ٨ أب ١٩٨٨

الدولية جاء فيها مليل :

المعيد سمح محمد عبدالوهاب وزير الداخلية في الكويت اليوم مع نظيره الكويتي الشيخ سالم الصباح .

وجرى خلال الاجتماع بحث علاقات التعاون الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك وما يخدم عصلحة القطرين الشقيقين .

• باریس •

وزير الداخلية يجتمع

مع نظيره الكويتى

الكويت ـ٨- واع: اجتمع

اجمع سفراء عرب معتمدون في بغداد على أن رسالة السيد الرئيس القائد صدام حسين أتي القبعب العراقي والأمة العربية والعلم هي تأكيد على نهج العراق الثابت في تحقيق سلام عادل وشامل في المنطقة .

واكدوا في لحابيث لوكلة الانباء العراقية أن مبادرة السيد الرئيس صدام حسين الحنيدة ماهي الا انتصار جديد يضاف الى انتصارات العراق الكبيرة في حماية الجبهة للشرقية للوطن العربي

وقل السيد الهاشمي وذاس السقع التوشي أن للبادرة التي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين ضمن رسلة سيلته ال الشعب العراقي والإمة العربية والعالم عامي الا رميلة سلام تصدر من دار السلام بلد الحضارة والقيم

واضاف اذا كانت الرسالة تؤكد شيئا فلتها تؤكد من جديد حرص العراق الدائم على اللهة سلام كامل وعادل وشامل كعا تؤك سلامة التوجه العراقي ووضوح موظه البنى على اساس القانون الدوق -

وقال السيد محمد لحمد سرغني سفح السودان فيحديثه فوكلة الاثياء العراقية أن موقف العراق من السلام معروف وواضح وقد تجل ذلك ﴿ لَلْبَكُورَاتُ الْمُعَيِّدَةُ لَكُنَى تَقْدَمُ بِهَا السيد الرئيس صدام حسين في مناسبات سابقة إيتداء من الرسلة التي وجهها سيادته الى حكام ايران والمتضمتة

وقال أن للبادرة الجكيمة الجميدة للمبيد الرثيس صدام حسن تأتي مسجمة مع للوقف الغراقى الثابت لاحلال سلام دكلم وعدل ومشرف ين العراق وأيران وحيا مسود الشعب العراقي في الدفاع عن أراضيه وصيفته الوطنية معيرا عن تاييده المساعي التي تبثلها

القيادة العراقية لاحلال سلام على ودائم في التطقة . وقال السيد محمد لحمد سلمان سفير جمهورية اليمن الديمقراطية ف حديثه لوكالة الانباء العراقية أن مبادرة السيد الرئيس صدام حسين التي اعلنها في رسالة سيانته تؤكد رغية العراق الصالقة بالمنالم وهي دليل ملموس على حب العراق للعيش بسلام مع ايران في قال اتفاق سلام شامل

واضاف لن الاستجابة العربية والدولية الواسعة لرسالة السيد للرئيس صدام حسين ماهى الامقياس لعمقها ويعدها الوطئى والقومى والإنسائي في تحقيق السلام العامل والاستقرار والامن لجميع دول المنطقة

واشار الى ان رسلة الصيد الرئيس صدام حسين تمثل مبدىء لاحلال السلام في المنطقة.. وانتا مع هذا للوقف الذي يطلب به العراق وندعمه ولا يمكن تحقيق الملام الا بتوقيع اتفاقية سلام شامل بين العراق وايران .

وقال السيد هلال سعيد الزعابي سفير دولة الإمارات العربية للتحدة في حديثه لوكلة الإنباء العراقية لقد كأن قرار العراق بالوافقة على وقف اطلاق النار تتبعه المفاوضات المباشرة قرارا حكيما وشجاعا ويتم عن كامل المسؤولية التي يضطلع بها العراق الشقيق واضاف اننا في الوقت الذي تبارك فيه هذه الخطوة الحميدة نتطلع الى اليوم الذي يسود فيه السلام كلا من

العراق وايران والنطقة وقال الميد خليفة بن عبدات الحميدي سفر منطقة عمان ف حديثه لوكلة الإنباء العراقية ان المعادرة الإسعامة التي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين في رسالته الى الشعب العراقي والامة للعربية والعالم تعد قرارا حكيما النقية ـ ص ١١ .

العواصم ــ ٨ ــ واع : واصلت الإقطار العربية التعبير عن التقبير والاعتزاز بالبادرة العراقية الحكيمة التي تضمنتها رسالة الرئيس القائد صدام حسين الى العراقيين والعرب والغالم

فقد عير المجلس الاستشاري في والاستقرار في منطقة الخليسج الجمعهورية العربية اليمنية عن ارتياحه الكبير لاعلان العراق استعداده لوقف اطلاق النار من اجل تتفيذ قرار مجلس الامن رقم ٩٩٨ الداعى الى احلال سلام عادل ودائم

التحالف الوطنى لتحرير سورية يشيد بمضامين رسالة السيد الرئيس

ثعن التحالف الوطنى لتحرير سورية المضامين الإنسانية والوطنية والقومية لرسلة الميد الرئيس القائد صدام حمين التى اعلن فيها ميادته موافقة العراق على قرار وقف اطلاق الذار بعد ان تعلن ايران رسميا وبصورة واضحة قبول التَفْوض مع العراق مباشرة لتطبيق قرار مجلس الامن رقم ٩٩٨ .

وقال ناطق رمعى بأسم الإمانة العامة للتحلف في حديث لوكلة الإثباء العراقية أنَ الْمِبِدِ الرَّبِسِ الْقَالَدُ مندام حسينَ قد اعطى مجندا القُرْصَةُ الْكَمَالُ النظام الايراني لكي يجنح للمطم للذي هو للطريق الوحيد لاستتباب الامن والاستقرار ف

واضاف أن الميد الرئيس القائد كعابته دائما اتبع طريق الحكمة والسداد نطق بالحَّق وكان في نلك حريصا على قيام سلام حقيقي بين العراق والامة العربية من جهة وبين ايران من جهة اخرى وبذلك اسقط أية حجة أو زعم يتنرع به المجانب الاخر لينقض على القرار ثانية ويعبث به كما فعل طيلة العام القائن واشار ألى أن المفاوضات للباشرة التي يصر العراق على اجرائها بين الجانبين عَق مشروع لحسم اسباب النزاع وتسوية كل الإمور التي يمكن أن تكون مدخلا يؤدي ألى المواجهة مرة ثلقية بين العراق والنظام الإيرائي .

الانطار العربية تواصل اشادتها بمبادرة العراق الطمية

lyet erate lam.

يل :

وفي عليل نص البيان :

التى قام بها الرئيس اليمني علي عبداش صالح للعراق الشقيق واكد الرئيس اليمني خالل

الاجتماع ان اعادة تشكيل المجلس وأضافة عدد احر اليه ينسجم مع كما عبر المجلس في اول اجتماع معطيات المرحلة الجديدة التي تشهد عقده في صنعاء اليوم بعد اعلاة حركة النهوض التنموي تشكيله برئاسة العقيد على عبداته والديمقراطي في اليمن . صقح رئيس الجمهورية العربية اليمنية عن ارتيلحه لنتائج الزيارة

اعطرت القيادة العامة للقوات للعطحة البيان رقم

٣٢٨٨ الذي اجمل فعاليات قطعاتنا الباسلة لمساء امس

بيأن رآم ٣٢٨٨ صادر من القيادة العامة للقوات السلحة

كانت نتائج فعاليات قطعاتنا لمساء أمس ونهار اليوم كما

بسم الله الرحمن الرحيم

وقال الدكتور عصمة عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري ان مصر تشعر بالسعادة البلغة وترحب بحرارة بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين حول موافقة العراق على قبول وقف اطلاق التار والبدء بالفاوضات المباشرة

واكد الدكتور عصمة عبدالمجيد في تصريح لمراسل وكقة الانباء العراقية في القاهرة اليوم ان المبادرة العراقية تعبر عن صدق المقاصد وقوة ومتانة للوقف العراقي في المفاوضات كما انها تضع ايران في زاوية الاختبار وكشف النبات الحقيقية من السلام وتلقد حكامها في الوقت ذاته القدرة على

المناورة

واوضح ان مصر حكومة وشعيا تقف الى جانب العراق على الصعيدين القومى والدولي وتدعم التنسيق المستعر بين القيادتين العراقية البقية ـ ص ١١

فهم مشترك للاحكام الاخرى لقرار مجلس الامن ٩٩٨ والاجراءات والتوقيتات الخاصة بتتقيدها . 10.0 على الطريق الصحيح

دى كويلار يبلخ كتاني باتفاق المراق

وابران على موعد الماهنات الماشرة بين وزيرى خارجيتيهما

الامم المتحدة ـ ٨ ـ واع : وجه الامين العام المتحدة خافير بيرين دي كويلار رسالة اليوم الى السيد عصمة كتاني ممثل العراق الدائم لدى المنظمة

الْحَقَّا بِالاِتْمَالاِتِ الْرَمْسِيةِ التِي لَجِرِيتَهَا مَعَ الْعَرَاقِ وَايِرَانَ .. أُودِ أَنْ اللَّغُكُم

بان كلتا الحكومتين قد اتفقتا على ان مبلحثات مباشرة بين وزيري خارجيتيهما

ستجري تحت رعليني بعد سريان وقف أطلاق النار مباشرة من أحلَّ التوصلُ ألْ

مع مبادرة العراق بالموافقة على وقف اطلاق النار تدخل عملية السلام والبحث من اجل تطبيق القرار رقم ٩٨٨ مرحلة جديدة وجدية . فهي من جهة تضع حدا لكل التاويلات الخاطئة والمغرضة والغزل حول هذه التاويلات من قبل الدوائر المعروفة بهدف تشويه موقف العراق وسوم فهمه ومن جهة اخرى تعطى بفعة قوية لاطلاق عملية السلام المتعثرة

مين اروقة الامم المتحدة . ان هذا الموقف المشرف بالاقدام على ملك المبادرة ما هو الا استكمال وامتداد لكل المواقف السابقة سواء في ميدان الحرب ودفع العدوان او في مجال السلم وتحقيق السلام

لقد بات من المؤكد اليوم ان الموافقة العراقية قد وضعت ايران في وموقف تفاوضي دقيق . فالغاوضات المباشرة تاتي مناشرة بعد موافقة العراق على وقف اطلاق النار .

أع على الرضوغ لارادة السلام العراق





ساحات بغداد وشوارعها تحولت الى مراقص للفرح











عبروا عن فرحتهم برقصة جماعية

ادوهاً في اجد شوارع يغداد السلام

واكدوا أن النصر سيظل عراقيا الى

الابد طللا فينا قائد همام مثل صدام

■ واكنت المواطئات فبحى وليد

ونورية محمد حبالح وبشرى عباس

وايمنان سليم حسين اللبواتي وجدناهن تقبل الواحدة الإخرى

بارح السائم القرون بالق الانتصار

ان ما حققه خند القائد النصور باش

صدام حسين هو مفخرة كيرى. لامة

العرب وتاج سيظل يعلو رؤوسنا

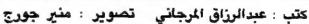
ويزهو فوق هاماتنا ما عشنا لانتا

اركعنا حكام ايران للقبول بمنطق

السلام وفق ارادة الخير التي لم

حسين الميمون





 استقبل شعبنا العظیم بفرح غامر بيان البيانات الذي توج انتصارات عراقنا المظفر ليلة امش حيث عنت البهجة والسرور شافة افراد الشعب .. وكانت ليلة امس ليلة زاهية معطرة باريج النصر تختلف عن مثيلاتها طيلة السنوات الثماني الماضية من الحرب التي فرضها حكام ابران على عراق الخضارة والمجد 🗷 🗷 ، أَلْسَنُونَهُ ، حملت اوراقها وعدستها وطافت شوازع بغداد التي غطى الفرح كل جوانيها وهي تنقل بالصورة والكلمة مشاعر الفرحة الكبرى التي ملات النفوس.

🗷 فرحة كبرى 🃜

■ كان أول من التقيمًا به عائلة السيد عبداته قادر عزيز وروجته السيدة رمزية ضاير على وابنهما جسين وهم يحتضنون والدتهم فوزية محمد حيث قالوا أن هذه الليلة توجت فيها انتصارات عراق الاقتدار ورضخ حكام ايران لنطق السلام الذي نادى به قائدنا الهمام صدام حسين حفظه ات ومنذ اليوم الاول لبدء العدوان على قطرنا العرير .

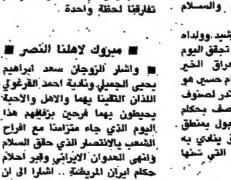
■ اما الملازم اول مرور كاظم سجيد من قاطع مرور الكرادة فقد اكد أن العراق بقائده المنصور بالله صدام حسين قد هزم الإعداء على كافية الاصعدة وتوج النصر العراقي مجدا جديدا لامة

العطار وضياء عبدالامح عن بهجتهما وهما يسمعان بيان البيانات الذى بوج تضحيات المجاهدين من قواتنا السلحة .. وباركوا القائد وجنده هذا النصر المين .

🗷 ميلاد جديد 🖀 إما المواطنات سمية عيدانه ونضلل حميد وتمارة محمد وبشري جميد اللواتي التقينا بهن وهن يتناولن طعام العشاء في احد مطاعم يغداد الفرح والسلام ، فقد اكدن ان ما تحقق اليوم هو نتيجة منطقية ١٤ قدمه أبطال قواتنا المبلحة في سوح الوغى والتي تكللت اخيرا بمعارك التحرير التي ارغمت حكام ايران على

القبول بارادة الحق والمسلام العراقية . 🖿 واشار السيد مجيد رشيد.وولداه مروان ورضوان الى أن ما تجقق اليوم من . انتصار سياسي لعراق الذير والبركة عراق القائد صدام حسبي هو نترجة الفعل القتالي المقتدر لصنوف جيشنا ألباسل الذي عصف بحكام ايران واجبرهم على القبول بمنطق. السلام الذي ظل العراق بنادي به منذ اليوم الاول للخرب التي ننها العِدو الإيراني عليثاً.

🗷 نحق الاقوى دائما 🗷 ■ اما المواطن السيد صبحي يحيي وزوجته الهام كريم واطفالهما رائد وعمر ووسن ورغدة وشيماء فقد



الشعب بالانتصار الذي حقق السلام وانهى العدوان الايرائي وقير احلام حكام ايران المريضة .. اشارا الى ان عراق البركة قد عره الله بهية كريمة هي القائد صدام حسين الذي حقق له التطور والازدهار وبئي له مجدا جديدا يضاهي به ارقى الحضارات القديمة والحديثة .









بالسبيد وليد الشالجي وزوجته سمار الليالي اللذين عبرا عن فرحتهما وهما يسمعان بيان البيانات الذي اعلن

التقينا بالدكتور جمال قاسم رئيس مقيمين والدكتورة عروبة السامرائي فرح ويهجة ونحن نكعل مسيرة القتدار على الإعداء باعلان بيان البيانات الذي اكد للعظم أن الحراق

■ وأكدت المعرضة وارينا كلو التي التقينا بها في صفة العمليات ان هذا اليوم سيظل عنوانه بارزا على مر الزمن في سفر العراق المعاصر بعد ان بانتصار كبير ونهائي على الاعداء .

🛎 كل الحب القائدنا 🗮

🛎 وقد سررنا ونحن نسمع صوت طفل في صالة العمليات في هذه الصاعة التي يذاع بها بيان النصر . النهاثي مما دفعنا الى ان تلتقي بللواطبة بشرى محمد على بعد ولادة طبيعية وهى فرحة بأبنها

وقد فقت كل ارواحنا فداء للقائد صدام حسين الذي عزز من تُقتنا بانفسنا وقوى من قدراتنا على مواجهة التحدي والانتصار عليه . ■ اما ملازم الشرطة على حسبين معلة وراس عرفاه محمد ابراهيم سلمان والزميلان الصحفيان عبدالخالق ناصر ونجم عطا الله اقد اعربوا عن فرحتهم بالنصر بتقديم الحلوى للمواطنين المارين وهم يباركون لهم هذا الإنتصار التبير على اعداء الانسانية حكام ايرانُ الجهلة .

■ وخصيدنا النصر النهائي **■ واكدت عائلة السيدة امل مطشر** التي زرناها في دارها وهي فرحة مع اطفالها بهذا النصر الكبير أن ما تحقق اليوم هو امنية كل عراقي لاننا لإ تحب الحرب وندعو للسلام لانه مبدانا. في الحياة ومنهج حزبنا

العظيم فتحية لكل من ضحى من اجل ان نشهد هذا اليوم الكبير 🕿 ان كل ما اوريناه من كلمات لا يمكن ان تسمو الى الشاعر الكبيرة الني كانت تعلو وجوه ممن التقينا بهم لان الفرحة هي فرحة السلام المقرون بتحقيق النصر النهائي على















بمقدم الشرطة حسن فخري الذي

قىل .. لقد تـوجت انتصاراتنـا

العظيمة في جبهات القتال على العدو

الايراني بهذا النصر العظيم الذي

اثلج صدورنا والذي تحقق بفضل

قيادة السيد الرئيس المناضل صدام

وكان لقاء والسودة، الاخر مع

الملازم اول شرطة طارق عبدالرزاق

الذي أكد على أن الفرحة العظيمة

التي زفتها لنآ أيادتنا الحكيمة كأنت

يحق فرحة لا تضاهبها افراح الدنيا

فهي نتاج تضحيات الابطال في

سأحات القتال وصمود العراقيين

. وقال ر . ع سلاق شرطة سعد

حسين وجنده الابطال .

الذي لا ينضب .

وألعز والكبرياء

كتب ـ ستار عندالجيار: انه يوم العراقيين يوم فرحهم العظيم بانتصارهم الباهر والرائع الذي

تحقق بعد ثماني سنوات من القتال الضاري .. انه الانتصار الكبير الذي تكلل بفضل القائد العظيم والمناضل القذ السيد الرئيس صدام حسين . فرهها الغاس بالانتصار العظيم

> اجمع ان العراقيين جميعهم واحد في افراحهم وفي قتقهم يد واحدة وقلب لقد امتلات الشوارع بالمواطنين

1000

4.4.50

82.0

•

9 April 20

* +<u>i</u>,

20

خرج أيها كل مواطن عراقي الى

ويالسيارات وبصور ألقائد الرمز التي حملتها اذرع المواطنين والاعلام العراقية التى رفرفت فوق السيارات التي اكتظت بها شوارع بغداد .

وشهد نهر بجلة الخبر احتفال العراق بالاعلان الرسمي للنصر المين ، فقلهرت انعكاسات الألعاب التارية والطلقات المذنبة ووهج القذائف على السير الهادىء لهذا النهر الخالد .. وكذلك طرزت سماء يغداد العيارات النارية التي اطلقها العراقيون ابتهاجا بيومهم العظيم

كل ذلك شاهدته باللسودة، في جولتها بعد صدور بيان البيانات من القيادة العامة للقوات المسلصة والنقت يعدد من المواطنين والعوائل التي خرجت الى الشوارع معلتة

المناضل ولحد الان وكلنت رسالة هى الحاسمة التي احرجت النظام الإيرائي وجعلته في النزاوية لقاؤنا الاول كان مع العيون

وتمنى مغوض المرور خليل مهدي عياس من الله تعالى أن يديم النصر

نتاج العقل العظيم لقائد عظيم قاد شعبه الى هذا النصر الكبير الذي يجني ثماره اليوم وحري بنا ان نفرح وان نبتهج .

المناضل صدام حسين .

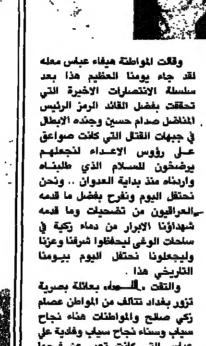
معله الى أن فرحنا كبير ولا نستطيع التعبير عنه فهنا انتصرنا وهذا احتظنا وهنا عزنا وكرامتنا بوطننا وبقائدنا المحبوب صدام حسين .

الحرجة ، وسحب العراق البساط من

والقرح على العراقيين جميعا وان يديم قائدنا الرعز صدام حسين لشعبنا وامتنا وقال المواطن صادق عبد على حسين ان الفرح والعز ملازمان للعراقيين وهذا حق لنا يجب ان نحتفل به دائما وان نفرح به لانه

اما المواطن موسى هاشم فقد اكد على ان النصر النهائي الذي تحقق ئيس غريبا على العراقيين الآباة فقد كان ومنذ بداية الحرب حليفنا وسيبقى حليفنا طللا يقودنا رئيسنا

نعيم عباس انه غلجز عن التعبير عن واشتر المواطن هاشم عبدالصعد غرحته الكبيرة هذه وهي جزء من فرح العراقيين الكبير .. انه يوم تاريخي حقق لنا اهذافنا العظيمة بالنصر



عباس التي كانت تعبر عن فرحها بهذا اليوم العظيم في احد شوارع بغداد حيث عبرت بـزهو عن الانتصارات والافراح بهذا اليوم التاريخي الذي لا يمكن ان يضاهيه يوم حيث اعلن نصرنا النهائي فيه . وكذلك عائلة السيد داود سلمان حبيب المسعودي وعائلة السيد هاشم عودة منصور التي كانت تهزج تعبيرا عن الافراح التي هي افراح العراقيين جميعا بهذا اليوم العظيم يوم العراق المنتصر بقائده العظيم صدام حسين .

تصویر ۔ فرید شمعون



في هذه الصورة .. التي تظهر مجموعة قليلة من اسرة والسيعة، اردنا ان نخلد هذه اللحقلة التاريخية لحظة اعلان بيان البيانات التي عشناها مع شعبنا العظيم. انها ذكرى فقط لمجموعة من الرجال الذين وأصلوا الليل بالنهار وقاتلوا بالقلم والبندقية ولم يبخلوا قط في العطاء .. كان هلجسهم حب القائد صدام حسين وعشق تراب العراق العظيم انها صورة بسيطة ، ولكنها سنبقى في اذهاننا وفي مخيلتنا ابد العمر ، تذكرنا دوما بسنوات القتال والصعود وحتى يوم الايام وبيان البيانات .

.. وعدرا أن غلب من أسرة و السعف، من غلب عن تخليد هذه اللحظة .. فلكل جنود كانوا ومازالوا .. ويبقى درينا بسلاح القلم طويلا طويلا حتى نرسم صورة النصر كما هي رائعة عظيمة مذهلة ..







٦٢ ـ ن ع ح عبد على جبار

٦٤ ـ ر ع فجري هادي عيد

٦٩ ـ ع هويذ لازم عبدالنبي

٦٦ ـ ن ع جسن حسين عمر

٦٧ ـ ڻ ع سعد مظلوم ياس

۱۸ _ ع ح صلاح الدين جاني داود "

٦٩ ـ ج اول مش جبار ياسر ضيدان

۷۰ ۔ ج اول ح حبیب خلیل حبیب

٧١ _ ج اول محسن ياسين مولود

٧٢ ـ ج اول فوزي حمد تامس

٧٤ ـ ج اول ابراهيم طبش ساجت

۷۲۱ ـ ج اول جعفر على جابر

٧٥ - ج اول جواد والي كريم

٧٦ ـ ج اول اسماعيل طه سالم

۷۷ ـ ر ع تعمة عبدالواحد حسين

٧٨ ـ ج آول هاتف خيون خومان

٧٩ ـن ع ح مش حسين عبيس عمرة

۸۰ ج م عش حسین محمد

٨١ ـ ج م مش رحيم ناصر عبد

٨٧ ـ ج م مش محمد کريم علوان

٨٣ ـ ج م مخ ياسر حسين على نوطى

٨٤ ـ ج م مش علال كاقلم حمود

٨٥ ـ ج م مش مصبو خلاد هذال

٨٦ ـ ج م مش كاظم جواد عباس

۸۷ ـ ج م مش مجعود کاظم محمود

۸۸ ـ ج م مش عبدالحسين عبيس

٨٩ ـ ج م مش واي طعمة جاسم

٩٠ ـ ج م ح مش عبدالله فلح جبر

۹۱ نے م مخ محمود مخیبر حسین

٩٢ _ج ۾ ح هـع محمد عباس عذاب

٩٣ ـ ج م مش مجيد ضلحي سعدون

۹۰ ـ ج م مش سعيد نحام عريبي

٩٦ - چ م ح اياد عبدالله حمادي

٩٧ ـ ج م مش حسين على عبدالله

۹۸ _ ج اول مش عاشور زیارة جارع

٩٩ ـ ج م ح ف ع حسين نعمة نفتة

لقاء مع الوفد الفيتنامي

والتعمير امس مع السيد تغوين فان سو نالب وزير الإنشاءات الفيتنفي

والوفد المرافق له الذي يزور العراق

وتم خلال اللقاء الذي حضره

القلام بالاعمل الغيتنامي أن بغداد

البحث في سبل تعزيز التعاون بين

البلدين الصديقين في مجالات

موعد مقايلة المرشحين

للقبول بمعاهد اعداد

المعلمين والمعلمات

حلدت مديرية تربية بغداد

الرصافة موعد أجراء مقلبلة ألطلبة

الرشعين للقبول في معاهد اعداد

وقال مصدر مسؤول في المبيرية ان

احرام مقابلة البنات سيتم في معهد

للعلمات في شارع فلسطين في العظم

من هذا الشهر والبنين في معهد

المعلمين في الإعظمية في السادس عشر

واضاف إن موعد المقابلة للبنات

والبنين سيكون في الساعة التاسعة

صبلحا من الموعنين المحددين .

تسويق ٦٣ الف طن

من الحيوب بمنطقة الحكم الذاتي

محمدولي المنطة والشعير في

محافظات منطاة الحكم الذائي لغاية

نهاية الشهر الماضي ٦٣ الفا و ٣٦١ طنا بينها ٥٣ الفا و ٢٥ طنا من

وأبلغ مصدر مسؤول في الاماتة

العلمة لادارة الزراعة والاصلاح

الزراعي ان المسلحات المسولة

بعمليات الحمعاد الإلي التي من

المؤمل ان تنتهي نهاية الشهر الحالي

بلغت ٧٧٨ الفأ و٤٨٣ يونما حنطة

و٢٣٢ الفا و١٠٠ دونمات شعيرا .

مجصول الحنطة .

بلغت الكميات للسوقة من

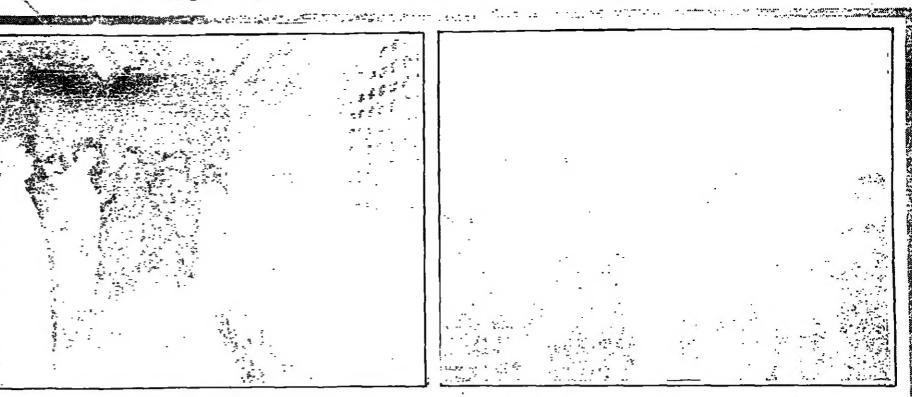
المعلمين والمعلمات .

التقى وكيسل وذارة الإسكسان

. ٩٤ ـ ج م مش عبدالحسن كرم الله

بعيدالجسين

١٣ ـ ن ع ح الطيف خنجز عجيل







قائد قوات المكم يقاد عددا من المقاتلين انواط الشجاعة

۲۰ ـ ع ح نصير خبير مرجان

٢١ ـ ع ح منذر حمادي حمزة

. ۲۲ ـ ع ح حسين علي كمر

٣٧ - ع ح حسين خدا مراد

۲۶ ـ ع ح سالم وادي عباس

۳۰ ـ ع ح هادي سامان بداي

٣٦ ـُ ع ح يونس كطوف عكاب

٣٧ ـ ع ح ابراهيم محيسن علي

د1 - ع ح راضي سلمان بديوي

15 ـ ع ح عباس فليح عبدالله

٤٦ - ح ق خ هادي عناد جياد

٤٥ ـ ع م مش مجيد مصطفى زيدان

١٧٠ - ن ع ح خلقة صباح عباس

الله ان ع ح حديد مهدي صالح

٥٢ ـ ن ع مش نجم عبدالله مصد

٥٣ ـ ن ع مش عباس خليف جاسم

اہ ہے م ح مش علاء حیاوی حلیو

٥٥ ـ ن ع رحيم طيلي رجب

٦٥ ـ ن ع على جاسم محمد

ا ٤ - ع ح رافد كاظم حبيب

١٤ - ع ح كريم عبد عبيدي

٢٤ - ع ح فهد كزار علي

۲۸ ـ ع ح کاظم کریم کاظم

19 - ع ح سمير محمد علي

نيابة عن السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام

للقوات المسلحة قاد السيد قائد قوات الحكم عددا من المقطاين الابطال

أنواط الشجاعة بموجب المراسيم الجمهورية المرضة ٩٩ و ٢٥٠ و ٣٢١

و ۱۶۱ و ۷۲۷ و ۱۵۱ و ۱۹۸ و ۷۷۷ و ۵۰۸ و ۸۰۸ تقییرا

الموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابدوها في النود عن شرف الامة

وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري .

وفي ما يلي اسماء المقاتلين :

١ - ن ض مخ عبدالامع محيسن

۲ ـ ن ض مش مطر هسن عبود

٣ ـ ن ض مش عطشان جابر ساحت

٤ ـ ن ض مش خريبط طارش كطل

ه ـ ن ع مضعد نجم عبد سلم:

٨ - رع د/٤ نجم عبدالله جسام

٩ - رع د/ ٥ فاضل كسار منشد

۱۰ ـ ر ع س عبدالرحيم حسن

١١ ـ ن ع مخ سليمان نحيو مطلك

۱۲ ـ رع د/۸ مش عبدالكريم

۱۲ ـ رع د / ۸ عمران راضي شريح

١٤ - رع م مشاة عزيز احمد عان

١٥ - ج م مخ باسم جابر سلمان

١٦ – ج م کريم وادي مشاري

شوكت شكر

٦ ـ ن ض ټوفيق حلجي حمه

٧ ـ ن ش رفعت ستار قادر

قرار لمجلس قيادة الثورة ىشان شرط السكن في مدينة بغداد، اصدر مجلس قيادة الثورة قرارا يقضي بعد شرط السكن في مدينة بغداد

متوفرا في المواطنين الذين يسكنون المدن التي كانت تابعة للحافظة بغدادا الملغاة) قبل الحاق تلك المدن بالحافظات المجاورة ويحق لهم تملك قطعة أرض سكنية او وحدة سكنية في مدينة بغداد اذا كانوا مسجلين في تلك المدن في احصاء علم ١٩٥٧ أو أي أحصاء سلبق له .

> وفي ما يلى نص القرار · يسم الله الرحمن الرحيم مجلس فيادة الثورة رقم للقرار ١٨٠ تاريخ القرار ٢ /٨ /١٩٨٨ قرار استنادا الى احكام الفقرة (١) من

المادة الثانية والإربعين من الدستور قرر مجلس قيادة الثورة بجلسته المُنْعَقَدة بِتَارِيخٌ ٢ 1/١٩٨٨ مَا بِلِي :

اولا - يعد شرط السكن في مدينة بغداد متوفرا في المواطنين الذين يستنون المدن التي كانت تابعة

في بيان لديوان الرئاسة ثلاثة ايام عطلة رسمية ابتهاجا بالنصر المؤزر

ابتهلجا بظنصر المؤزر الذي تحقق لابناء العراق العظيم باعلان موعد وقف اطلاق النار تقرر اعتبار الايلم الثلاثة القدمة ابتداء من يوم الثلاثاء التفسع من اب عطلة رسمية .

رئيس ديوان رئاسة الجمهورية ۸ اپ ۱۹۸۸

الرفيق مزبان خضر هادي يلتقي بوفد الطلبة العراقسي في الكويت

التقى الرفيق مزبان خضر هادى عضو القيادة القطرية امين سر المكثب المركزي للتنظيم المهنى والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي بوفد الطلبة العراقبين الدارسين والمقيمين في الكويت . وأوضح الرفيق عضو القيادة لانهاء الحرب العراقية الإيرانية .

القطرية للوفد الضامين الإنسانية والسياسية لرسقة السيد الرئيس

نائب وزير خارجية

وصل ألى يقداد عصر امس السيد تكا كازاو كورياما نائب وزيس الخارجية الباباني في زيارة للقطر ضن جولة له في النطقة .

وسيجري السيد ننظب وزير الخارجية الياباني مباحثات سع المسؤولين تتناول العلاقات الثنائية وكأن باستقبقه السيد وكيل وزارة الخارجية والسفير اليابقي في

ندوة لجماهير حي

ميسان _ مراسل والسورة، عقدت قيادة شعبة العمارة للحزب ندوة جماهيرية في حي الانتصار لشرح مضامين الرسالة التاريخية: التي وجهها السيد الرئيس القائد صدام حسين لابناء شعبنا والامة العربية .

وتضمنت الندوة التي حضرها الرفاق امين سر واعضاء فيأدة الشعبة ومجلس الشعب في حي الانتصار وحي القاتل العربي شرحا وافيا لرسالة القائد وبوافع للوقف الإيراني عن قرار مجلس الامن

لجان الطلائع والطلبة والشبلي لشرح الموقف العراقي على ضوء رسكة السيد الرئيس القائد للشعب العراقي والامة العربية . وتضمن البرنامج عقد الندوات والمناظرات الثقافية في معسكر الطلبة ا الثقث للتدريب وفي مقرات الاتحاد

لمحافظة بغداد (اللغاة) قبل الحاق تلك المن بالحافظة المجاورة ويحق لهم تملك قطعة ارض سكنية او وحدة سكنية في مدينة بغداد اذا كانوا مسجلين في تلك المدن في احصاء علم ١٩٥٧ او أي احصاء اخر سابق له .

ثانيا _ تسري احكام الفقرة (اولا) من هذا القرار على ابنام المواطنين المذكورين النين يرثون عقارا من دويهم ثقثة _ يتولى الوزراء المختصون والجهات ذات العلاقة تنفيذ هذا

رئيس مجلس قيادة الثورة

جاء ذلك في بيان من ديوان رئاسة الجمهورية وفي ما يلي نصه · ابتهلجا بالنصر المؤزر الذي تحقق لابناء العراق العظيم باعلان موعد وقف اطلاق النار وما يتضمنه ذلك من معان عظيمة عن هزيمة العدوان والمعتدين واندحلر مخططات البغي والشر وارتفاع سارية مبادىء المراق العظيم وانتصار ارادة السلام تحت قبادة ابن العراق وقائده صدام حسين

تقرر اعتبل الايلم الثلاثة القلامة ابتداء من يوم الثلاثاء التفسع من اب ١٩٨٨ عطلة رسمية ليبتهج العراقيون المنتصرون دائما بهذا العز . والحمد فه على نصره المبين وعاش العراق قويا منيعا مزدهرا تحت قيادة ابنه وفارسه وقلاده الملهم المنصور البطل صدام حسين . احمد حسين

صدام حسين للشعب العراقي والعربي وموقف العراق من السلام

اليابان يصل بغداد

الانتصار في ميسان

ومن جهة اخرى اقر الاتعاد الوطنى لطلبة وشباب العراق فرع ميسان برنامجا لعقد الندوات لكافة

ندوة لحماهير ذي قار لشرح مضامين رسالة القائد

ذي قار : مراسل ، السورة، حيت جماهير محافظة ذي قار القيادة التاريخية للسيد الرئيس القائد صدام حسين والانتصارات العظيمة لجنده الأملجد في تحرير اراضينا من الاحتلال الابراني الخبيث . واكدت خلال ندوة موسعة عقدتها

قيادة فرع ذي قار للمنظمات الجماهيرية ومجالس الشعب بالحافظة بأن رسقة السيد الرئيس القائد صدام حسين واعلان سيغته عن استعداد العراق لوقف اطلاق النار هي تاكيد على اقتدار العراق وابعانه بالنصر الاكيد وهي الطريق السليم لانهاء الحرب وفق قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ وهي السبيل الذي يكشف عن رغبة الطرف الاخر وجنبته لانهاء الحرب واحلال السلام . dibidi .

واشاد الرفيق عضو قيادة فرع ذي قار للحرب امن سر الكتب الهني والشعبي بجهود المنظمات الجماهيرية في المحافظة في تعزيز انتصارات معركتنا المقبسة

عن جهة اخرى عقد فرع اتحاد نساء المافظة ندوة موسعة ضمن اسبوعه الثقاق كرست الناقشة الديمقراطية في ضوء نظرية العمل

وتحدث الرفيق عضو قيادة فرع ذي قار للحزب عن اهمية العمل الديمقراطي الذي ارسي أسسه السيد الرئيس القائد مندام حسين وانعكاسه على شخصية القرد

وحضرت الندوة عضوة المكتب التناهذي امينة مكتب الجنوب ورثيسة وعضوات غرع اتحاد نطاء

قائم قوات حطين يقلم عدما من المقاتلين انواط الشجاعة

14 ـ ن ض عبدالله حسين على

20 - رع جواد كاظم حسن

24 - ن ض عبدالعباس ناصر حسين

نبلية عن السيد الرئيس القلاد المهيب الركن صدام حسبن القائد العلم للقوات المسلحة قلد السيد فائد قوات حطين عددا من المقاتلين الإيطال إنواط الشجاعة بموجب المراسيم الجمهورية المرقعة ٦١٨ و ١٣٦ و ٤٧٣ و ٢١١ و ١٦١ و ١١١ و ١١١ و ١١١ و ١٨٠ و ١٨٠ و ١٢٠ و ١٢٠ و ٢١٩ و ٢٥٤ و ٨١١ و ٢٢٥ تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفلاقة التى ابدوها في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعرتها ضد العدو الإيراني ولتحرير الارض الوطنية من دنسه .

> وفي مايل اسماء المقاتلين . ١ ـ عريف كامل كاطع جادر ۲ ـ ن ض باسين خلف عبد ٣ ـ عريف جواد كاظم جاسم ٤ - ر . ع جابر عياس حسن ٥ ـ ر . ع جعفر كاظم حمزة ٦ - ر . ع مصطفى عبدالحميد رشيد ٧ ـ ن ع هادي ياسين جابر ٨ ـ ن ض هادي كيطان عداي ٩ ـ ر ع عيدان سلبط سعيد ١٠ ـ ج م حسن حمود هلال ١١ ـ ن ض حاكم حسن كاظم

27 - ج ا عامر درویش حمرة ٤٧ ـ ن ض حمرة كاظم راضي ٤٨ ـ ر ع کنوش رهيف جبر 14 ـ رع ملك فيصل سليمان ۱۲ ـ ن ض عبد خلف ترکی ١٣ ـ ن ض عبداللطيف محمود ۵۱ - ع فهد عكاب محسن ۵۲ ـ ر ع منشد مرود زغیر ١٤ ـ ن ض كاظم عبد حسون ٥٢ - ع سليمان حسن علي ۱۵ ـ رع ترکي جلوب محمد ١١ - ع جبر شلاكه مرزوك ١٧ ـ ع عبدالخالق موسى جعفر

۵۰ ـ رع د / ۸ احسان محمد کریم ۵۰ ـ رع د / ۸ حسين عبد حريجي ٥٦ ـ ر ع قاسم صدام كريم ۱۸ ـ ن ع هاشم لحمد رشك ٥٧ ـ ن ض محمد هليل محمد ١٩ - ن ع عبدالامير شنان كيطان ۵۸ ـ ن ض غاش هادي خلف ۲۰ ـ ن ع عبدالحسين دهش علوان ٥٩ ـ ن ض ناصر حسن نعية ۲۱ ـ ن ع فاضل عزيز ياس ٢٠ ـ ن ض عفات فرحان حسين ٢٢ ـ ج م ح عودة عطية بدر ٦١ _ ع سعد هاشم څلف ۱۲ ـ ن ع کاظم جبر محمد ٧٤ ـ ن ع محمد رضا عبدالامير ۲۰ ـ ج م ح عدثان بدران هزاع ٢٦ ـ ن ع خالد محسن عباس ۲۷ - ع عبدالله هاشم عبدالله ۲۸ ـ ر ع محمد عبدالله بتون

٣٤ ـ ع محسن موحان عودة

۲۱ ـ ر ع صبار مطر عساف

٣٧ ـ ج م فلهم فرحان يونس

المدارس التابعة للمديرية .

وناقش المؤتمر اللذي افتتحه

الميد درويش نفتة الدير العام

لتربية بغداد الرصافة عبدا من

النرأسات التعلقة بتوثيق الرولبط

بين البيت والدرسة عن طريق

مجالس الإباء والعلمين ومواصفات

الطالب القوة واساليب اختياره

مستلهما بذلك المعانى النبيلة

والمفاهيم التربوية والنيمقراطية

التي حددها الرئيس القائد صدام

حسين لاختيار الطالب القدوة

وغيابات الطلبة واستامها ومعالجتها

ودراسة عن حلة العبث في بناية

المرسة والثلها اضافة الى رصد

السيرة التربوية بين المؤتمرين الاول

والثاني واستعدادات المبيرية للعلم

وقد توصل المؤتمر الى اقرار عدد

من التوصيات لرفعها الى المؤتمر

التربوي الرابع عشر الذي سيعقد في

شهر ايلول القادم ومنها ضرورة

اعلاة النظر في طرق التدريس

ومستوى المناهج بحيث تنسجم مع مدارك الطلبة في الرحلتين الابتدائية

والثانوية والاهتمام بالبطاقة

الدرسية للاستفارة منها ف تشخيص

نشاط التلاميذ وغياباتهم والزام

ادارات المدارس كافئة بتعليمات

القبول حسب الوقع الجغراق

للطلاب والعمل على تطوير برامج

الاطفال في التلفزيون والتأكيد على توثيق العلاقة بين لولياء امور

الطلاب وادارة للنرسة لعلجة كلقة

للشاكل والمطبيات التي يعاني منها

الطالب في البيت والمدرسة، والامتمام الجاء

الدراسي القادم .

٣٥ _ ع عبدالكريم حنون غافل

۱۲ ـ ن ض مهدي صالح احمد ٦٤ ـ ر ع كاظم جفات جعيول ٦٥ ـ ن ض رعد عبدالهادي حميد ٦٦ ـ ن ض نحم محمد عسد ٦٧ ـ ن ض طارق حسين على ۲۹ ۔ ج م ح رشید حمید جبار ۸۸ ـ ر ع صفاء هادی شعلان ٣٠ - ن ض خبر الله جلود علك ٦٩ ـ رع د / ٨ كريم عبدتور مثلول ٣١ - رع محمد على ولي عبدالعزيز ۷۰ ـ رع د/۸ صلاح عبدالواحد ٣٢ ـ رع ياسين مطلك صباخ ۲۲ ـ رع د/۸ ثجیل عداي عیال

اختتمت أعمل المؤتمر التربوي الثاني للمديرية العامة لتربية بغداد /

الرصافة والتي حضرها ممثلون عن وزارة التربية والمؤسسات التربوية

وتقابة المعلمين فرع بغداد والاتحاد العام لنساء العراق والاتحاد الوطنى

لطلبة وشباب العراق وحشد كبير من الاختصاصيين التربويين ومديري

٧١ ـ رع د/ ٦ على عراك حسين ۷۷ ـ رع د /۸ راوي سلطان حسين ۷۳ ـ رع د /۷ صدام رشم حسوتی ۷٤ ـ ن ع طه سند راشد

اضواء على المؤتمر التربوي الثاني لتربية بغداد الرصافة

وفي ما يتعلق بقطالب القدوة

اوعى المؤتمر بالتشاد الوسائل

المختلفة لانجاح هنه التجرية

كتغريف للطلبة بالمبيتها وتخصيص

يوم معين للاحتفال بالطالب القدة

وعدم التدخل في شؤون الطلبة الناء

الانتخابات وجعل الطالب القوة

مراقبا في صقه ومساهمة وسائل

الاعلام التربوية في تعميق هذه

وحول العبث في بناية واثاث

المدرسة قررت هيئة للؤتمر توجيه

ادارات المدارس لتوعية الطلبة

والتلاميذ بادبية صياتة اثلث

المدرسة والعناية بجماليتها من خلال

الإذاعة للدرسية ومراسيم رفع العلم

والنشرات الجدارية ، وشمول

الدارس الإعدائية بتعين الرشيين

التربويين مع تطبيق تجرية الارشاد

التربوي في المدارس الابتدائية ، والتوسع في العمل بنظام القاعات

في هذه المدارس، والعمل على بناء

قاعات واملكن لمارسة الانشطة

اللاصفية والترفيهية واعادة النظر

بتصاميم الأبنية الدرسية التي تشيد

حنبثا بما بتلام مع الرطة

الدراسية من جهة والنمو السكاتي

للرقعة الجغرافية من جهة اخرى

والتاكيد على ادارات للدارس بتشكيل

لجان لمسانة الإثاث الدرسية,

وتأليف لجنة في كل مدرسة من

الطائب النين لنبهم هو ليات ورغبة ق

أعمل النجارة والكهرباء وغيرها ..

لتصليح الإثاث بتنبية هواياتهم من

جهة وترشيد الإثقاق من جهة

اخرى مع تكريم المعيزين منهم .

للؤشر بالاستفادة من هذه التجرية في

وحول البطقة للدرسية لوص

٧٨ ـ ن ض كمال محسن عياس ۷۹ ـ رع د /۸ عیدان سلمان عباس ٨٠ - ر ع كريم سلمان منسي ٨١ - رع على حمزة حميج ٨٧ ـ ن ض جاسم جبار داخل ٨٧ ـ ن ع ناصر خلف لفتة ۲۸ ـ ن ض عزیز عجمی سفیح ٨٤ - ن ع جبار ڻجيل عربيي ۲۹ ـ ر ع شمعون روفائیل داود ٨٠ - ع م ح عميد صلاح عبدالله ٠٤ - ن ض وعد صلح حسين ٨٦ - رع د /٨ حسين عبدالله زكري ا٤ - ن ض عبد جبر حمود ٤٢ - ن ع سليم محمد عبدالله

٨٧ - ج م عبدالصمد عبدالقدر ٨٨ ـ ج م ناجي زيد خلف ٨٩ - ن ع مري مريهج ونيس ٩٠ - ج م مزهر كاظم طعين ٩١ ـ ن ض محمد زاير جبر ٩٢ ـ ن ض عبدالزهرة عبود تريجي ٩٣ ـ ن ض طه کريم محمود

٧٦ ـ ڻ ض حسن عون يوسف

٧٧ ـ ن ض غائم جبارة كاطع

. ۹۶ ــ ن ض على جبر سلجت ٩٥٠ - ج م توفيق عثمان جراد ٩١ - رع د/٧ عبدالحسن خلف ۹۷ ۔ رع د/۲ حسن حسین حسن ۱۸ - ن ع علاء طالب مهدي

۹۹ ــرع د /۷ کاظم محمود سماوي ۱۰۰ - رع د / ۸ طه علیوی ناصی ١٠١ ـ رع عبدالعباس فلخر محمد ١٠٢ - ع حسن عطية متعب ١٠٣ ـ ن ض رزاق عبدالحسين

١١٩ - ج م ح عباس هادي عطية

تشخيص للعوقات التى يعاني منها

الطلبة والاهتمام بالارشاد التريوي

والتركيز على الدور الذي يمكن ان

مؤييه المرشد التريبوي واوصى

الْزُتْمَرِ ايضًا بوضع ضُولبِط دَفيلَة في

اعداد الراكز الاستحانية من حيث

ادارتها ومراقبوها ، ودميج قسم النشياط المدرسي وقسم النشياط

الرياضي بقسم ولحد وتشكيل مركز واحد للانميايية من نوي الخيرة

والكفاءة وصرف مبقغ رمزية

للعاملين فيه ، والاخذ بميدا تشجيع

وتحفيز العاملين في اقسام للديرية

للسيائمان التبرة والجهود

افتتاح مدرستين

جديدتين في بابل

اقتتح السيد هاشم حسن المجيد

محافظ المحافظة الثانية بابل امس

مدرستين ابتدائيتين ذاتي ١٢ ال ١٨

صفا في مركز مدينة الحلة ونلحية

الكفل تم انجازهما ضمن الحملة

وعبرت الجماهير التي حضرت

مراسيم الافتتاح عن اعترازها

بالقيادة التاريخية الفذة للسد

ألرئيس المناضل صدام حسين

معاهدة سيابته على البثل والعطاء

من اجل أن تبقى سارية علم العراق

وَبَلْغُ عَندَ المدارس التي تم

انجازها حتى الان ضمن الرحلة

الاولى المحملة الوطئية ليثاء الدارس

في عدوم المحافظة ٢٧ مدرسة فيما

يتصاعد العمل لانجاز للدارس

الاخرى البلغ عددها 14 مدرسة

الوطئية ليناء الدارس .

خفاقة فوق ثرى المجد .

ابتدائية ومتوسطة ،

يايل ـ مراميل ماللسودة،

المنولة من قبلهم .

١١٠ ــ ن ض رحيم مويش محمد ١١٦ - ن ض حميد سقم داود ١١٧ - ع راضي عطية لعيبي ۱۱۸ ـ ج م سمع محمد جابر

عمد احمد درویش ١٠٦ - ع جبار لطيف عبد ۱۰۷ - ج م محمد ياسر فدعم ١٠٨ - ع فائز شاهبور ابراهيم ١٠٩ - ع عبدالستار حكمة امين ١١٠ - ع بهاء عبدالرضا عيسى ١١١ - ن ع حمزة كاظم على

١٠٤ ـ ر ع عباس عبدالحسين موسى ١١٢ – ن ع على عبدالكاظم عريبي ۱۱۴ ـ رع د/۱ مشکور جنون کاظم

١١٤ – ع كاطع جاسب والي

٧٥ ـ ن ض سليم عيدان عبد

19 ـ ن ع ح کريم صالح شلال ۱۷ – ج م مش عباس علي معتول ٠٠ - ن ع ح حلتم عزاوي يحيي نوطى شجاعة ٥١ ـ ن ع مخ غلب جبار طاهر

۱۸ - رع مش تلجي داود صيهود ۱۹ ـ رع مش عبد شیحان تومان ا ۲۰ ـ ر ع مش فتحي محمد نوكان ۲۱ ـ ر ع مش محيي هلال مزعل ۲۲ ـ ع مش زعیل مسرب حسن ۲۴ ـ ر ع ح عش غلام حازم يامنين ٢٤ - ر ع ح قيس هادي موسي ا

٢٥ - رع ح نظام جلال علي ۲۱ - ع ح مش ابراهیم درویش ۲۷ ـ ع ح مش سلمان محمد خضیر

٧٠ ـ ن ع حامد مخيلص محمد ۵۸ ـ ن ع مش شهاب خلف احمد ٥٩ ـ ن ع عباس صالح احمد ۲۸ ـ ع ح محمد تواف شبیب ٦٠ ـ ن ع نظام حاتم عيدان ۲۹ - ع ح علي جبار حسن ٦١ ـ ن ع عبد زبيدي خليف

وزير الحكم المحلى يفتتح ٣ مدارس في الانبار

الرفاق أمن سر وأعضاء قيادة فرع الانبار للحرب وجمهور غفير من المواطنين وسط متافات واهازيج حيت السيد الرئيس القائد صدام المافقة .

رئيس الاتحاد الوطنى يزور معسكرات

التدريب والتقى بالطلبة المتدريين وحيأ اندفاعهم وروحهم الوطنية امريات المعسكرات والدريين من أجل تدريب الطلبة واعدادهم تعبويا وتريويا للاسهام في تعزيز أنتصارات

والسليمانية للاتحاد ..

قواتنا المسلحة الناسلة .

بغداد توشك على الانجاز

التفصيلية لنصب ساعة بغداد وذلك ضمن جدول زمني محدد ويشكل برج الساعة العنصر الرئيس في المبنى والتي ستصنع معظم لجزائها والبندول من اسلحة الشهداء مريئة بتقوش ورخارف من الطراز المعماري التراثي فيما تكون عقرب الساعات الربع المتوزعة على أربع جهات على شكل رماح وسيوف اسلامية عربية تتوسط كل ساعة صورة للسيد الرئيس القلاء

فيمًا تضم بقية لجزاء للشروع متحفا مكونا من سبع قاعات يمسلحة

الرمادي والطُّلبية والتي انجزت بزمن قباسي .

واقيم احتقال بللناسبة حضره . حسين وجنده الياسين .

تدريب الطلبة في دهوك والسليمانية

زار الميد انور مولود ثيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشياب العراق معسكر تدريب طلبة المعاهد الفنية في منطقة فدرة بمحافظة دهوك ومعمكرات تدريب الطلبة والطلبات والقدة التعبويين ف محافظة

> وتجول رثيس الإتحاد في سلحات العلية مشيدا بالجهود التي تبذلها تواتنا السلحة الباسلة.

ورافق السيد رئيس الاتحاد في زياراته عدد من السادة اعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد ورؤساء واعضاء فروع نينوى ودهوى

كما جرى بحث دور الطلبة والشباب في تعزيز مسيرة الثورة الطافرة واسهمهم في دعم انتصارات

التصاميم التفصيلية لنصب ساعة كتب منتوب بالسوة

الانبار - مرامل والسحدة، : أفتتح السيد عدنان داود سلمان وزير الحكم المحل بحضور المنيد عبنان غيدان محمد محافظ الانبار ثلاث مدارس ابتدائية ضمن الحملة . الوطنية لبناء المدارس وهي عدارس ثمرة والخوارزمي وغرناطة في منطقة

ويذكر أن الرحلة الاول للحملة الوطنية لبناء المدارس تضمنت بناء ٥٦ مِدرمية ابتدائية وثَّانوية في انحاء

من جهة ثانية عقد السيد رئيس الاتحاد أجتماعات موسعة مع الكواس الطلابية والشبابية في محافظات نبنوى ودهوك والسليمانية جرى خلالها شرح مضامين رسقة العبيد الرثيس القائد صدام حسين للشعب العراقي والامة العربية والعالم والتي اعلن سيانته

فيها مبادرة العراق السلمية لانهاء

يوشُّك للركِّرُ القومي للاستشارات الهندسية على انجازُ التصاميم !.

• • • ه عتر مربع تُحدُوي على نماتيج مختلفة من تاريخ العراق قديما وحديثا وكلك قاعتين متخصصتين اضافة الى الخدمات التكميلية الاخرى ومنها قاعة اجتماعات ومكتبة وصالات جلوس وراحة وخطات أننيك اخرى ا



زا

A CONTRACT OF THE CONTRACT OF

ar um Berge Series Series Series Series

and the second

to the same

-

to the same of the

6.3 ... 9

منال د مها ابو عوف ، وخطبيها رؤوف ٠٠

حول نيات سليم واسالييه بعضهما -ايضا ليلقيهما في خضم المجهول ا

ورغم أن ذلك الاختلاف يتفق مع

المعنى ألذي تريده التمثيلية كعاقبة

كمصير ارفض منطق (سليمنكو) مما قد

يشجع على ادانة ذلك المنطق ال تبشيعه

لاول وهلة .. الا انه معنى سوداوي

يصب في طلمونة الفيية والتثبيط

ويالتالي الاستسلام لذلك المنطق ، ومن

هنا جاء ذلك الاختلاف مفتعلا باقامته

على تدخل مكشرف في بناء شخصية

مواجهة رؤوف دون أي مسعى لتعملُّ شخصيتها أو اضاءة مكوناتها النفسنية

وهو تكرار للتدخل في رسم شخصية رؤوف نفسه والذي بلغ الصاد في جال

طبيب يصف مكتبة كبيرة بانها شوية

ورق ليبرر بيعها والاستفادة من ثمنها !!

السيناريو واخراج ابو النسر ابو اليسر

التي امنت لتلك الاحداث رغم ما في شخصياتها من افتعال حدا معقولا من

الانسياب يدفعنا لان تتطلع أن تراه في

(سيلتمكر : ليس عنوان التعثيلية بل

هو العلامة التجارية التي اختارها بطلها

لشركته واختصارا لواقع الكننا

استخدمناها للاشأرة للتمثيلية لعدم

العناوين الاولى التي سبقت اسم

لحاقتا بموعد عرضها . مما افقدنا

المخرج وكاتب السيناريو ..

عمل اكثر جدية واوفر اتقانا .

منآل لتقديمها كتقيض متشدد

دراسة في البناء الفني لقصة الحرب عند معمد خضير

(القسم الاول)

باقر جاسم محمد

خضر القصصية النقد ليس لسهولة فيها ، فهي على درجة كبيرة من التعقيد في البناء الفئي . اثماً هي استجابة القارة لعيني السنكشف المدفوع بهاجس الاستطلاع، وكلما اوغل هذا المستكشف أو الناقد في عوالم هذه تكشفت له عن جوائب واسرار لم تكن بيئة اول الأمر ..

واذا كان هذا هو ديدن النص الابداعي المقيقي فأن من مغريات رحلة الاستكشاف النقدية للنموص الابداعية انها تكون واعدة بثمار متنوعة توصل لامحالة الى انجاز نقدي يحاول ان يحلق في ذات الافاق التي يحلق فيها النص ، وذلك طموح وواجبُ للنقد الذي

وأذا قبلنا هذا الادعاء فأن من الطبيعي أن تكون أولى مهام النقد أن يلتقط طبيعة الايقاع الذي يسود عالم البناء الفنية كلا أو جزءا . ولكي يحقق أن يتجنب أن يجيء البناء النقدي على لانتطابق مع ماسيق أو مازامن لحظة خلقها . كما انها لاترغب ان يتطابق معها مايليها ذلك انها منقطعة عما قبلها او لاتؤثر في ما يليها ، ودون ذلك أنقطاعها عن المؤثرات الاجتماعية والواقع الموضوعي حتى وان كانت تنزع الى ان تستعد من الخيال اغلب عناصر البناء الفني من احداث وزمان ومكان وشخميات ولعل القاص محمد خضع من الكتاب النين يدركون هذه الحقيقة احتكاما الى نزعته التجربيبة المتواصلة واعتماده ، في كثير من قصصه على الخلق الفتي الذي ينحو الى مجافاة النقل الحرفي أو حتى مجرد التشابه مع الواقع الوضوعي ، مفضلا ان يخلق عوالم غرائبية او خيالية دون ان يعني ذلك أنه لم يحاول خلق عوالم ذات مظهر واقعي بحث ، فهو بحكم الروح التجريبي المتصل أبدا لم يكف أو يتوقف عن الخلق الفني انى تظهر له . واية صورة فنية (شكل) الترحتها طبيعة التجرية التي يكتب عنها ولسوف بلحظ جهدا مستمرا لتخطى اي انجاز يحققه ، فهو لايلبث طويلا عند أصلوب ما كيما يرسخه ويستنفد امكاناته التعبيرية ، وقد يكون ذلك راجعا الى حرص الكاتب على أن لايكرر نفسه وعلى ان يأتي انجازه القصمي حاملا لاقمى امكاناته التعبيرية منذ الوهلة الاولى ، لذلك يمكن القول ان النزعة التجريبية هي النزعة السائدة لديه مع ميل واضح لتركيد نهج خاص في التعامل مع اللغة النثرية لمنحها ثراء دلاليا وطاقة أيحاثية شعرية منبئقة من طبيعة البناء الفني الذي يمتاح من التوليد الخيالي الثر والمتواصل ، وان ينقض هذا القول وجود نماذج ذات نهج لغوي اجرد ، يصف بحيّادية وقرةً ، وَذَي أبعاد واقعية بحثة ، لغة قصة « التابوت » مثلا" ، ذلك هذه النماذج تعيل الى وصف الموجودات الواقعية عبر تركيب فني شامل يجعل من الواقعي ذا بعد رمزي يسهم في اضفاء نزعة جمالية وأضحة ، تمنع النصة طاقة تأثيرية سرة مما يفسر شيئا من اسباب عدم

تلث القاص كثيرا عبر شكل فني واحد

كما يفسر ايضا قلقه الدائم الذي يترجم

الى تجريب متصل مع زهد بالنشر وميل

الى الاقلال في الكتابة ، فالكتابة مهذا

المتحى ، عملية تكتنفها صعوبات كثيرة

وتأخذ وقتا اكبر في التنفيذ ، كما ان هذا

التحليل قد يكون هو السبب وراء اصرار

الكاتب على التجريب حتى في قصة

الحرب ، سواء اكان ذلك في قصص

المرحلة الاول والتي تضمنتها مجموعته (الملكة السوداء) أم في القصص التي

كُتبها عن الحرب الراهنة ، فهو لم

يستسهل موضوعة الحرب ولم يستجب

لاغراء الكتابة بتأثير ماتقدمه الحرب من

موضوعات جاهزة لاتستعصى على

رؤيته عن الحرب على نار هادئة مم

المعافظة على ذات النزوع الذي يسم

وهو مما لايثرك له مجالا رسيعا

للتحرك وأعادة الكرة لانتاج نص

قصصي بتجاور ماسبق له انجازه في

مجموعته الاولى ، وهو انجاز لايستهان

مجمل تجربة القاص الآبداعية ..

وأو عدنا إلى الشكل الفشي في قصة (الارجوحة) لراينا انه شكل مختلف تماما عن الشكل الفني (ي قصة القطارات الليلية مثالا، نفي (الارجوحة) يخلق الكاتب بلغة وصفية متالقة ، مشهدا ريفيا جنوبيا غافيا في حضن الطبيعة الامين ، ويتصرف هم الكاتب هنا الى نقل الواقع الموضوعي بعباد تام قاصدا الى تجسيد الحياة كما تتعظهر أي الطبيعة بوصفها نقيضا للحرب بما تمثله من دمار وموت ويتم دون أن يفقد سيطرته .على ادراته . بمكم حساسية الوشوع واقترانه

مما يسهم في ترصين الماني المتوادة عن بِتْجِربَةُ مريرة ، فينفعل او يهتف ، "" التوازي بين هذه الحبكات أنتداخلة بما تاركا للقارىء مهمة التلقي لنص مايزال يضيء ألحدث ، حدث الانتظار ويجعله يعد من انضج ماكتب من أدب الحرب ذا أبعاد شاملة ، ولكن اللغة في هذه وقد استخدم الكاتب الضمير الثالث القصة لاتحافظ على مسار الحياد (مُسمير الغائب) في القصيص مستوفيا الوصفي اد تتدخل مخيلة الكاتب لتحور من ذلك ان يستقيد قدر الامكان من الحرية في الانتقال والتصوير بلغة حية حليمة كحد السيف ، واجتازت خط تمم النخيل، ثم عادت مسرعة واجتازت الظل من الجهة المعاكسة ، وكان فمها

مفتوحا من دون شبحك وشعرها ينفر عن وجهها في الصعود ، يزيد الضوء المفاجىء حمرته المتخلفة عن مسبغة حناء ، ولكن التاجج ينطقى ، فجاة ، .. بعثل هذه اللغة السردية الباردة يعضي فعل القصص ليقدم لنا مشهدا لغتى حليق الراس ولنلاحظ أنه لايخبرنا بانه جندي ، على دراجته حاملا بقايا من حاجيات رفيق له في القتال استشهد ، اهله النبأ الخطع، لكن هذه المهمة تصبح عنصر التوتر الفني للقصة اذ يظل هذا الفتى معلقا بين الاحجام والاقدام ، بين ان يقجع عائلة أمنة مطمئنة وبين أن يظل كاتما لهذا النبأ العاجع ، وفي اثناء ذلك تستوعبه الحياة الأسرة والطبيعة الضائنة والحياة الاسرية المطمئنة مما يعمق فينا الاحساس بهول النبأ ومايمكن ان يلحقه بهذا الانسجام الرائع بين الانسان

يتمكن الرسول من انجاز مااوكل البه .. وائن كان هذا الشكل الفني الحريص على التجسيد الواقعي والمجسد لهول واقعة الحرب وان لم يصورها أو يذكرها الاللما ، مغرباً لكثير من الكتاب لان يتابعوا السير في خصوصا وان القصة قد قوبات بترحاب بالغ حين نشرها في الاداب ، الا أن محمد خضير لم يكرر هذا الشكل اوعيه بانه استنفد لاته قدم بأجلي صور

والطبيعة من أضطراب وشعور حاد

بالالم ، وهكذا تنتهي القصة دون ان

ولكنه لم يتخل عنه تماما ، أنما قدم تنريعات فنيّة إخرى عليه ، ففي التابوت يلجأ الي الاسلوب الوصقى الواقعل الهادىء والمتميل ، الا انه هذه المرة لايجسد المهجودات الواقعية بذات المنصى الذي رأيناه في قصة الارجوحة ذلك الاسلوب الذي كان ييغي التجسيد دون أضغاه ماهيات رمزية . على الواقع الريفي البسيطء انما يتولد البعد الرمزي في البناء الفني للقصة ، بينما في قصة ألتأبوت تكون الرجودات الراقعية ذأت بعدين أحدهما رمزي والآخر واقعى بحت ، لذلك فان القاس لايحافظ على الحيدة المفترضة في استعمال ضمير القص الثالث في نهاية القصة :

وفي هذا النهار ، في هذا الوقت ، الان ، لا اممية لهذا الترتيب والنظام في المقهى الفارع : المناضد فوق الكراسي ، الكراس فرق المناضد ، المناضد أو. الكراسي ، لافرق - حطام المناضد او الكرسي في الخارج اوفي الداخل - حطام في هذا النهار المجهول ، في هذا المكان المجهول ، الآن أو في أي وقت أخر .. القراع وحده يتكيء على الكراسي ..

ان المنهج الوصفى الموغل ، والذي قد يذكرنا في تركيرَه على وصف الاشياء بالمدرسة الرصفية الشبئية في فرنسا وبجماعة الرواية الجديدة ، لايتحمل مثل هذا الظهور للكاتب عبر مقطع اخج تد لايضير القصة حذفه ." ولكن القاص كان قد وظف مكنيك المكاية داخل الحكاية في قصة (حكاية الموقد) جاعلا من التوازي بين الحكاية الداخلية مع حالة المراة التي تنتظر زوجا لن يعود رسيلة اغناء لضمون القصة مانحا اياها بعدا تاريضا ، فالتي تقوم برواية الحكاية الداخلية عجوز متوسة الظهر (تحمل ندبة) خزامة في ارئية انفها اليمنى ، وتدني قصيبة رخوة بيضاء من طرف فوطنها ، ترتشي بشرة وجهها ، وقد أنعمى جاجباها (يالجنيات الجنوب ! أي وجه رقيق بلون التراب تملك} ويشع الاستطراد السردي اللامق حول هذه الشخصية الى النَّ الكاتب يريد لها أن تمثل مهادا تاريخيا المرأة المنتظرة ابدا ، لذلك فهي تروي نصة تماثل في كثير من جزئياتها حالةً المراة بطلة القصة ، كما أنه يورد حكاية قصيرة اخرى حول الراعي المسحور الذي كان يمك ربابة تصدر أنفاما مؤلة عجيبة كل ليلة منذ زمن قديم لايبذكره احد ، ولما مات الراعي صمم احد الحدادين الكللي بشكل رباية الراعي ، وبقي الْكُتْلِ مِنْذُ مُوتِ الرَّاعِي بِرَدِد ما كانت الريابة تصدره كلما غلا فيه الماء

وتلعب هذه اللصة دور العابل الرمزي لما يعتمل في قلب المرأة المنتظرة

واصبح بحسرارة قلب السراعي

ولننظر في دلالة الفراغ في مكان مثل السينعا يفترض ان يكون مزدحما بالناس ، لكننا نغاجاً بان القطار في الغلم صورة فيلق المعروض هو الاخر فارغ (كان القطار خاليا كذلك) ثم تتركز اللقطة بعد ذلك على محاور عجلاته المتحركة بسرعة هائلة ، أن حضور الدواليب الجديدية المتحركة للقطار وغياب الانسان عن مكانين يفترض فيهما ان يكونا مزدحمين يجسد تدمع الحرب وقضامها عل عنصى الحياة الاول ، الانسان ويسود الخلاء كل شيء أذ يقول صوب معلق الفلم (هذه لحظة النوم في القطارات اللبلية التحركة خارج الدن ، التنقلة بين المطات ان الاهتمـلم بتـراث المحزاوية من دون توقف) كما ان كالشعراء النثري ، امرفيه القاعد صقيلة خالية ، وأول حضور الكشير من الاهمية انساني هو لجندي (أي مقعد قرب نافذة والخطورة، لذ يقدم هذا التراث مغلقة . يجلس جندي يستند الى كتفه مقترحات جديدة ، للكشف عن راس امراة ، يحيط ظهريهما معطف خصوصيات تجاربهم الشعرية ، ان واسع) ، أن هذا المشهد الحميم بين التراث النثري للشاعر ، قد يشكل اضاءة لثقافة ورؤى وافكار وفلسفة الشاعر ، مما يتبح للدارس والثاقد

الجندى والراة أن قطار فارخ يؤسس لاحساس بان الجندي ، هو الذي يسهر ، وهو الذي يقتطع لحظاته والقارىء ، فرصة اكبر للدخول الى المعيمة في لبل بهيم ودأخل قطار علله الشعرى . واستيعاب العلاقات فَأَرِخُ .. وهذا مايجعل التعليق المماحب المشابكة بدقة أكثر ووعي أكبر .. للفلم ذا بعد واقعى رغم صياغاته ولعل الجهد الذي ييذله بعض البلعثين ، في هذا المجال الحيوي من الفنطارية ، يقول المعلق : وأن السرعة ومنظر النجوم الشطوية الدراسة الادبية ، يعد في نظري كبيرا يشعران الجندي بالشحرج في صدفة ومضَّنيا ايضاً ، وأحسب ان البلحث واسعة عميلة ، لينة ، متارجحة على للغربي د . حسن الغرفي ، قد قدم توابض صارخة ، وهذا مايجعله يحس جهرداً مهمة في هذا الصند ، عبر كتبه ان القطار يتحرك على حافات السماء الثلاثة (امل دنقل _ التجربة والموقف) و الدرعة ويسحب خلفه أطنانا من الظلام (كتاب السياب النثري) و (حرائق المعبأ في بالونات من الحديد ، داخل الشعر) اذ استطاع تقديم منهج

وعاء هائل الاتساع سلطت عليه شيارات بيطوغراق واضع ، في ميدان جديد من هواشة تدفع بثلك البالونات بعيدا عن ميادين الدراسة الادبية .. القطار حيث تتوالى انفجاراتها ، كهدير الكتاب الذي اود مناقشته هذا (كتاب أقراه تتشد اغنية واحدة ، بصراخ السياب النثري) الصادر عن منشورات واحد لاينقطع اغنية القطارات الخارجة مجلة الجواهر في فاس _ المقرب ، والذي عن السكك تدوى في الخلاء) ويتداخل يقع في (٢٢٢) صفحة من الحجم الواقعي بالافتراضي في كينونة قنية تجعل من الرؤيا تتجسد عبر شكل فني يكاد يقترب من السينما فنا بصريا الى لقد سيق نشر هذا الكتاب ، كتاب

حد بعيد ، وتسهم ثيمة الام والرسالة برسائل السياب حصراً ، تَجمعُ فيه السامرائي كل ماتيسر له من رسائل الخالية ، اضافة لمَّا تقدم ، في أغناء هذا الشكل الفني بابعاد فكرية وجمالية السياب ، التي استطاع الحصول عليها تبعده غن تهمة الشكلية السرفة .. من أمدقاء الشاعر .. وقد اعترف أن مرحلة الملكة السوداء قد حفلت الباحث الغرفي ، في التقديم الذي افتتح بأقاصيص عن العرب كونت القسم به كتابه ، انه قرأ (رسائله التشورة الثاني من المجموعة ، وهي اقاصيص كان أختيار القاص لها دليلا على قيمتها الفئية لدبه خصوصا اذا عرفنا اته أهمل الكثير من القصص المتشورة قبل صدور الجموعة ، ويمكن ان نؤكد هاهنا ان المنمى التجريبي قد كان سائدا ويشكل هما فكريا لدى الكاتب مما اسهم أن تتويع المساغات لكل قصة .. وكان الجهد الميذول في التنفيذ أد جعل من هذه الاقاصيص انجازات مشهودة للكاتب .. ولكننا تلامظ غيبة المشهد الحربي عن هذه الاقاصيص جميعا بأستثناء مايرويه الجندي العائد إن قصة التراتيم .. ولقد كان هم الكاتب منصرفا الى تحسس تأثيرات المرب الاجتماعية والنقسية دون ان يورط نفسه بأية (نزعة شعارية أو ايدبولوجية) كان بعكن ان تضر كثيرا

بمسترى الانجاز لديه ..

۔ يتبغ ۔

دمن جمع ماجد السامرائي، قراءة متاتية متقصيا ماتتاثر في طّباتها من رؤى وأراء ، تمس موضوع الشعر ، كوته هلجسا اساسيا مسيطرا مئذ البداية ، ومن نقدات انسمت بالتواضع والحب والطرافة ، لقصائد غيره من-الشعراء ، وفي ١٤٠ الجال اعمات كل رأي له علاقة بتجريح صادر عن مزاّحية ، امانيا خروف ما وينطوي هذا القول ي تقديري على نقد مبطن لنهج السامرائي ، في اصدار رسائل السياب ، أذ أنه عمد ألى جمع الرسائل كما هي ، دون ان يتدخل في اعدادها أعدادا منهجيا وطعيا مفيداء بحيث يترك بصماته عليها ، واحتوث كما بيدر من كلام الباحث ، على اشياء لاتمت الى عالم الابب والشعر بصلة ، لذلك حاول الغرق استبعادها في كتابه الجديد وكنت افضل لو ان الاستاذ الغرق . استقاض اكثر في مناقشة هذا الامر .

كي يضع خطرطا نظرية انهجه أل

درأسة الادب العربي ، ويكشف عن

ادر للناقد ماجد السامرائي ، يتعلق

محمد راضى جعفر

طائعا يجري مع الشوق .. اليقاً رملَ النصر .. وبحر الشهداء الهور اعراس قصب هكذا يجتمعُ الضدان: ق اطلاقة الحب وفي نار الوفاء عاشقاً يدخل هذا الفيلق الحرب .. ومعشوقا يسمى فتحه النصر ، وبين النبض والومض: ارى الجندي في وارى الفيلق جنبيا

الرقائع المسية ولتضفي عليها ابعاداً فنطازية فنقراً (اما الفانوس فوق (الجاون) المقلوب خلفهم ، فلهبه القصير ائتى اعرف هذا البحر كثيب وساكن ولو قدر لهذا اللهب أن مذ ابدعه عقل الخليل لتمدد متلويا حثى استحال كأحد قرسان الدخان الذين يلازمون ايواب ئيس دا نيض ثقيل البيوب عند الساء يمنعون دخول شياطين البرد والموت) أنَّ اللغة الخيالية انتى اسميته الان املم الشعراء التي شحرف الوقاشع المادية وتخضعها لنطِّق فنطاري لأبيعدها عن دلائل واحتمالات فكرية متعالقة مع الضمون كَانُ فِي الفاوِ معي الشامل للقصة هي نفسها آلتي تسود قصة (تقاسيم على وثر الرباب) فلا يشعل اجراس الفرخ غرابة اذا أن تتداخل وقائع الحرب التي ومعى كان على ارجوحة برويها الجندي العائد ليلا لزوجته مع ، النهر ، امطيح هدوء واطمئنان البيت فينفجر ضوء المسباح وتتهدم البيوت اليابانية أي

وسائد السرير وبتناثر الاوراق المرسومة

على انواب المرأة والطفلتين وتلتوي

حواجز السرير ثم تنقذف في ارجاء

الغرفة ، وليس من المستغرب أيضا أن

يخوض الجندي في دم جروح اصابعه

في افاضة شعرية مؤثرة تمثل هدفا

أساسيا للقصة التي تحاول الخروج عن

ولقد كان النزوع التجريبي هو الذي

دفع القاص الى الايغال في استثمار فن

السيناريو في قصة القطارات اللبلية ،

لكن موضوعة القصة هي التي املت

حول رجل وامرأة يدخلان سينما فارغة

ليشاهدا قلما حول القطارات الليلية ،

جانبا من هذا الخيار اذ تدور

الايفال النثري للنص

ومعي يدخلُ ، مجنونُ ، شهاباً من ضباء وضفاقاً من نخيل اتنى اطلقه الان يجوس

فمن ذا كان من قبل ؟ ومن في صورة الاخر

نقد تلفزيوني

مرة اخرى مع الرياء الفقلة حيث نار الجيرة

و تَثْقَ ۽ بِشْراء كل شيءَ وكل عاطفة

بلثل ويين التمسك بانسانية الانسان

وجمر الحلجة الذي يزداد توهجا مع

كل ثري جديد يطفو على زيد التطفل الاجتماعي في دورة من دورات زمن الربح او غفلة من زمن النفس الذي

يمنعهم ويمنعونه وبلفد منه آ

عربية منفردة أي مسلسلة فقلنا هو

الراقع - أو بعضه و الجديد ، الذي

تمخضت عنه عوامل الهبوط السياسي

والثقاق التي حملتها الهنزائم

والارتدادات .. وقلنا مع تكرارها هو

الوعى بالتغيرات ومااحسته الكته تكرر

وتكرر دون اضاءة جديدة حتى دخل

ذلك و الرعى ء دائرة الشك ومسربا او

محاولة لتغييب الرعي عن جوهر الطاهرة او توجيهه الى غير الوجهة الصواب ..

فقديمة قديمة كانت حيرة الانسأن ـ

والانسان المللم المفكر بالذات _ بين

سيف المعز وذهبه .. وقديمة قديمة

كانت حرقة المعتاج بين نفسه وعزتها

ويين مايقيت جسده ويبلغه مناه ، وكلتاهما ، اقدم يكثير من اثرياء الفقلة

وفقرهم الروحي الذي حملوه من قاعهم الذي قفروا منه كما قفر سليم ابو زيد ،

ه صبري عبدالمتعم ، فصنع من أسمه

ماركة تجارية ، سليمتكر ، في تعثيلية

التلفزيون مساء ٢٩/٧/٨٩١ أو

كما اغترب وعاد به و الاسطى سيد ، في

مسلسل ء الطح المسافر ء الذي

شاهدناه قبل اسابيع فلماذا التركيز على

هؤلاء وهم زيد العلاقة الاجتماعية التي

مكنت لهم في دروب الربع رعالم المنفعة ؟ وللذا لإتكشف وتضاء عوالم

اولتك الذين اجتذبوهم فاستخدموهم

جرافات توسع لاخلاقياتهم درويا لم

تكن لها ، وتهد دون معاييرهم حواجز او

معليج لامصلحة لهم ببقائها او

القديم .. مصلح الاتابيب . ميكانيكي

السيارات ، بلثم الخربوات .. الخ وهو

يستحيل ثريا مستغلا دون ان يغادر

تخلفه الروحي .. هل يكمن وراء ذلك

مجرد سفرية السادة الكبار

(العربةين) القدماء في الجاء والثروة

من صعود هؤلاء بعد أن شيعوا من

التلذذ بصورتهم وهم يزهفون في القاع

تحت مركباتهم وين مجاري بيوتهم

وامام مدارس أو في مطابقهم ، ام هي

رغبتهم في قتل التطلع التحرر من الفقر

وهل يكمن وراء تكرار صورة الكادح

بعضنا نظن به الظنون حتى لنحسيا

هي حيرة عرضتها اكثر من تمثيلية

بين معاييرهم التي

قاسم عبدالامير عجام

الامس ومثعبهم في الناس والحياة ؟ أغلب الظن ، انهما الامران معا .. قلیس سلیم ابو زید هو من ارسی مذهب المنفعة ولا الاسطى سيد هو الذي اقام اسس الغش التجاري إو غلاء الخدمات بعد غلاء الضرورات بل لعلهما ، ليأس تمكن منهما ... ولحاجة افرغتهما .من مبير أو امل أو مكابرة قد اصغيا لنداء الربح السريع الذي نشرت راياته غطاء للهزائم فاستجابا له ، وابصرا واقعا يقرصهما ويحرمهما ويغنق على اخرين سطوة وعسلا وذهبا متعلقا بركب اولتك

ودوحانياته واماله العذاب دون غيرهما من الرموز والظواهر ؟ لتأكيد شرف الموقف ويهاء اخلأقياته

يستهدف الامساك بانسانية الانسان

وذلك ماتعززه تعثيلية (سليمتكي) التى اشرنا اليها حيث تدخل المؤلف قسرا في صياغة خطى واقكار النكتور رۋىف (يسري مصطفى) ليوصله الى (التوية) عن تصديق دعاوى سليم ابو زيد رغم انها كانت من التهافت والاقتضاح بحيث لاتخفى عن اي متعلم ناهيك عن طبيب ثم ليصنع نهاية ونمطية مفادها الانحياز للمعتريات والاخلاق لا الاستسلام لاغراء الكسب السريع ..

وهي ، والحق ۽ موعظة طبية لو لم تمارس أحد الامرين أياهما أو كلاهما السفرية من فقراء ايام زمان او قتل سيئات او تقاهات سليم ابو زيد كل مايتاح لجيل العلم والفكر (الشاب طبيب والشآبة خريجة أدارة وأفتصاد) أذا أراد تحقيق رغباته الحياتية في ألحب

سوى التدافع بللناكب من أجل مقعد في بتقديم اسرا النعاذج التي (تخلصت) سيارة عمومية كما رأينا في مشهد منه لتستبيل قيريده بقيريد ألفلاق سادة لكننا مع ذلك ومن خلاله تستطيم ان نقلب المسورة الى وجهها الاخر الاكثر تعبيرا عن السالة فنشير بالاتهام ال العلاقات والعوامل التي مكنت لسليم ابو زيد ومايشيهه من ظواهر الصعود درن مؤهلات حقيقية بينما حجبت وتعجب اية فرصة عن اولي المؤهلات اصحاب الحق في الحياة والنجاح .. ففي تلك العلاقات يكمن الصراع المبيقي وفي وقائعه يمكن للفن ان يجلو اجمل الجواهر ليكشف كيف تسقط التقوس من علياء الامل ألى ظلمات (السادة) مغامرين ببقية العمر الذي اليأس كما سقطت زميلة منالُ في شركة أُصيح أي كف عفريت .. فكيف وللذآ سلميتكو بعد ان اعياها وخطيبها البحث اصبحا هدف الوعي الاجتماعي الذي عن مسكن او وسيلة بيداان بها

> نعم، يمكن ان نقبل الامر كنقد اجتماعي لظاهرة منمرفة لتأكيد حقيقة أن انتهآز محنة الناس للاثراء السريع لاينجي من الفقر الروحي بل يوسع مداه ويهدم بنى نظيفة في المجتمع .. وقد نقبله كوسيلة للمقارنة بين معاذاة الميدعين المنتجين أولي العلم والثقافة وبين ترف اهل الجهل ويطرهم ومسولا لكن الممورة حين تتكور لتصبح لازمة توحي بانها جوهر الصراع ومحوره الذي تدور حوله الرغبات والرغبات المضادة فلن تكون الا صورة غير دقيقة ان لم تكن محرقة أو غير أمينة ..

الرغبة في التحرر من الفقر ولعل هذه التمثيلية مارستهما معاحين جعلت والنجاح والا فليس اعلمهما من بديل

محمد ضابر عبيد



الجال ، من مثابلة مسطية اجراها معه كاظم خليفة ، لجريدة صوت الجماهم ١٩٦٢ ، وكذلك ما قاله في الفاظ ويختتم الباحث الفرق كتابه بللحور السانس والاخير ، الموسوم (رسائل رواد طريبة ونشر في مجلة (باريس) العربية ١٩٦٣ ، والصوار الرابع المنشور في مجلة (الف باء) وهو نص

التونسية ، وإستا ندري ماالذي جعل

الحديث وفيه يعلن السياب ارامه في كثير

من النَّضايا الاسبة) ،

ثقافية عن الحركة الاسية والنَّنية في العراق) وقد احتوى عنى رسالتين، الاولى لمجلة (حوار) البيروتية في عدما السائس علم ١٩٦٣ ، والثانية للمجلة نفسها عام ١٩٦٤ ..

الغرق ، حاول جاهدا من خلال ماتدمه في هذا الكتاب ، أن يعطي خلاصة كاملة ومستوفية لتثر السياب ، لذك جامت تسميته (كتاب السياب التثري) أيحاء بقطع الطريق ، على أية محاولة أخرى ، تستهدف الموضوع نفسه ، واعتقد ان الباحث حقق نجاحا مهما في هذا المجال ، ووفر فرصة جديدة لدارس

قسم الباحث كتابه على سنَّة محاور ، حاول من خلالها ايجاد وحدة متجانسة

رؤيته الادبية والفلسفية في تصنيف

كُتَابِه ، على الشكل الذي طَالعنا به ، وعن مواطن التجانس والتألف في المعاور

التي توزعها الكتاب ..

المعاصر) منشورات الصواء ١٩٦١ ، وأشترك فيه السياب بالبحث المنكور، والذي ينطوي على نقد حاد للالتزام الشيوعي ، الذي يسميه السياب

اعقب نلك (مقدمته الختارات وفي المعور الثاني المرسوم (حوارات والغنية ، من خلال الحوارات والشوات الادبية المنشورة ، وقد المنتج عذا المحور

لكل محور قيها ، وقد اسمى المعور الاول (قضايا ادبية وفنية) والعنوان كما هو واضح ، ينطوي على شمولية وسعة من الب السياب النثري تحت هذا العنوان ، غير انه اقتصر على مقدمة ديوان (اساطيم) التي أستقاها من الديوان نفسه .. منشورات دار البيان .. مطبعة الفري الحديثة في النجف ١٩٥٥ - ، واعتب ذلك بمقاله الطويل نسبيا ، المنشور في مجلة الاداب (البيروتية) ، في عددها العاشم ١٩٥٦ ، تحت عنوان (وسائل تعريف العرب بنتلجهم الادبي الصيث) ، ثم بحثه الموسم (الالتزام واللاالتزام في الانب العربي المديث) ،

الشعرية) ، والمقدمة التي كتبها السياب لديوان الشاعر (تأجع محمود القاسم) ، ولم ينشر الديوان على حين نشرت المقدمة ، في ملحق جريدة الجمهورية علم ١٩٧٦ كرثيقة ، مختتما هذا المحور بالقال الذي كتبه السياب عن جواد سليم ، ونشره في ملحق جريدة الجدهورية علم ١٩٥٨ ، وهي ليست اكثر من خاطرة عابرة ، تشيد بعبقرية القتان الكبير جواد سليم .. وندوات) حاول الباعث استغلاص اراء ومقترحأت السياب الانبية والفكرية

لَذَي ضَمه كتاب (الادب العربي (الزاما) ويعبر عن مرطة جديدة

بثمن اراء السياب حول الشعر العربي قديمة ومعاصرة ، بالاضافة الى قضايا شعرية اخرى ، اسهم بها في ندوة ، بمشاركة عبدالقادر رشيد الناصري وسالع جواد الطعمة ، وتشرث أن العدد الاول من جريدة (الاسبوع) البندادية علم ۱۹۵۲ ، واعيد نشرها في كتاب خالص عرمي (صفحات مطوية من ادب السياب) اعتبها بنصوص خسسة حوارات ، نشر الموار الاول في جريدة (النعث) النفرانية عام ١٩٥٦ ، واعيد نشره عام ۱۹۷۰ ، أي مجلة (دراسات عربية) البيروتية ، وفيه هجوم كبير على

١٩٥٦ ، والموار الثالث الذي اعده

مقابلة سيطت للاذاعة عام ١٩٦٤ ، اما الحوار الخامس والأخير .. فقد نشر علم ١٩٦٦ في جريدة (العلم) الصادرة في الرباط ، وأنه قدمت الجريدة هذا الحوار بالكلمة التالية (قبل أن يموت الشاعر العراقي الكبير بدر شاكر السياب، أعطى حديثًا لجريدة (العمل) الحديث لاينشر منذ ذلك الوقت وحتى البياتي ، والحوار الثاني ، منشور في مجلة (الفنون) الصادرة في بعداد الاسابيع الاخيرة حيث ظهر هذا

وجاء المحور الثالث تحت عنوان (مناقشات حول الشعر المعاصر) ، وقد أفتتحه الباحث بتعليقين بتضعنان هجوما جديدا على البياتي ثم مناقشة حادة لاراء رئيف خوري ، في قصائد أحد أعداد مجلة (الاداب) البيروتية ، التي كانت للسياب قصيدة فيها ، ثم ماتلبت هذه الحدة ان تختفي في مقال أخر ، تحت عنوان (الى الاستاد رئيف خودي) ، واختتم البحث بمقال (ال الاستاد ناجي علوش) ، أي مجلة الاداب

الشعر من خلال رسائله) ، فقد تضمن أاراء السياب في قضايا الشعر، أستخلصها البلحث ورتبها ترتيب متطقيا ، من خلال تسم عشرة رسالة ، كانت اربع منها لخالد أأشواف ، ومثلها المحكتور سهيل ادريس، واثنتان لادونيس ومثلها لعبدالكريم الناعم ووأحدة لكل من صالح جواد الطعمة ويوسف الخال واحمد خشر دحبور وتوفيق صايغ وعاصم الجندي وسيمون جارجي وجبرا ابراهيم جبرآ وضم المحور الخامس اراء السياب في الشعر والشعراء، اذ يعلن فيه السياب تاثره بشكسبير، دانتي، هوميروس ، فرجيل ، غوته ، كيتس ، سيتويل ، اليوت ، ثم قال رايه ني الشعراء بلند الميدري ، مصود البريكان ، موسى النقدي ، سعدي يوسف ، عبدالوهاب البياتي ، عبد الرزاق عبد الواحد ، على الصلي كاظم جواد ، وتحت عنوان (مفهرم السياب لتوظيف الاسطورة في الشعر) إيقتطع البلحث رآيا للسياب ف هذا

ايضًا عام ١٩٥٦ ، تمَّسن مناقشة

اما المعور الرابع المعنون (قضايا

لقصيدته (في المغرب العربي) .

واحسب أن البلحث الاستاذ حسن

ظن قائد الحركة الرياضية في

قطرنا وذلك بيذل اقصى مايمكن

من جهد سعيا لتقديم شيء يمكن

ان يوازي الدعم الكبر الذي

واعرب السيد عمو بابا عن

امله في ان يوفق لإعبونا في

مهمتهم المقبلة في سينول مؤكدا

نقته الكبيرة بهم وبقدراتهم على

تحقيق طسوحات جمهورنا

فوز الدفاع المدنى

على الدات الشرطة

فاز فريق الدفاع المنى على فريق

الأليات بهدفين مقابل هدف واحد

ضمن مباريات بطولة السيد وزير

الداطلية بكرة القدم التي جرت في

وتجري في الملعب ذاته اليوم

مباراة شرطة بغداد وبيالى فيما جرت

ضمن البطولة نفسها في ملعب شركة

نفط الشمال بكركوك مباراتان فاز في

الاولى فريق شرطة التاميم على فريق

شرطة دهوك بستة اهداف مقابل

هدف واحد وفريق الحدود على شرطة

الشمال بثلاثة اهداف مقابل هدف

ويذكر ان البطولة التي تنظمها

تعادل السودان

منبرية العاب قوى الامن الداخل

تستمر هتى يوم الاثنين المقبل .

ملعب كلية الشرطة امس

يحظون به

عمو بايا:

عدى مدام حسين حقق للكرة العراقية عصرا ذهبيا لاينسى

ثقتى كبيرة بامكانية الصعود لدور الثمانية في سيئول

العراقية في عصرها الذهبي الذي

صنعه القائد الرياضي المتالق

السيد عدي صدام حسين رثيس

اللجنة الإولمبية الوطنية رئيس

الاتحاد العراقى المركزي لكرة

وقالي . أن الشنتوى الذي

وصلت اليه الكرة العراقية اليوم

انما كان بسبب تكامل كل مقومات

النجاح التى يسعى لتوفيرها

دائما السيد عدى صدام حسين

من خلال متابعته التفصيلية

والمستمرة وحرصه الكبير على

واكد السيد عمو بليا بان هذه

المتابعات كان لها عَمَيْق الاثر في

رفع روح الحماسة بين الكادر

التدريبي ولاعبى منتخبنا الذين

يهمهم دائما ان يكونوا عند حسن

مدها بكل عتاصر التفوق .

قالُ مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم السيد عمو بلبا بانه

يرى أن يامكان منتخبنا أن يتخطى الدور الأول من نهائيات

دورة الالعاب الاولمبية التي ستبدأ في سيئول في السابع عشر

من الشهر المقبل.

واضاف في حديثه لـ برياضة

وشباب، يان الغرق التي ستلاعبنا

في مجموعتنا الثانية وهي ايطاليا

وغواتيمالا وزامييا ليست افضل

من منتخب العراق الذي يمتلك

الان الكثير من مقومات النجاح

التي تؤهله لتحقيق نتيجة طيبة

واشيار الى أن المنتخب العراقي

وبعد سلسلة النجاحات التي

حققها خلال الفترة المنصرمة

سيسعى بكل تأكيد لان يكون

يحق ممثلا لكل العرب وسفيرا

وأعرب السيد عمو بابا عن

قناعته الكاملة بقدرة لإعبينا على

ترك انطباعات جيدة لدى جمهور

الكرة الأوليي العمالي عن

المستوى الذي وصلته الكرة

لهم في هذه الدورة الكبيرة

في هذه الدورة ..

العراق يخارك في بطولتي العرب للشبلب والمتقدمين باللاكمة تسمية الكادر التدريبي لملاكمينا .. وانتخابات لجنتي الحكام والمدربين الإثنين

أعداد ملاكمينا الشباب والمتقدمين

كما قرر الإتحاد تسمية السيد

غازى عبدالصعد نائب رئيس الاتحاد

اداريا لوفد لللاكمة الى دورة سيثول

والمبيد سعيد عبدالجمين مدريا .

بطولة القطر للقتبان

الاسبوع المقبل ..

على صعيد اخر ينظم الاتحاد

العراقي المركزي للعبة خلال الفترة

١٥ ـ ١٩ من الشهر الحالي يطولة

القطر المُثَيَّانَ في الْمِكِرُ الْتَدَرِيْنِي الملاكمة (مركز شباب الاعظمية

وقد دعا الإتحاد الحكام النين

يحملون شهادة التحكيم من الدرية

الاولى لتحكيم نزالات البطولة وهم

السادة مباح جنجون واسماعيل

الحركاني وطارق عبدالستار وقاسم

محمد لطيف وحسين على كاقلم وكمال

جلال وعملًا عبدالحسين وحيدر هاشم وحسين محمد حسن اضافة الى حكام للحافظات .

وهران ـ قارس الزبيدي

وهران ضنن البطولة العزبية الرابخة

وقدم فريقنا في هذه للباراة افضل

عروضه وتميدها مئذ دقائقها الاول

مستقيدا من حالة الانكسار النفسي

التى للت بالغريق التونسى جراء

خبيارته امام السعودية (٧٧ - ٧٧)

تقطة قبل يوم واحد ومنقذا خطة

اللعب الوضوعة بدقة واضعا

الغريق الشقيق يين فكي كماشة في

النفاع والهجوم يفضل لجانته النفاع

في حيود منطقته المرمة ومن تدوير

كُراته في سلحة الخصم قبل اللهاءُ

هجماته التى كتب لغالبيتها العظمى

النجاح اضاقة الى توفيقه في شل

حرکة ابرز عناصره (ماهر خضع)

المون الذكى الذي لغت اليه الانظار

بالراده منعم عبدالواحد غراقبته

وقطع المداداته عن زملاته الذين

اعتمروا التهريف البعيد سيبلا

للخروج مِن الماريق ولم يتجموا فيه .

وقد بدا تقوق فريقنا بعد النقيقة

العاشرة من المباراة وحتى نهايتها

بتسجيل لأعيه المثالق (منعم) لاثنتي

عشرة نقطة متتقية في ظرف ٧ دقائق

كالان كالبة لاحياط تطلعات

التونسين الى التفوق المبكر ودافعا

لينل اوفر على طريق تخطى الحلجز

كان لاعبونا باسل نلجى وصباح

جاسم ومحمد ناظم وياس عبدالامع

ثم مضد عيدالرحيم وحارث وحيد

ايطالا في ادائهم للمباراة بالشكل

التونعي ويلا عنازع .

اعسسلان

مناقصة سرية (٨٨/٢) لتصنيع الاثاث الدراسي

المعدني للمعاهد المستحدثة في كل من

(السماوة ، كربلاء بعقوبة ، الدور ، اربيل ،

٧ _ من يرغب في الحصول على النسخة من

الشروط والمواصفات الغنية مراجعة هيئة

العاهد القنية / قسم الشؤون المالية (بناية

المجمع التريوي قرب ساحة الطيران بعد دفع

مبلغ (١٠) عشرة دنائير قيمة العطاء غير قابل

٣ ـ توضع العطاءات في صندوق العطاءات

ف ديوان هيئة العاهد الفنية قيل الساعة (١٢)

ظهرا من يوم الخميس للصلاف ١٩٨٨٨١١ .

وفي غلافين مختومين يكتب على الغلاف الداخلي

اسع القاولة ورقعها كما ورد في مستنداتها

ويكتب على الغلاف الخارجي هيئة المعاهد

الفنية (مِنْاقِصة تصنيع الاثباث الدراسي

العدنى للمعاهد الستحدثة معززة بوصل

١ _ تعلن هيئة المعاهد القنية عن وجود



قرر الاتحاد العراقي للركزي للملاكمة المشاركة في بطولتي العرب للشباب التي سنقام في دمشق خلال تشرين الاول المقبل والمتقدمين التي تقلم في تونس خلال تشرين الثاني القيل .

> اعلن ذلك لـ مرياضة وشباب، المبيد نهاد عبدالجيار السؤول الإعلامي في الإتحاد وقال بأن الإتحاد رفع مقرراته هذه والتي اتخذها في اجتماعه امس الاول الى اللجنة الإولبية الوطنية لغرض البت في هاتين الشاركتين .

وقال باته مَن المُنتظر ان يشارك ينتخينا الشيابي خلال الاسبوع الاخير من الشهر المقبل في لقاء الثلثي ن الهند بموجب بروتوكول للتعاون الرياض بين البلدين الصديقين حيث يدخل هذا اللقاء في اطلى اعداد ملاكمينا الشياب من مواليد 1970

و ١٩٧١ لبطولة العرب المقلة . واختاف بأن الاتحاد قرر ايضا الشيركة في بطولة الجزائر الدولية التي ستقام في الرابع والعشرين من شبأبذ الاقبل

من جانب لخر سمى الاتحاد الكادر التدريبي الذي ميتولى الاشراف على

بطولة بالتجذيف للهندسة العسكرية

تقيم شعبة التدريب البنني في ديرية الهندسة العسكرية بطولة التجلنيف للقوارب المطاطية العسكرية في السابع عشر من الشهر

اعلنّ تلك المديد رُوبيع-عبدالعزيز الراوى مسؤول التيريب البينى والالعاب وقال ان البطولة ستكون لساقة ٢٠٠٠ م لاريعة اشتقاص وددهم للحضيسرة وددهم

وسيعقد الثؤتمر الفتي للبطولة في مديرية الهندسة العسكرية واشار الى ان البطولة ستقام في معسكر الصويـرة وتشارك أيهـا وهدات النبرية كللة :

ناشئة ذي قار يشاركون يبطولة القطر للجميار

ذي قار ـ مراسل ، گلستونه ، تقررت في لجنة الجعبار في محافظة ذي قار المُشاركة بيطولة منتخبات القُّطر للناشئينُ التي ستقام في نبيوى ينتصف الشهر الجاري وقال السيد جواد مشارى رئيس اللجنة بانه تم اتخاذ الأجراءات وبالتعاون مع الاتحاد العراقي للعبة بصدد توسيع قاعدة اللعبة من خلال الاعتماد عل التلامية والطلائم النبن

الإدارية لنادى القرات الرياضي من خلال أجتماع ألها مسيرة عمل النادي وفرقه ومشاركاتها القيلة وقرر النادي تشكيل فرق للناشئين ولمختلف الالعلب الزياضية لتوسيع وتعزين قاعدة الإلعاب الرياضية

بشكلون الاسلس السليم للعبة .

من جهة لخرى ناقشت الهيئة

انتخابات لجنتي الحكام

والمدريين .. الاثنين

والنصف من عصر الاثنين القبلة في

الركز التدريبي ايضا انتضابات

لجنتى الحكام والمدريين حيث دعا

الاتحاد الحكام والمديين المعنيين

ولجميع الفقات الحضور في الزمان

لحنة اعلامية

خاصة بالاتحلا ..

للملاكمة قد قرر في اجتماعه ايضا

تشكيل لجنة اعلامية خاصة مه

يراسها السيد تهاد عبدالجبار وتضم

ن عضويتها السيدين صباح جنجون

وقاسم محمد لطيف اضافة الى ممثلين

لنتخبنا النبابي

اللائق الذي يعكس حقيقة مستوى

اللعبة العراقية فانهوا الشوط الإول

بحضيلة (٣٧ ـ ٢٨) نقطة وواصلوا

خطاهم بثقة اكبر في الشوط الثاني

ليزفعوا الفارق الى (١٨) تقطة في

الْدَقَيْقَةِ. (١٢) منه قبل ان يحتكم

المدرب الى اشراك لاعبيه الاحتياط في

هذه المباراة سعيا منه لاراحة لاعبيه

الإساسين الذبن تنتظرهم مياراة

مهمة امام السعودية من المقرر ان

تجري اليوم لتحديد ثانى الجعوعة

الثانية .. فكان اللاغبون الاحتياط

يعمنتوى السؤولية حيث اكعلوا

مايداه زملاؤهم وانهوا النياراة بغارق

تقاط لم يتوقعه المراقبون . وأن كان

بعضهم واثقا من قدرة العراقيين على

ورغم ان هذا الفوز الكبير لم

يجنبنا البحث عن فوز لخر مع

السعودية الا انه كأن ضروريا

لتعزيز ثقة اللاعيين بالضيم

ووضعهم على الطريق الصحيح

المؤدي بهم الى نيل بطاقة الترشيح

للدور الاتى واذا ملحصل تغوقنا على

المتخم كسائر الغرق الشاركة بلاعيين

سنهد خارج المن القانونية واملنا

تخطى التونمنين

سجل منتخب شباب القطر بكرة السلة فوزا كبيرا على المنتخب التونسي

ينتيجة (٨٥ _ ٥٧) نقطة في المياراة التي جرت بينهما مساء امس الاول في

عن الصحف المحلية ،

وكان الاتحاد العراقى المركزي

والكان العينين .

وسنجرى في الساعة الخاسة

الرماية .. اليوم

تجري في الساعة السادسة من عصر اليوم في قاعة اللحنة الاولنية الوطنية العراقية ائتذابات الهيئة الجديدة للاتجاد العراقي الركزي للرماية . وقد شكلت اللجنة التحضيرية للانتخابات مبئة محابدة

للاشراف على سير الانتخابات

بطولة القطس بالعاب القوى في ملعب الشعب الدولي

كان من المقرر ان تجري بطولة

ويلتقي في المباراة الثانية من الدوري الَّذِيُّ ينظمُهُ الاِتَّحَادِ الْعَرَاقِيِّ لكرة اليد في القاعة ذاتها فريقًا

۲۶ و ۲۵ آب الحالي .

القطر بالعاب القوى (للفئات كافة) في ملعب الأدارة المطلية في كركوك ونظرا لعدم صلاحية الملعب المتكور لتنظيم البطولة عليه في الوقت الحاضر . فقد قرر الاتحاد العراقي المركزي لالعاب القوى يتقل البطولة الى بغداد وعلى مضامر وميدان ملعب الشعب الدولي واجراؤها في موعدها المحدد لليومين

انتخابات اتحاد

الناديين الارمني والشرطة

ومنصور جميل ووبيع ياسين

اعلنٰ ذلك لـ درياضة وشباب،

السيد فائق الجسار العضو المنتحب

في الهيئة الادارية الجديدة لاتحاد

العاب القوى . وقال ان المؤتمر الفني

للنطولة سيعقد يوم ٢٣ أب يحضور

ممثلي الفرق المشاركة لمناقشة شروط

وضوابط مشاركة التسابقين

۲۰ آپ .. دوري

النساء بكرة اليد

والكرخ بطولة دوري النسباء بكرة

اليد في العشرين من الشهر الجارى

يغتنح فريقا ناديي السيلحة

والمتسابقات .

بقاعة الصقور .

تسهية وفدنا لبطولة اسيا ببناء الاجسام

وتقرر ان يراس الوقد للبطولة



سمى الاتحاد العراقي لرفع الاثقال وبناء الاجسام في اجتماعه مساء

امس الاول برئاسة السيد موفق توفيق المسعانى رئيس الاتحاد تشكيلة الوقد العراقي بيناء الإجمام لبطولة اسيا الرابعة والعشرين التي ستقام فرج . وغيدالصباحب محمد عبل

التى تستمر اسيوعا السيد محمد زكى سبع عضو الاتحاد وان يكون السيد طالب شهاب مدربا ال جانب ستَّة من الرياضيين يوسف لحمد ومنباح طالب ومحمود احمد وعماد جلسم واحمد عيلس وصلاح طاهر . لجنة فنية لرفع الإثقال برئاسة السيد صباح عبدي وعضوبة السادة صادق

وعبدالرزاق لازم على أن يكون السيد فاروق فؤاد سكرتيرا للجنة بينما ضعت اللجنة الغنية ببناء الإجسام التى يراسها السيد اوانيس ياسيان

السلاة قاسم مظلوم وعبدالرحمن عرب وكركين سيموتيان ومحمود السعيدى وجواد محمد جودي ومحمد زكى سبع سكرتيرا للجنة . ومنمى الاتحاد لجنة المدربين برفع الاثقال ضمت السادة بديع ياسين واغنيك يندروس وموسى هادي في بطولة العرب الرابعة للشباب بالسلة .. ومبرهتك عبدالخالق بينما ضمت

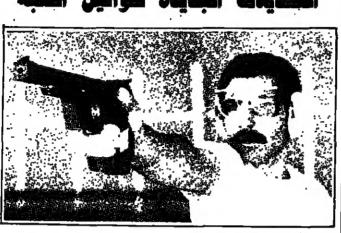
العاني وطالب القيسي . ١ ورشح الاتحاد السيد صياح عبدى نائب رئيس الإتحاد الدوق لرفع الاثقال لحضور اجتماعات الاتحاد الدولي في جاكارتا خلال تشرين الثانى القبل اضافة الى تشكيل لجنة لوضع دراسة حول الرياضة النسوية برفع الاثقال من السادة صباح عبدي ومنصور جميل ومحمود الصعيدي .

لجنة الدريين لبناء الاجسام السادة

طالب شهاب وعزيز مقلوم وراصد

وتقررت اقامة بطولة العراق للمناطق للفتيان برفع الاثقال يوم غد وتكريم الوفد العراقى المسارك ببطولتي اسيا والسيد نصير برفع

بطولتان بالرماية ودورة حول



اعلن ذلك لـ (رياضة وشباب) السيد صباح سلمان غالى امين سر الاتحاد واضاف ان البطولة التي متستمر ثلاثة ايام وسيشارك فيها

واشار السيد غالي الى ان الإتحاد

الشهر الحالي وتستمر سنة ايام .

ويحاضر في الدورة التي يشايك فيها ستون راميا يمثلون فرق اندية الدرجة الإولى السادة عصام عبود ووليد حسين وصباح سلمان غالي

التعديلات المديدة لقوانين اللعبة



يقيم الاتحاد العراقي المركزي للرماية في السابع من الشهر المقبل في محافظة نينوى بطولة منتخبات المحافظات بالاسلحة الهوائية (المسس والبندقية) لمسافة عشرة امتار

٧٠ راميا يمثلون محافظات القطر .

ميقيم يطولة القطر للنساء بأسلحة ضغط الهواء في محافظة بيال لمنافة

وعلى صعيد اخر ينظم الاتجاد دورة حول التعبيلات الجبيدة لقوانين اللعبة في مركز شباب ١٤ رمضان في الاسكان في الثالث عشر من

مع انغولا

لوائدا ہے۔ رویتر : تعادل فریقا السودان وانغولا بدون اهداف ق مبارأة الذهاب التي اقيمت بينهما امس الاحد ضمن مباريات الجموعة الافريقية في اطلر الادوار التمهيدية ستقلم الوارها النهائية في علم ١٩٩٠

السيلحة الاولبية بين فتيات العراق والاربن الذي تخلل مهرجان السياحة بمناسبة بطولة صدام الدولية

ويمكن القول ان سيلحات العراق بدان توا مرحلة التنافس مع سيلحات المشرق العربي ، ونتطبهن مع مبلحات الاربن تعد مشجعة كما يشير الى ذلك جدول النتائج المنشور بجانب هذا الكلام حيث فارت السبلحة العراقية وسن رسلم بللركن الاولَ باريع فعاليات اما لارا ممرجيان رثيسة الفريق الاردنى واقوى سيلحة

فيه فقد حصلت على المركز الاول في

وثمة نقطة جديرة بالتقاش ، وهي

أن عدد السيلمات مازال اليلا ، فلايد

اذا ان يسعى اتجاد السباحة لوضع

برنامج لتشجيع ممارسة السبلحة

فعاليتين ۽ .

وهكذا سيصبح الحبيث جائزا عن

فللمرة الاولى تشهد مساييح العراق لقاء دوليا في السيلحة خاصت غماره رياضيات عراقيات واربنيات .

ولاند من استدراك ، لثلا تطمس معالم مبادرة اخرى سيقت حدث يقداد هذا ، وتذكر بأن الغريقين الإربشي والعراقي التقيا لاول مرة في شهر تَشْرِينَ الثَّانَي ١٩٨٧ في عمان .. ولكن جمهور السبلحة في العراق شهد اول لقاء نصوي في السيلمة ذلك الذي تخلل بطولة صدام الدولية ثهاية تموز اللفي والذي جرى الكلام عنه

يؤشر لنا لقاء العراق والاربن

ولانتسى المحاولات الفربية التي شخصيا يحفظه تاريخ اللعبة ق

يحق لنا أن نطلق عبارة (حدث فريد) على اللقاء الثنائي في

بالسباجة في الدورة العربية المقبلة في الحقيقة ان مستوى السباحة النسوية مرتفع جدا في اقطار المغرب العربى تونس الجزائر والمغرب وبعبارة اخرى لاول مرة يحدث عندنا وكذلك في مصر بالقارنة مع مستواها ان يزورنا فريق منتخب للسبلحات من في اقطار المشرق العربي - لبنان ، الخارج هو الفريق الاربني . سـوريــة ، فلسطـين ، الاردن ،

حقيقة أن السباحة بين الفتيات العراقيات اخذت شكلا منظما بعض الشيء ، وأن كان الطريق مازال طويلا بسبب طبيعة اللعية والظروف الإحتماعية الا أن الفتاة العراقية التي شهدت حضورها في مجالات الحياة المختلفة نجدها تلج في عالم السباحة بجراة وبدون طوق

بين الفتيات لانطلاق اوسع بعد الاخذ. بنظر الاعتبار المعوقات الحقيقية ليس بجلابها الفنى فحسب وانعا ينبغى دراسة الجوانب والعوامل الاجتماعية ايضا وحبذا لو استعان أبحاد المعلحة العراقي بالدراسات الإجتماعية للتوفرة لدى اتحاد السبلحة العربي حول الموضوع اذ يحضرني ، اننى في الدورة العربية في المغرب وهى اول دورة عربية تشارك فيها الفتيات ، وجدت مجموعة من البلحثين والبلحثات الاجتماعيين انتهزوا الفرصة لعمل استسانات استجلاء للعوامل التي تكف يون انطلاقة الفتاة العربية في الميدان الرياض ، نظرا لخصوصية السبلحة مشاركة منتخب عراقى نسوي (الزي الرياضي وغيره).

الفتاة العراقية تلج عالم السباحة بجرأة وبدون طوق النجاة ا

الفعالية

دانا جوردان رياضة السبلحة النسوية مستقيلا ا فان نتائج الدراسة لابد ان تكون طريفة ومفيدة في وضع اسس تطوير

د . ضياء المشيء جدول نتائج اللقاء الثنائي بين سياحات الاردن والعراق

الربية / السياحة / الباد

٥٠ متر حرة ١٣٢٦٣٠ ثانية الاولى/ وسن ربيلم (العراق) الثانية/ دانا جوردان (الاردن) ومر٢٧ ثانية ٣١ ر ٣٣ ثانية الثالثة/ ليل يونس (العراق) : ١٠٠ متر حرة ١٠٢١را دفيقة الاولى/ وسن رسام (العراق) ١١٢٦٩٣ دقيقة الثانية/ ليلي يونس (العراق) ١٨ ر١٢ را دقيقة الثالثة / دانا جوردان (الاردن) ٢٠٠ متر حرة ٥٣٠ ١٥٤ دقيقة الاولى/ ليل يونس (العراق) ٣٧ ر٤٤ر٢ دقيقة الثانية/ وسن رسلم (العراق)

١٠ر٠٥ر٢ دقيقة الثلثة/ لوبنا دلل (الاربن) ٥٥ر٠٣را دقيقة الاولى/الارا دمرجيان (الاردن) ٤٨ر٨٣را دقيقة الثانية /زينة ضياء المنقىء (العراق) ١٠٤٢٠٠٩ نقيقة الثقلة/ جانيت سيت (الاربن)

٢٠٠ م صدر ٣٠ر٥١ر٣ دقيقة الاولى/لارا دمرجيان (الاربن) الثانية/ تانيا جوردان (الاردن) 7771,09 الثلثة /زينة ضياء النقيء (العراق) 7,77,20 ١٤٢٠٢٦ نقيقة الاولى/ وسن رسام (العراق)

١٥٢٥٥١٠ نقيقة الثانية/ربا ضياء المنشىء (العراق) ١٩٨٨٦ نقيقة الثالثة/ لونا دال (الارين) ٢٠٠ م منوع فردي٢١٢٠ ٣٠٠ دقيقة الاولى/ وسن رسام (العراق) ٢٠(٢/٦ دقيقة الثانية/لارا دمرجيان (الاربان)

٤ × ٥٠ م منوع ٢٢ ر٣٦١ دقيقة الاول .. الغريق الاردني (تلرا ، لارا ، دانا . لونا)

٨٧٠٤/٢٧ بقيقة الثاني -الفريق العراقي (ريا ، زينا ، وسن ، ليل).

\$ × • • م حرة ٧ر١٣ر٧ بقيقة الاول ـ الفريق الاربنى ١٥٦ر٦٥ دقيقة الثانى .. الفريق العراقي

السعودية وهو امرحتمي قياسا لإداء فلنى متفاتل جدا يتخطيهم الغريق غريقنا الاخير الذي أنبهر به الراقيون المبري .. وقــد اسفرت مباريات والنقاد والجمهور فان امامنا اليوم امس الاخرى عن فور الاردن على قطر مساء مباراة مهمة في الدور شيه (١٥٣ ـ ١٤) ومصر على الكويت النهائي لليطولة مع منتخب مصر

- (3- - 33)

التأمينات الاولية والبائغة (٥/ من مبلغ

العطاء) يكفالة مصرفية او منك مصدق

٤. يشترط في المتقدم للمناقصة اعلاه أن

بكون حاملًا هوية التصنيف وأن يكون من .

اعضاء احدى الغرف التجارية وحائزا على كافة

الوثائق المطلوبة للاشتراك في المناقصة اعلاه

يضمنها شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل

لهذه السنة وأن يرفق بعطائه قائمة تبين

الاعمال المماثلة واسم الجهة التي قام بالعمل

ه _ يهمل كل عطاء يرد بعد الموعد المحدد

والمذكور اعلاه وغير مستوف للشروط

. ٦ _ ان الهيئة غير ملزمة بقبول اوطأ

العطاءات او أي عطاء أخر وسوف تؤخذ مدة

٧ _ يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور

عبدالجبار خلف الجسل

ع/ رئيس هيئة المعاهد الفنية

الانجاز ينظر الاعتبار

الإعلان في الصحف المحلية،

كبير في ان يرتفع لاعبونا بمستوى

عطائهم المعروف ويقدموا عرضا

يرجحهم لكسب المباراة والوصول الى

الماراة النهاثية التى ضيلعيها حتما

الفريق السوري اول مجموعتنا الذي

سيقابل فريق الكويت او الغريق

الاردني وهذاً ما اكده في مدرب الفريق

الذي عقب على فوزنا على تونس

بالقول ان لاعبيثاً لعيوا بعقلهم هذه

المرة ونفتوا ما امل عليهم بدقة

وكانوا عند حسن الظن يعكسهم

مستواهم الحقيقي واذا ما تكرر الحال

(٨٣ - ٦٥) والسعوبية عل الجزائر

في مقدمة الموضوع ..

وقعت في السغيق اذ انطلقت فتاة عراقية شجاعة علم ١٩٧٨ لتشارك بمفردها في دورة الألعاب الاسيوية في بانكوك ، فيجلت السياحة الصغيرة (يسرى غازي) لناسها تاريضا القطر . وق اثر يسرى غازى تحقيت: الخطى (زينة ضياء) التي شاركت ق فعاليات السبلحة في دورة الالعاب العربية في المغرب علم ١٩٨٥ وهي في سن ۱۱ عاما ۱ لبتة اثر لبنة ثم يرتفع البنيان ..

تعلن وزارة المالية بيع العقارات المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية الى منتسبي الدولة والقطاعين الاشتراكي والمختلط والمواطنين كافة خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٧ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في البصرة للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في مديرية عقارات البصرة الساعة الثانية بعد الظهر من

اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الأعلان والمتاداة والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك . عـ/وزير الملية مدير علم عقارات الدولة عبدالكان عبدالوهاب سلاءان

صافه مه خالية مه خالية مه خالية مه خالية مه خالية ما المخزن مع بناية مع على اربع غرف المعلوق ومسقفة المعلوق ومسقفة ينكو ينكو الطابوق ومسقفة قات طابقين ومشيدة الطابوق ومسقفة ينكو ينكو ينكو ينكريت المسلح ومبلطة شي تنكون من مخزن	- ر۱۵۰۰ دینار عرص - ر۱۵۰۰ دینار عرص - ر۲۰۰۰ دینار عرص - ر۲۰۰۰ دینار عرص ۱۲۳۲۷ دیار ارضر وحم مع		تسلسل العقار ج ۲۰۷۱/۱۶۱۲ رياط الكب ۲۰۷۱/۱۹ رياط الكب ۲۰۲۸/۱۶ السيمر ۲۰۲۵/۱۵ السيمر	اوصافه دار مفرز منها دکان بصورة غیر رسمیة تحتوی علی غرفتین ومطیخ وحمام ومرفق صحی مع سلحة وسطیة مکشوفة مسقف بالجینکو	القيمة المقدرة	جنسه ومسلحته دار (۲۸/۷۸۱)م٬	تسلسل العقار
مة خالية الله خالية المخزن مع بناية المخزن مع بناية اليع عرف اليع عرف اليع طرمات مشيدة الطابوق ومسقفة الخزن مسقف الطابوق ومسقفة ألت طابقين ومشيدة الطابوق ومسقفة الطابوق ومسقفة الطابوق ومسقفة العالية ومشيدة المسلح ومبلطة المسلح ومبلطة	ــر۱۹۰۰ دینار عرص ــر۲۲۰۰ دینار عرص ــر۲۹۰۰ دینار عرص ۱۹۳۲ دیار ارضر نحت وحم مع	برعرصة(۱۵۰)م' عرصة(۲٤٠)م' عرصة(۲۵۰)م' عرصة (ارض المخزن	۲۰۷۷/۲۱۰۵ رياط الکي ۴۸/۳۱٤ السيمر ۴۹/۳۱٤ السيمر	رسمية تحتوي على غرفتين ومطبخ وحمام ومرفق صحي مع سلحة وسطية مكشوفة مسقف بالجينكو	۸۰۰ره۹۹۳ دیتارا	دار (۲۸/۸۸)م٬	۲۱/بحیی زکریا
له خالية المخزن مع بناية ومفقية على اربع غرف اربع غرف اربع غرف اربع طرمات مشيدة الطابوق ومسقفة المابوق ومسقفة الطابوق ومسقفة الطابوق ومسقفة الطابوق ومسقفة الطابوق ومسقفة العابوق من مخزن	ـ ر ۷۲۰۰ بیثار عرص ـ ر ۷۳۰۰ بیثار عرص ۱۱۳۲۷ بیار ارخر تحتر وحد مع	عرصة(۲٤٠)م عرصة(۲۵۰)م عرصة (ارض للخزن	٤٨/٣٦٤ السيمر ٤٩/٣٦٤ السيمر	ومطبخ وحمام ومرفق صحي مع سلحة وسطية مكشوفة مسقف بالجينكو			
مة خالية المخزن مع بناية وي على أربع غرف أبيع غرف أبيع طرمات مشيدة الطابوق ومسقفة يتكو ومسقف ألت طابقين ومشيدة الطابوق ومسقفة ألت طابقين ومشيدة يتكون من مخزن شي تتكون من مخزن	ـ ر ۷۰۰۰ بینلر عرص ۱۱۹۲۷ بیلر ارفر تحت وحه مع من	عرصة(٢٥٠)م٬ عرصة (ارض المُدُن	٤٩/٣٦٤ السيمر	وسطية مكشوفة مسقف بالجينكو			
ر المخزن مع بناية ي على اربع غرف اربع طارمات مشيدة الطلبوق ومسقفة ينحو ينحو ق ذات طلبقين ومشيدة الطابوق ومسقفة ينكريت المسلح ومبلطة	۱۱۹۲۷ دیلر ارفر تحت وحه مع من	عرصة (ارض المخزن					
ري على اربع غرف لم ومرفقين صحيين الطابوق ومسقفة يندان والمخزن مسقف ينكو ق ذات طابقين ومشيدة الطابوق ومسقفة ينكريت المسلح ومبلطة شي تتكون من مخزن	ارفر تحت وحه مع من		atimy 45/45			2.3	
ري على اربع غرف لم ومرفقين صحيين الطابوق ومسقفة يندن والمخزن مسقف ينكو ق ذات طابقين ومشيدة الطابوق ومسقفة ينكريت المسلح ومبلطة شي تتكون من مخزن	تحت وحه مع من	مع نبيته (۱۱۱۸ه)		ابنية قديمة غير صالحة مع سبع		4.1	
لم ومرفقين صحيين اربع طارمات مشيدة الطلبوق ومسقفة يلنان والمخزن مسقف يتكو ق ذات طلبقين ومشيدة الطابوق ومسقفة يتكريت المسلح ومبلطة شي تتكون من مخزن	وحه مع من		•	غرف فوقانية غرفتين منها صالحة			
اربع طارمات مشيدة الطابوق ومسقفة يتكو يتكو ة ذات طابقين ومشيدة الطابوق ومسقفة يتكريت المسلح ومبلطة شي تتكون من مخزن	مع من	•		فقط خالية من الشواغل			
الطلبوق ومسقفة يندان والمخزن مسقف يتكو ة ذات طلبقين ومشيدة الطابوق ومسقفة يتكريت المسلح ومبلطة شي تتكون من مخزن	. من			دار مشيدة من الطابوق والخشب	ـ ر۱۲۳۰ مینارا	دار (۲۶/۴۰)م	٤/سيف
يلنان والمخزن مسقف يتكو ة ذات طلبقين ومشيدة الطابوق ومسقفة ينكريت المسلح ومبلطة شي تتكون من مخزن				تحتوي على اربعة حوانيت مع غرفتي			
يتكو ة ذات طابقين ومشيدة الطابوق ومسقفة ينكريت المسلح ومبلطة شي تتكون من مخزن				منام ومطبخ ومرافق صحية في			
ة ذات طلبقين ومشيدة الطابوق ومسقفة ينكريت المسلح ومبلطة شي تتكون من مخزن	•			الطابق الارضي وخمس غرف في الطابق الاول/ خالية من الشواغل			
الطابوق ومسقفة ينكريت المسلح ومبلطة شي تتكون من مخزن		ارض مشيد عليها	١ • ١/الباشا	الطبق الاول / حميد من السواحل دار تحتوي على اربع غرف	fa. vv	1.44	TI TUAN
ينكريت المسلح ومبلطة شي تتكون من مخزن		دار (۱۰۸/٤۰)م	•	ورو تعلوي على اربع عرب ومطيخ وحملم ومرفق صحي وسلحة	(ــ ر٠٠٠٠)ديتار	دار (۴۰۰)م'	۲ ه/القبلة
شي تتكون من مخرن		11. 11. 12.		ومصبح ومصبح ومرس مسعي وسعت		1	
	•	•		ستوب مع حصل عرب على الطابوق ومسقف بالجندل الارضية	·		
لطلبق الارضي وشقة				مبلطة بالكاشي/ خالية من الشواغل			
لطابق العلوي خالية	-			تحتوي على معرض ودكان	115 / 14 aug / a	5.A.9VA41 .1.	. J 11/6 6
الشواغل .	_			متخذين لبيع الحلويات متخذين لبيع الحلويات	(_/۱۹۱۷٦) دینارا	دار (۱۸۷۲)م	٤ ٤/السيف
دة من الطابوق	-	دار متخذة مخزن	٤٤٨/السيف	سعدين تبيع ،ستويت سابقا وشقة فوقانية مشيدة من			
قفة بالشيلمان يحتوي		(۰/۰۲)م		الطابوق ومسقفة بالشيلمان			
تسع غرف ومجاز	-	H. 4-7		ومبلطة بالكاشي			
مة ومرافق صحية				وبيـــ بـــي دار مشيد من البلوك	ا _ردەە٠٠ دېنارا	"a/"#"a\ .1a	۲۰۷۷/۰۰ رياط الکي
ام ميلط بالكاشي				دار سنيد عن البول ومسقفة بالكونكريت المسلح	0-2 1125-3-	ير داد (۱۱۰)م	مدر التحد بعث
بة من الشواغل				وسحت بالغرف ميلطة بالسمنت			
ض مع مخزن مع اربعة		دار متخذة معرض لبيع	/ه∧/الباشا	وبنطق اعرف لبط بالسنت			
ين مع مخزن في الطابق		الموبيليات (٤٩/٢٧٩)م	4114	یسوں م <i>ن حرف استیان</i> وغرفتی منام ومطبخ ومرفق			•
في مع دار فوقائية		16.111	•	وسرسي حسم وسميع وسرسي صحى ينقصها تطبيق الكاشي			
وي على ست غرف			•	والابواب وزجاج الشبابيك			
لم ومرافق صحية خالية				وادبوات وربيع السبيد وغرفتي منام وحمام في			
الشواغل				وسرسي مسم وحسم ي الطابق العلوي ينقصها اللبخ			
تحتوي على غرفتين		دار(۱۳/۲۶)م۲	٨٤٣/ مقام ً على	والصبغ والزجاج والكاشي			
لحة وسطية ومطبخ من			Gar Francisco	والتهرياء والابواب / خالية		:	
ابوق الفرشي وغرفتين		ı		والمهرباء والبواب رسي			
افق صحية وطارمة				ىلى مسيدة من البلوك دار مشيدة من البلوك	_ ر ۱۹۰۰ دینارا	5410141 June	۲۰۷۷/٤۰٦ رياط اك
يدة من الطابوق				والطنبوق ومسقف بالشيلمان	0 110-9-	L(10.2-) 24 55	
بقفة بالخشب خالية		•		ومبلط بالسمنت يحتوي على			
الشواغل			•	اربع غرف منام ومرافق صحية			
مع مشتمل الدار	-	دار (۱۳۸۸۰)م	٥/٠٤ مناوى الباشا	' ومطبح خاليه من الشواغل	_		
ون من اربع غرف				دار خلاية من الشواغل مشيدة	(_/ ۱٦١٧٠) دينارا	دار (۵۰/۳۱۸)م	۳/۲۳ خمسة ميل
طيخ ومرافق صحية				من الطابوق مسقف بالشيلمان	•• • • • •	110 110 100	
شتمل من غرفة واحدة ومراف	واا			ومبلط بالسمنت تتكون من			
حية مشيدة من الطَّابوق ومبا	٠ . مد	•		ثمانى غرف ومرافق صحية			
كاشى الابنية قبيمة خالية	بال	1		وكراج دون المتوسط خالية			
الشواغل	-	4		من الشواغل			
. مشيدة من الطابوق ومسقف	ـ ر٠٠٠ ١١٠٣٥ ١٠٠ دار	دار (۱۷۵/۵۳)م	١١/٤٣٤ خمسة ميل	دار خالية تتكون من غرفة	_ ر ۱۸۳۰ دینارا	حصنادار (۸۸ر۲۰۰)م'	٢٣٤٨ و باط الصيغير
كونكريت المملح ومبلط		1, 7,		استقبال وهول وموزع	(۱۹۷ ر۱۹۷)دینارا	حصة وزارة المالية	زارة المقية سهمان
سمنت تتكون من اربع غرف		· ·		ومطبخ وثلاث غرف منام	,		ن اصل ۱۶ سهما
طبخ وحمام ومرافق صحية	49	•		وحمام ومرافق صحية من			
لية من الشواغل	. خا			الطلبوق في الطلبق الارضي			
ي تحتوي على ثلاث غرف وهر	17 EALO-\40.	ه دار (۲۹۷۲۷)م	۱۸۲ مقاطعة ۲۹ كوت	وست غرف وحمام ومرافق			
ستقبال ومطبخ وحمام ومرفق	ديثارا وا	· ·	الحجاج	صحية في الطابق الاول			
للرمة وحديقة في الطابق الارم		_		مشيد من الطابوق وميلط			
رفة واحدة في الطابق الاول	وغ	·		بالكاشي ومسقف بالكوتكريت	•		
رز منه مشتمل بصورة غير رس				مشبغولة من قبل الشركاء			
بتوي على هول ومطبخ وحما	ب	,	'•	دار مشيدة من الطلبوق	، ۲۰۰ر۷۷۷۳ دینار	کبیر دار(۱۲/۱۳)م۲	۲۰۷۷/۰۸۰۰ رباط ال
الطلبق الارضي وغرفتين		•	•	ومسقف بالحديد المسلح		., ., .,	
عمام في الطلبق العلوي	9			ومبلط بالكاشي تحتوي على			
الية من الشواغل				ثلاث غرف ومطبخ ومرافق	•		
ر مشيدة من الطلبوق ومسقف	_ر۱۰۵۱۵ دیتارا دا	دار (۳۰/۲۱)م'	٣/١٣٦٧ خمسة ميل	صحية/خالية من الشواغل			
شيلمان ومبلط بالكاشي يتكور		,,,			•		
غرفتين ومرافق صحية ومط							
كان خالية من الشواغل				دار مشيدة من الطلبوق	_ ره۱۵٦۸ دينارا	دار (۲۲۳)م	٨٨٧٢ الجبيلة
ر مشيدة من الطابوق ومسقفا		ر دار (۳۰۹۷۰)م۱	٧٠٨٧/٥٠٧ رباط الكبير	ومبلط بالكاثي ومسقف	·		
لشيلمان ومبلط بالسمنت		,, , , , ,		بالكونكريت المسلح تحتوي			
كون من ثلاث غرف منام وغر				على غرفتين وغرفة استقبال			
متقبال ومطيخ ومرافق صحية	_	ř		وهول ومطبخ ومرافق صحية			
الية من الشواغل		•		خالية من الشواغل			

ستقوم اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية بوزارة المالية ببيع السيارات المدرجة تفاصيلها ادناه في ساحة بيع السيارات الحكومية بالحصوة في تمام الساعة التاسعة صباح يومي السبت والاثنين ١٣ و ١٩٨٨/٨/٥ فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم تأمينات اولية بنسبة ٢٠٪ من قيمة الشراء او مراجعة مقر اللجنة خلال فترة الاعلان لدفع التأمينات على السيارات التي يرغب دخول المزايدة عليها وعلى المشتري دفع التامينات المذكورة اعلاه عند رسو المزايدة مع العلم ان الدلالية ٢٪ يتحملها المشتري وعليه سحب السياراة خلال فترة ثلاثة ايام بعد انهاء عملية البيع وبعدها يتحمل المشتري اجور ارضية عشرة دنانير عن كل يوم تأخير ولغاية شهر واحد ثم تصادر التأمينات المسددة عنها ويعاد بيعها مجددا بالمزاد

العلني .		
النوع	الموديل	العدد
تويوتا سوبر	1480 - 1481	٥
مرسیدس صالون ۲۵۰ س	1944 - 1944	٧
تميمتا بيك إن قمارة مرزا	EALS AVPI - YAPI	44

بيج بالزايدة الطنية		بیجو صالون وستیشن ۱۹۷۵ ـ ۱۹۷۸	
تعلن دار الثورة للصحافة والنشر عن بيع		شوفر لیت نوفا ۱۹۷۳	
(٥٠٠) خمس مئة بند ورق اسمر بالمزايدة	4	فولکس واکن برازیلي ۱۹۸۰	
العلنية فعلى الراغيين بالشراء الحضور الى مقر	Υ .	میتسوبیشی صالون وبیك اب ۱۹۸۰	
الدار الواقع قرب سلحة عقبة بن نافع في الساعة	. 1	نيسان صالون ١٩٨٠ ٠	
العاشرة من صباح يوم الاثنين ٥١٩٨٨٨٨١	1	كورسيدا صالون ١٩٧٧	
مستصحبين معهم التأمينات القانونية نقدا	, Y•	تويوتا لاندكروز ستيشن وبيك اب١٩٧٥ ـ ١٩٨١	
رئيس لجنة البيع والإيجار	1.	داتسن بیك اب قمارة ودبل قمارة ۱۹۷٦ ـ ۱۹۸۱	
	٩,	باص ریم ۲۳و٤٤ راکبا ۱۹۷۹ ـ ۱۹۸۰	
فقد الوصل الرقم ١٦٨٧٢٧٥ في فقرت الهوية الصادرة من هي	4	لاندروڤر ۱۹۷۹ .	
 ٢٥/٥/٥١ والصادر من رعاية مقاتل القادسية بأسم (فياد مستشفى ابن البيطار باسم (ثائر حسين فاضل) يرجى معن يعثر عاد 		نیسان بترول ۱۹۸۶	
عبد مهدي) فعن يعثر عليه تسليمه تسليمها لجهة اصدارها مشكورا	1	مازدا بیك اب ۱۹۸۱	
لجهة اصداره مشكورا مقتودات	١ ،	مرسیدس یام، ۱۹۸۶	

🦠 رئيس اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية

منيب ابراهيم حسن العبيدي

144.

المجموع

نيسان تنكر

والصيابر من فقدان هوية فقدت الهوية الصادرة من جامعة بغداد / كلية التربية باسم الطالبة

(تونس حسين وره) يرجى منن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا ..

مفقودات فقد جواز السفر المرقم (٦٤٣ه) في ١٩٧٦/٧/١٢ والصنادر من جمهورية مصر العربية / اسوان وهوية شؤون المواطنين العبرب الصادرة من مكتب شؤون المواطنين العرب في البصرة باسم ﴿ حشمَت على جاسم) أمن يعثر عليهما تسليمهماً لجهة أصدارهما مشكورا ..

فقدت الهوية الصادرة من هيئة رعلية مقاتل القلاسية باسم (فياض

حسين فاضل) يرجى ممن يعثر عليها

ورأى هؤلاء الإعلاميون أن

خصوصا بعد استرجاع الفاو .

وصل اليه بعد طول منازلة وقد وضعتهم معارك

رمضان ميارك وعمليات وتوكلنا غل انه وعمليات

محمد رسول الله في موضع الاعياء والعجز العام

بصورة رسمية ومعلنة عن امكانية تنفيذ شعارات

التوسع والعدوان ، وجاء قرار موافقتهم على وقف

اطلاق النار كتعبير عن هذه الحقيقة بعينها ..

انه الانتصار العظيم الذي يسجله العراق

اليوم باسم كل العرب ، وياسم كل الإنسانية انه

انتصار للحاضر والماضي والمستقبل ، لذلك فاننا

ندعوكم لتحتفلوا به كانتصار عظيم وبغض النظر

عما ستكون عليه نتائج ما ينتظرنا من تطبيق

للفقرات الاخرى من قرآر مجلس الامن رقم ٩٨٥

والتي لا تنفصل نتائجها عن هذه الحقائق وعن

يقظة شعبنا واقتداره المتنامى ودعم العرب لهم

بتقاعل اخوي عظيم من المحيط ألى الخليج،

احتفلوا ايها العراقيون الاماجد... احتفلوا الآن

بانتصاركم... احتفلوا بيوم الإيام... ويعبر كل عن

الفرحة ويحتفل بطريقته... احتفلوا ايها العرب

انه يومكم... يوم الدعاء النقى ويوم الاصوات

الشريفة... ويوم الايدي البيض التي امتدت

بالعون الاخوي الى حيث البطولة والجهاد

الملحمى ويوم كل طلقة وقذيفة وسلاح وذراع

وجدت طريقها في جبهة المنازلة الى جانب قدرات

العراق ورجال العراق... انه يوم كل الشرفاء في

العالم من محبي السلام والحرية والتطلع

الشريف والحضاري الى امام.، وانه يوم كلّ

هزات ارضية تضرب

مدينة بهيهان الإيرانية

تعرضت مدينة بهبهان الواقعة

جنوب غرب ايران واطرافها الى هزات

ارضية شديدة متعاقبة امس.

طهران ـ ۸ ـ انصات ، واع :

السلام العادل والدائم بين العراق

وايران وفي منطقة الخليج العربي .

العالم ان العراق قادر وقوي في

الحرب كما هو في السلام وانه

سيتصدى لاي عدوان يستهدف

من جهة ثانية ناقش رجال القانون

ق العراق في شوة عقدوها اليوم

ونظمها اتحاد الحقوقيين العرب اخر

تطورات الحرب العراقية الإيرانية في

ضوء الرسالة التاريخية للسيد

واستعرض رئيس اتصاد

الحقوقيين العرب خلال الندوة

المعاور الرئيسية لرسالة السيند

الرثيس القائد صدام حسين والتى

تجسد ايمان العراق الثابت بالسلام

العادل والشامل وصموده المناضل

والانتصارات التى حققتها قواته

وجند المشاركون في النبوة

استعدادهم التام للوقوف خلف راية

المبيد الرئيس القائد وحشد كل

الطاقات والإمكانات لخدمة المعركة

ضد اعداء العراق والإمة العربية .

من رسالة السيد الرئيس القائد صدام

حسين الى جميع المنظمات العربية

والدولية المعنية بالدفاغ عن حقوق

الانسان وحريات الشعوب والمهتمة

بتوطيد الامن والسلم الدوليين .

ثلثب ممثل جبهة التحرير الارترية في

مغداد ان المسلك السليم والوحيد

لاحلال السلام العابل والمشرف بين

العراق وايران وفي المنطقة هو

المفاوضات المباشرة تحث رعلية الامم

وننشد في تصريح لوكالة الإنباء

العراقية قوى الخير في العالم ببذل

قصاری جهودها من لجل احلال

السلام ومنع ليران من التلاعب بقرار

واكد السيد جعال الدين ادريس

وتقرر خلال الندوة ارسال نسخ

الرئيس القائد صدام حسين .

ارضه وشعبه

وقال ان الرسالة اوضحت لشعوب

منظمات واتحادات طلابية شقيقة وصديقة

رمالة السيد الرئيس القائد ذات مضامين انسانية نبيلة المحك وفتحت امالا جبيدة لتحقيق

واوضح السيد عل يوسف عضو

الهيئة الادارية لاتحاد طلبة تشاد ان

رسالة السيد الرئيس صدام حسين

الى الشعب العراقي والامة العربية

والعلم تستند الى ركائز ثابتة من

دعائم السلام الشامل والكامل بين

البلدين الجازين وان السلام لا يمكن

أن يلم دون المفاوضات الماشرة

للعرفة النيات الحقيقية لحكام ايران

ومدى استعدادهم لتنفيذ

واشناف السيد عبدالعزيز

صوائحيه رئيس الاتحاد العام لطلبة

تونس في تصريحه لوكالة الإنباء

العراقية ان رسالة السيد الرئيس

هندام حسين جاءت لتؤكد موقف

العراق القوي المنتصر عسكريا

وسياسيا واهمية حل السلال المتعلقة

بالحرب على اساس ستراتيجي اخذا

بنقار الاعتبار ليس علاقة العراق

بايران فحسب بل والامة العربية

عامة،وضرورة الامن في منطقة الخليج

العربي بشكل خاص وستكشف نيات

النظلم الإيراني ازاء عملية السلام

الشامل وانهاء الحرب العراقية

وقال السيد غازي نطفى توفيق

رئيس الاتصاد العبام لطلبة

فلسطين .. لقد اعتدنا على ميادرات

السلام العراقية المتكررة منذ بدء

الحرب ولقد جاءت رسقة السيد

وتطلعها الى السلم والعيش بشان مع

السياسية والسيد وكيل وزارة

وكان المعوث الشخمى السيد.

الرئيس صدام حسين قد وصل ألى

وقال السيد طه ياسين رمضان في

تصريح لراسل وكللة الأنباء العراقية

في القاهرة انه يحمل رسالة من المبيد

الشعوب المجاورة لها .

الخارجية العزاقية .

القاهرة اليوم .

رسالة من الرئيس القائد _ بقية

وعندما يحتفل شعبنا المناضل ومعه كل العرب الشرفاء

بهذا العرس الوطئى والقومى الرائع ، فلأنه استطاع ان

يحقق هدفه الستراتيجي في معركته المقدسة ، لانه استطاع ان

يمنع حكام ايران من تحقيق اي من اهدافهم ونياتهم

الشريرة ، ولانه حمى استقلاله وترابه الوطنى والحدود

الشرقية للوطن العربى من دنس الغراة الطامعين ، ولانه

صان كرامته وامنه وشرفه وحفظ للامة عزتها وسيادتها .

الغامرة بهذا اليوم الاغر ، حق لهم أن يقلقروا الدنيا كلها بأن

العراق هو الذي انتصر وقهر العدوان الايرانى واسقط

البرنامج الخميني التوسعي ومرغ انوف الغزاة في الوحل

وركل غطرستهم الجوفاء وحطم احلامهم الشريرة ولم يترك

نعم ، حق للرجال الرجال بان يتباهوا ويباهوا العالم كله

بانهم انتصروا في الحرب والحقوا الهزيمة الساحقة والشاملة

بعدو يفوقهم في السكان والمسلحة والموارد ، وفرضوا عليه

خيار السلام باقتدارهم وايمانهم الراسخ بعدالة معركتهم

وحتمية انتصارهم .. وهم بعد ذلك على ثقة وطيدة بأن سلام

النصر الذي صنعوه سيتعزز ويترسخ لاته سلام يستند الى

اقتدار شامل وحاسم يتعاظم مع الايلم وفي شتى الميلاين .

والنصى العراقي المبين هذا ليس نصرا عسكريا فحسب

ولكنه نصر سياسي وفكري واجتماعي ونفسي أيضا .. وليس

ادل على هذه الحقيقة من أن شعوب أيران وقواتها السلحة

وحرسها قد اكتشفت وادركت على نحو شامل أن حكامها

يحدعونها ويضللونها ، وانه لا صحة على الإطلاق لادعاءات

هؤلاء الحكام وهرطقاتهم .. فلا اطماع للعراق في أراضي

ايران ، ولا يريد العراقيون اذلال شعويها وقواتها المسلحة ولا

البهرج الرجال وليعبروا عن سعادتهم بهذا الظفر الوطني

الكبير، ولتهلهل الملجدات وينشد الصغار اغانى القرح

والطغولة والمحية ولتتدفق شلالات الفرح العراقي وتغمر كل

رَسْسِ مِن ربوع هٰذِا الوطن العالي .. فهذا هو يوم العراق

العظيم وذاك هو مجد العراقين الناذح ، وتلك هي بطولاتهم

وانتصاراتهم في القادسية الثانية تشهد لهم بانهم اهل

للمكرمات جنيرون بالغرح والحياة .. صناع للنصر والسلام ..

النهم العراقيون .. وهذا تصرهم ، وسلامهم ، وعرهم وهذه

ايلم محيدة في حاضرهم ومستقبلهم .. وفي تاريخهم ايضا .

المجد الصناع النصر وحماته ، العراقيين الاملجد

المحد اقائد الثمن مدام حسين

الجذ لقواتنا المسلحة العاسلة

والخلود الشهدائنا الأبرار...

يريدون التدخل في شؤونها الداخلية او خياراتها

2 3

.

امامهم من خيار سوى خيار القبول بالقرار (٥٩٨) .

حق للعراقيان الغياري أن يحتفلوا وأن يعبروا عن فرحتهم

اشانت منظمات والحادات طلابية شقيقة وصديقة في تصريحات لوكالة الانباء العراقية بللضامين الإنسانية النبيلة التي تضمنتها رسالة المبيد الرئيس القائد صدام حسين للشعب العراقي وألامة العربية والعلم .

> وقال رئيس الإتحاد العلم لطلبة اليمن قرع العراق لقد اكد السيد الرئيس صدام حسين من خلال مبادرته السلمية الجديدة انه بحق رجل السلام وقائد شعب الحضارات والسلام وكدأ عودنا سيادته فانه هامي همي الامة العربية يرفع غصن الزيتون بيد ويرفع بالاخرى بندقية لإن السلام الحقيقي يحتاج الى القوة التي تحميه وتصونه .

واكد السيد هيدر طراد هويدي رئيس مكتب سكرتارية الطلبة العرب ان رسالة السيد الرئيس صداء حسين استجمعت في طياتها لحظات التاريخ بمنفوان المبادىء تاطقة بالضمير العربي في توازعه الخيرة وتطلعه المشروع لبناء مجتمعه الجنيد وممارسة دوره الريادي بعد ثمانى سنوات من القتال دفاعا عن الحق والمبادىء لدرء الشر الشعوبي عن العراق والامة العربية وقد جسنت الرسالة الموقف المعير عن استقبلالية الارادة التي انتحت الايواب للسلام العادل والشرف في

واشبار السيبد تمسرة رائف بيضاوي رئيس رابطة الطلبة اللبنانين الى ان رسالة السيد الرئيس صدام حسين في مضمونها استكمال للطريق الواضح والسليم الذي انتهجه العراق منذ بداية الحرب العدوانية للقروضة عليه وهي طريق السلام في المنطقة بما ينسجم والحقوق الثابتة للعراق والامة العربية .

واختاف ان الرسالة ليست مقاجئة لنا كعرب لانها صادرة من رجل السلام الاول وحملت بمضمونها جميع المعانى الانسانية بما يعكس تطلعات العراق الى السلام .

ومدخل حقيقى لاحلال السلام الكامل

والدائم وانهآ تؤشر يوضوح حرص

وجدية القيادة العراقية على احلال

السلام العادل للبني على اسس

واشاد الرئيس مبارك بمواقف

العراق السلمية ومبادراته طيلة

سنوات الحرب وجند مستندة مصر

وتأييدها لساعي العراق من لجل احتال السلام الدائم في المنطقة .

واكد ان المفاوضات المباشرة هر

المسانة الحقيقية والعملية لانجأز

السالم استنادا أني فقرات قرار مجلس

الامن ألدو في رقم ٥٩٨ حسب تصلسل

فقراته العاملة والهادقة الى ارساء

وحضر القلبلة النكتور عصمة

الخارجية للصري والبيكتور اسامة

الباز وكيل اول وزارة الخارجية منير

مكتب الرثيس المصري للشؤون

الاستقرار والاس في المنطقة

واضحة وثابتة .

واشار السيد عدنان محاريب رئيس الاتحاد العلم لطلبة الأردن .. ان رسالة المبيد الرئيس صدام حسين الى أبناء العراق والامة العربية وشعوب العقم غرمية جديدة يمنحها العراق اليحكام ايزان من اجل السلام علهم 'يتقدون شعوبهم مما حل بها من كوارث على ليديهم ويحتكموا الى العقل .

واوطنح السيد عماد مزكى صالح رئيس رابطة الطلبة السودانيين في العراق وكالة ان رسالية السند الرئيس مدام حسين تؤكد القيم المنشية العالية في التعامل الصحيح والمسؤول مع القضايا المسيرية التي تهم مسيرة الشعوب المحبة للسلام وعلى رأسها امتنا العربية وتؤكد للعالم من جديد سلامة نهج العراق ووضوحه في التعامل مع الحرب كما تؤكد ان السلام هو القانون الاسلس

وافساف لقد وضعت مبادرة العراق التاريخية هذه النظام الأيراني املم امتحان عسير امام شعوب ودول العالم المحبة للسلام وقطعت الطريق امام كل اساليب المزايدات والمناورات التي يتبعها في تعامله مع قرار مجلس الأمن ٩٩٨ . وأشاد الاتحاد العلم لطلبة ارتريا بالنبادرة الجنيدة التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين والتى جاعت لتؤكد من جديد مواقف العراق

المشرقة تجاه عملية السلام . واضاف ان العراق وقيادته الرشيدة كان يرفض استعرار الحرب لانه يؤمن بالسلام ولان شعب العراق

واكد ممثل الرابطة الوطنية وجهها السيد الرئيس صدام حسين الى الشعب العراقي والامة العربية

الرئيس صدام حسين لتؤكد مجددا مىلحب رسالة وكان ئه دور كبير في ان للنازلة في القتال كما في السلام هي بناء الحضارة الإنسانية وسيبقى على بيد العراق القوي المقتدر المنتصر . نهچه هذا . واضاف .. أن هذه المعدرة العظيفة تجدم القضية الكسطينية للطلبة السنغاليين في تصريح لوكالة وانتفاضة ابناء شعبنا في الارض الإثباء العراقية ان الرسقة التي المحتلة .. ولا يسعنا الا ان تثمن هذه المبادرة التي عبرت عن روح الامة

والعالم وضعت حكام ايران على

الوزراء بدور مصر على للصعيد القومى وموقفها العربي الاصيل ال جانب العراق في دفاعه عن سيعته وترابه المقدس وشرف وكرامة الإمة

رمضان النكتور عصمة عبدالجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المسري وعدد من السؤولسين المصريين والقائم بالاعمال العراقي في القاهرة واركان السفارة .

تصريح لوكلة الانباء ألعراقية قدأ مغادرته بغداد ظهر اليوم انه يحمل حسين الى لخيه الرئيس محمد حسنم مبارك تخص العلاقات الاخوب المتطورة بين القطرين واخر تطورات الحرب العراقية الإيرانية والاوضاع

واطلاعهم على الموقف العراقي من قرار مجلس الامن الدولي رقم ١٩٥٠ والتأكيد على سعى العراق للخلص

وكان في استقبال السيد مله ياسين

وقال السيد طه ياسين رمضان في

لإحلال السلام الشامل والدائم من

مجلس الامن ۹۸۸ خلال المفاوضات المنشرة بين العراق وايران لوضع القرار موضع التطبيق الفعلي والواضح والدقيق وبكامل بثوده وحسب تسلسلها .

واشاد السيد طه ياسين رمضان بالعلاقات العراقية _ المصرية وتطورها للستمر .. وقال انها تحظى باهتمام وتوجيه السيد الرئيس ألقائد صدآم حسين والرئيس حسني مبارك مؤكداً ان تطور هذه العلاقات يحقق لللمة العربية وحدتها وللتضامن العربي قوته في مواجهة المؤامرات والتحديات التي يواجهها

وثمن للوقف القومي المسؤول لجمهورية مصر العربية رئيسا وحكومة وشعبا ومسائدتها للعراق وهو يدافع عن سيعته وكرامة الآمة

ويرافق السيد طه ياسين رمضان السيد وكيل وزارة الخارجية وكان في توديع السيد الناثب الاول لرئيس ألوزراء السيد حسن على عضو مجلس قيادة الثورة وعدد من

اطباء الكويت _ بقية رئيس الجمعية الطبية ألكويتية الى السيد الرئيس القائد مواقف العراق

وعبرت الاتصادات الشعبية الظمطينية عن اعتزازها بانتصارات القوات السلحة العراقية في معركة

ومبادراته من اجل السلام الشامل

الحق ضد الباطل من اجل تحقيق السلام والاستقرار في المنطقة .

وثمئت في برقية تهنئة رفعتها الى الميد الرثيس القائد مواقف العراق الميدثية من نضال الشعب العربي الظمطيني بقيادة ممثله الشرعي الوحيد منظمة التحرير الفلسطينية .

مبعوث السيد الرئيس ـ بقية

العراقية انه سينقل خلال الزيارة

الترار العراتى خطوة حاسبة نحو السلام

وقلت هذه الدوائر أن العراق اكد مجندا حرصه على السلام الحقيقى وانهاء الحرب بدلا من وقف اطلاقي النار بمفرده وهو ما كانت تريده ايران كي تترك الباب مفتوحا لاعادة اشتعال فنيل الحرب في كل وقت .

الجديد من موقع القوة وغداة العديد من المشاورات التي اجراها مع مختلف الإطراف كمأ أشارت مبحيفة

انه لم يكن بوسع ايران المهزومة الماشرة .

الدواثر الدبلوماسية الفرنسية سجلت ارتياها كبيرا للعبادرة

مصادر في الخارجية الغرنسية ان على الامم المتحدة ومجلس الامن تتويج جهودهما لوقف الحرب باعادة الاعن والاستقرار الى المنطقة وفق ما ينص عليه القرار ٩٩٨ .

الفرنسية لاستفتاء رأيهم في القرار العراقى كانت الإجابة المستركة هي قبول قرار مجلس الامن فال ملتزما

الدوائر الفرنسية :

باريس ـ مراسل ۽ السعنة ۽ : أجمعت الدوائر الفرنسية الاعلامية والسياسية امس على ان رسطة السيد الرئيس صدام حسين يوم السبت الماضي مثلت الخطوة الحاسمة نحو السلام وكانت بعثابة المغتاح الحقيقي باتجاه مرحلة الانفراج .

العراق اثبت من خلال تمسكه بعبدا الملوضات المباشرة وبالصراحة التى يبديها في تعامله الدبلوماسي لحل النزاع انه لا يمتلك المؤهلات العسكرية حسب بل والنبلوماسية ایضا کی لا یترک خصمه بسرق منه مكسب النصر الذي تحقق له

الإعلام القرنسي المرثي والمكتوب ويجميع اتجاهاته اكد امس في عقالات تحليلية ان العراق اتخذ موقفه

بيئما قالت لوكوتيديان دي باري عسكريا والمنهارة سياسيا واقتصاديا ان تبقى رافضة لبدأ المفاوضات

العراقية التي شكلت نقلة نوعية في طريق اجلال السلام، فيما قالت

وفي اتصال مع عدد من رؤساء الاقسام السياسية في الصحف ان العراق الذي كان سياقا منذ علم في

وفود مهنية وشعبية لشرح مضامين رسالة السيد الرئيس في الإقطار العربية

تتوجه الى عدد من العواميم العربية الاسبوع الحالي وفود تمثل المنظمات المهنية والشعبية العراقية لتشرح لمثيلاتها في الأقطار العربية المضامين الانصانية والسياسية والاخلاقية لرسالة السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الشعب العراقي والامة العربية والعالم .

وتثفيذ قرار مجلس الامن الدو ي ٥٩٨ وابلغ مصدر في المكتب الركزي وحسب تسلسل فقراته العاملة .

للتنظيم الهنى والشعبى لحزب البعث العربي الاشتراكي وكألة الإنياء العراقية ان هذه الوفود

ستوضح مضعون رصالة العيد الرئيس القائد وموقف العراق الداعى الى اقامة المبلام العلال والشامل مع

ليران واجراء مفاوضات مباشرة بعد وقف اطلاق النار مباشرة بين البلدين

بيان البيانات _ باية

ايراني رفض الحرب واكتشف، وإن بعد حين، ان طريق السلام واحترام الجيران وارادة الامم والشبعوب هو الطريق الذي لا طريق غيره الا طريق الهزائم والدمار والمهانة... ي وانتم ايها الرجال في قواتنا المسلحة احتفلوا مع شعبكم وامتكم ايضا وبطريقتكم الخاصة.. دون ان تفقد عيونكم اتجاهها الى الشرق لحماية

ارضكم... احتفلوا بنصركم البرسمي المين احتفلوا بقطوف اتعابكم وثمار عرقكم ودمائكم وما احتقلوا ايها الشيوخ والشباب.. ايتها النساء وايها الرجال...

ايها الاطفال يا زينة الحياة... وانتم ايها الشهداء يا اسياد النصر وساريته وعنوانه ... ايها الاكرمون انكم يقينا ستحتفلون على طريقتكم الخاصة، لأن ارواحكم الطاهرة حفظت العراق ومنعت المعتدين من أن يدوسوا ارض العبرب بعد ان يبدوسوا ارضكم ومقدساتكم.". أن أرواحكم بيننا وأننا نعلن عهد اصحاب العهد باننا سنحفظ الاماتة وسنصون

وانه اكبر... انه اكبر والحمد نه على نصره المبين... وليخسأ الخاسئون . القيادة العامة نلقوات المسلحة بقداد فی ۸/ آپ / ۱۹۸۸ الموافق ٢٥ / ذي الحجة / ١٤٠٨

وحيا السيد الرئيس القائد صدام حسين وقال ان الشعب

الموريتاني يكن لسيادة الرئيس صدام حسين كل الحب

والتقدير ويعتز بوقفته الشجاعة في حماية البوابة الشرقية

وقال السيد طاهر على عيسي القائم باعمال سفارة جيبوتي

ق حديثه لوكالة الأنباء العراقية أن رسالة المبيد الرئيس

صدام حسين هي انتصار جبيد للعراق والامة العربية بعد

واضاف ان الرسالة قطعت الطريق امام المراوغة

الايرانية المعروفة وفضحت حقيقة نيات أيران العدوانية

وتلاعبها بالقرارات الدولية واضافت انتصارا جديدا الى

وحيا باسم شعب وحكومة جمهورية جيبوتي انتصارات

الانتصارات العراقية المتلاحقة في الميدان العسكري .

قبول ايران بقرار مجلس الامن ٥٩٨ مرغمة

صاغرين تحت ضغوط العراق العسكرية .

ثمينة نتاح للايرانيين بعد قبولهم بقرار مجلس الامن

مسؤولا وشجاعا من أليادة حكيمة واعية . واشاد بمبادرة العراق الجديدة وقال انها تمثل خطوة ايجابية عبرت عن رغبة حقيقية صادقة في السلام المشرف وعززت الثقة لخلق المزيد من الفرص والاجواء السليمة لإحلال السلام في المنطقة .

ووصف السيد محمد ولد بوبه القائم بالاعمال في سفارة السيد الرئيس القائد صدام حسين بانها رسالة عظيمة

وقال ان اصداء البادرة عكست تطلعات المنطقة وشعوبها الراغبة في احلال السلام والاستقرار الدائم والشامل وكانت محل تقدير كبير من شعب وحكومة سلطنة

واضاف اننا نبارك هذه المادرة التي تعد خطوة ايجابية ومدخلا عمليا من شانها تعزيز الجهود البذولة لوقف النزف الدموي المؤلم وتعزيز الثقة والقرص السائحة لاحلال السلام في المنطقة التي عانت كثيرا من ويلات الحرب .

جمهورية موريتانيا في حديثه لوكالة الانباء العراقية رصالة

العراق يقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين اننا نتمنى ان تنتهى الحرب بانتصار العراق الكامل ويمم السلام أأشامل وألعادل ريوع المنطقة ويحل الامن والاستقرار الوطن العربي .

الاقطار العربية ـ بقية

على الطريق الصحيح _ يقية

كما بات من الضروري ايضا ونحن بصدد التنويه بالموقف العراقي حول وقف اطلاق النار أن نوضح مسالة في غاية الأهمية تتعلق بطلب العراق في الاصل الا وهي مسالة المفاوضات المباشرة حرصا منا على تحديد وتوضيح المواقف وحرصا كذلك على عملية السلام وضرورة سيرها في الطريق الصحيح .

المسلحة وبالتائي الحروب التي شهدتها الإنسانية والتي دامت اعواما طويلة اقتضت ايضا تضحيات كبيرة . فبعد كل هذا لابد من عودة الامور الى نصابها ووضع النقاط على الحروف اي بمعنى أخر تفصيل وتوضيح القضايا المعلقة وتحديد الحقوق المقررة والاقرار بها . حيث هذه القضايا وتلك الحقوق هي التي بحلجة الى اتفاق حولها لوضع حد تهائي وعادل الثل هذه التزاعات . فيدون العدل في الحل والاخذ بعين الاعتباز الحقوق الدولية المقررة للعراق لايمكن ان يكون هناك حل عابل . والحل القائم على الظلم او الحل الناقص لايمكن أن يستمر -فمن حق العراق اليوم بعد ان قدم كل هذه التضحيات من اجل دحر

" أن الغراق اليوم ، كما كان دائما يدعو المنظمة الدولية والمجتمع الدولي الى ان يبدي الاهتمام الكافي للوصول الى نتيجة عملية وملموسة وان الحرص الدول ايضا يتعرّز من خلال تعهد ايران ومجيئها الى المفاوضات بنية طبية وصادقة للوصول الى حل شامل وسلام قائم على

ان الحملة الظائم التي بداتها اجهزة معروفة بحقدها على العراق والامة العربية من اجل تصوير او وصف حق العراق في طلب المفاوضات المباشرة وكاته شرط مسبق ومحاولة الايحاء بأن العراق يضع شروطا مسبقة، بيد ان هذه المسالة لا تخرج عن طلب المفاوضات التي هي وسيلة اجرائية لتنفيذ القرار وليست على الاطلاق موضع

. فللفاوضات من هذه الزاوية تعبير عن النيات الطبية في الحل ليس الإ، كما انها اسلوب اجرائي يعد من الحق العام في القانون الدولي واذلك فالمفاوضات المباشرة وفق المطلب العراقي هي اعلان الترام وليس شرطا مسبقا كما تحاول جهات معروفة تفسيره . وبالفعل فان الالتزام بالتفاوض لم يكن مسألة صورية مع أن هذا

ان اول ماتحدر الإشارة الله في هذا المضمار هو ان الصراعات

العدوان والحفاظ على سيادته ووجوده أن يطلب المفاوضات المباشرة بهدف التاكد من النيات والسير في الطريق الصحيح للوصول الى حل علال ونهائى وشامل ، خاصة وانه عانى ثمانى سنوات خلت من العدوان حتى تحركت المنظمة الدولية ومجلس الامن الذي اخذ القرار المعروف رقم ٥٩٨ والذي رفضته طهران سنة كلملة محملة شعبنا وشعوب ايران خسائر اضافية جديدة لا يمكن حصرها نتيجة رفضها هذا واصرارها على العدوان . .

العدل والحق

فاذا كان هدف المنظمة الدولية ودورها الأسلسي في الحفاظ على ألامن والسلام الدوليين، واذا كان الغرض من قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ هو الوصول الى حل شامل وعلال ونهائي للنزاع فان الترجمة العملية للوصول الى هذا الهدف وتنفيذ القرار هي في المفاوضات المباشرة حيث من وأجبُّ المنظمة الدولية دعوة الطرفين اليها للتدليل على حسن النيات والرغبة في الوصول الى حل فعلى ودائم ،

الالتزام لم يكن فقط من أجل مباشرة مفاوضات بل أيضا من أجل متابعتها للوصول الى اتفاقات سلام . ان موقف العراق الصريح والواضح تجاه وقف اطلاق النار يتطلب

من ايران الدخول في مفاوضات مباشرة تعبيرا عن حسن النية لديها. حيث الالتزام بالمفاوضات المباشرة هو اقصر الطرق للوصول الى حل النزاعات الدولية. وإن هذا الالتزام قد جاء النص عليه في المادة ٣٣ من ميثاق الامم المتحدة، حيث المفاوضات المباشرة افضل السبل لحل النزاعات بالطرق السلمية

وأن هذه المفاوضات كما جاء في حكم محكمة العدل الدولية في قضية بحر الشمال عام ١٩٦٩ بانها تاخذ بعين الاعتبار كافة الظروف والميدىء العادلة والمطبقة بحسن نية أن البدء بالمفاوضات المباشرة يشكل الدليل القاطع والمادي على النية الحقيقية من اجل انهاء الحرب ووضع حد لها

فالاهم من وقف اطلاق النار هو الجلوس الى طاولة المفاوضات لانهاء الحرب والوصول الى اتفاق سلام شامل وعادل. حيث هذه المهمة العلجلة والاساسية للمنظمة الدولية في الامتحان الحقيقي لتأمين الحقوق الكاملة للاطراف المعنية ودول المنطقة

ان المفاوضات المباشرة ليست هدفا بحد ذاتها بمقدار ماهي وسيلة لكشف النيات وتبديد الغموض ونزع الشكوك، كما انها مقياس للجدية وهي ليست مسالة شكلية بمقدار ماهي اسلوب للتعبير عن النيات الطيبة في حل النزاع والاتفاق الشامل والعلال

ان المفاوضات هنا هي ضرورة اجرائية اي تنفيذية بمعنى اخر اجراء عمل من اجل الوصول الى عقد اتفاق سلام فيدون البحث المُناتشر" تنتفي النية للوصول الى حل. فتطبيق القرار ليس مسالة تكتيكية انما ان الوصول الى السلام قضية علالة وتحقيقها يتطلب جهدا ودعما

لابد من انجازه بايمان ونية طبية تبرز من خلال التنفيذ وابرز ما يدلل على هذه النية هو بدء المفاوضات المياشرة بدون تلكؤ او تباطؤ . ان المفاوضات المباشرة وطلب العراق لها يؤكد على التزام العراق بضرورة انهاء الحرب وأن وقف اطلاق النار ماهو الا اجراء أولى في عملية متكاملة لابد وأن تتم المباشرة في تنفيذها عبر المفاوضات. لذا فالعراق اليوم يدعو العالم اجمع والمجتمع الدولي من اجل وضع مشروع السلام في طريقه الصحيح وذلك بالبدء الفوري للمفاوضات وعدم ترك المجال للتأخير، حيث العراق اقدم على كل ما يساعد على انجاز مهمة الامم المتحدة والقبول الجاد باحلال السلام دون ليس او عُموض ، كما أن الفاء الاسباب التي أدت الى الحرب يساعد على الوصول الى سلام حقيقي، فالقضايا المعلقة بين الطرفين كما هي الحقوق المشروعة تحتاج الى بحث جاد ومسؤول ومباشر من قبل الطرفين بهدف الوصول الى تفاهم حول هذه القضايا.. كما هو الإقرار بالحقوق المشروعة وفق

مبادىء القانون الدولى ومهما تعددت الوسائل السلمية لجل النزاعات الدولية فانها لايمكن أ أن تتم بالنية الطبية وبالارادة من اجل الوصول الى حل ولن يكون كل هذا الا عبر المفاوضات المياشرة.

للوطن العربي .

وتحقيق السلام العادل والشامل في واكد وزير الإعلام والثقافة بدولة

وكالة الانباء العراقية في ابو طبي اليوم ان دولة الامارات العربية للتحدة تحيي وتثمن القرار الشجاع للسيد الرئيس صدام حسين وتعده قرارا مثاليا من اجل امن وسلام منطقة الخليج العربي . واضعاف أن دولية الإمسارات

ورئيسها انقسيخ زايد بن سلطان ال نهيان تتمنى للسيد الرئيس صدام حسين كل التوفيق والسؤدد في قراراته الشجاعة التى تحفظ للشعب العراقى الشقيق عزته وللامة العربية واكد الشيخ احمد بن حامد ان الملدرة اللثقية للسيد الرئيس صدام

حسين تقطلب من قادة دول المنطقة

خاصة والدول العربية جميما الاتفاق

على جميع المبادرات التي تهم منطقة الخليج العربي والامة العربية وقال ان الاتفاق العربي يعتلي قوة ذاتية مضافة للمبادرة الشجاعة للسيد الرئيس صدام حسين لايقاف اطلاق النار وبدء المفاوضات

رقم (۲۰) لسنة ۱۹۸۸

تعلن الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية الكائنة في شارع السعدون / ساحة الاندلس / عمارة وقف العلوية عن حاجتها الى ٥٠٠٠ طن صفائح باردة وفق الشروط والمواصفات التي يقكن الحصول عليها في مقر الشركة / قسم الإنكتيراد وعلى من يجد بنفسه الكفاءة والمقدرة تقديم عطائه الى القسم المذكور داخل اغلغة مختومة ومكتوب عليها رقم المناقصة واسمها واسم المناقص او عن طريق التلكس قبل الساعة الثانية والنصف من يوم الخميس المصادف ١٩٨٨/٨/١١ ونافذة لمدة شهرين من تاريخ التقديم على ان ترفق مع العطاء كفالة مصرفية بنسبة ٢ ٪ من قيمة المناقصة وسيهمل كل عطاء لايقدم ضمن المدة القانونية وغبر مستوف للشروط المطلوبة وان الشركة غير ملرمة بقبول اوطأ الإسعار ..

ارقام التلكس: Z289 GECIST IK 2227 TRESTE IK 2257 GECMCO IK

هكذا من اللوص

الرئيس صدام حسين الى لخيه البرليش حسني مبارك تخص العلاقات الإخوية المتطورة بين العراق ومصر وأهمية هذه العلاقات العرب من قبل التمينيين . رسالة من السيد الرئيس الْقائد صدام على المُستوى القومي . واضاف انه سيطلع الرئيس محمد

سنى ميارك على اخر تطورات الحزب الخراقية الإيرائية والجهود المُنِدُولَة لتنابيذ قرار مجلس الامن العربية الراهنة . واضاف ان زيارته لجمهورية مصر التأر والبحول في مفاوضات مباسرة العربية تأتي في اطار التشاور والتنسيق مع الأشقاء القادة العرب · واشالا السيد النائب الإول لرئيس

السعّة الوزراء .

رسالة من السيد الرئيس القائد صدام حسين تتعلق بلخر تطورات الحرب العراقية الإيرانية ومساعي السلام .

العراق منذ زمن .

وقال ان الرسالة كانت برهانا ساطعا على حرص العراق الشقيق على تحقيق السلام وهي في الوقت نفسه فرصة

والمصرية لتطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ لانهاء الحرب

الإمآرات العربية المتحدة السيد احمد بن حامد أن المبادرة العراقية لايقاف اطلاق النار كانت قرارا شجاعا وقال في تصريح ادلى به لراسل

اعلان مناقصة استيراد

المدير الحام

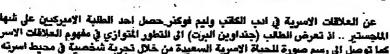
مسرح نجيب سرور في عالم الفكر

صدر العدد الاول من المجلد التاسع عشر من مجلة (عالم الفكر) التي تصدر عن وزارة الإعلام الكويتية . تضمن العدد مواضيع مختلفة منها ثقافات العالم الثالث وتوفيق الحكيم والمسرح العربي .. والحكاية الشعبية في مسرح نجيب سرور وهنك ايضًا دراسة مصورة عن أربعة تماذج مبتكرة من الخط الاسلامي الالاري ..



عن العلاقات الاسرية في انب الكاتب وليم فوكن حصل احد الطلبة الاسيركيين على شهادة الملحستير .. اذ تعرض الطالب (جنداوين البرات) ألى التطور المتوازي في مفهوم العلاقات الاسرية كما توصل الى رسم صورة للحياة الاسرية السعيبة من خلال تجربة شخصية في محيط اسرته .. وليم قوكتر حصل على جائزة توبل عام ١٩٤٩ . من اشهر اعماله (الضوضاء والرعب)









• ادوات موسیقی

من طراز خاص

يقرع عليها سكان الاحياء الشعبية في بغداد الحانا موسيقية صاهبة

احتفاء بالإعلان الرسمي للنصر العراقي المبين

بالنيران التي زخرات ألفضاء بوهجها .

العظيمة في عرس النصر المؤزر

تحولت الاوانى المنزلية المصنوعة من النحاس الى ادوات موسيقية

وخرج الرجال والنساء والاطفال يرقصون على انغلم هذه الاواني

الموسيقية وهم يربدون إلاغاني ويتحلقون في الدبكات تحت سماء ملتهية

● فرح عارم

تاجج الفرح الجماهيري العارم وتصاعد بشكل اسطوري وانطلقت

مسيرات لا تحصى لتتحول خلال دقائق الى امواج من الرجال والنساء

والاطفال تطوف الدن العراقية تتقدمها فرق الموسيقي الشعبية وهي تعزف

الحان الانتصار والكرامة حبا للقائد العظيم صدام حسين وتمجيدا للعراق

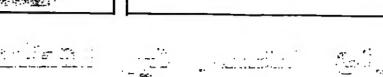
● شهدت مدن وقرى منطقة الحكم الذاني فرحة غامرة بالنصر العراقي

وانطلق المواطنون الاكراد في الشوارع ليلة امس يعبرون عن سعادتهم

بهذا اليوم المجيد ويؤكدون ولاءهم للعراق العظيم وقائده المنصور صدام







النصر يضيء في سماء بغداد

ملايين الاطلاقات والشهب النارية اطلقت ليلة امس رسمت في سماء بغداد المجيدة مشهدا تاريخيا لا ينسى .. هو النصر العراقي العظيم يعبر عنه وتلبس بغداد عاصمة صدام المنصور حلة مزخرفة بقنار تكتبها الزنود

والغت عاصمة الرشيد صمت ليلها لتستقبل فجرا مشرقا مع صيلحات

مسترات عفوية

انطلقت في بغداد ومدن العراق كافة ليلة امس مسيرات جماهيرية عفوية حاشدة ابتهاجاً بالنصر العراقي المبين . وعبر المواطنون عن فرحتهم بالنصر والسلام وعلنق بعضهم بعضا مهنئين انفسهم بانتصار العراق.

• ليلة تاريخية

شهدت بغداد ليلة لم تشهد لها مثيلا منذ ان انشاها الخليفة ابو جعفر

لقد استقبلت بغداد صدام حسين هذه الليلة يوما مجيدا عبر فيه العراقيون بكل الوسائل عن سعادتهم بانتصارهم العقليم .

اخبار ..

● كلية الاداب في جامعة بغداد تقيم تنشيطية في اللغة الانكليزية واخرى عن أعلام الحرب واللغة العربية المسلوكون في هاتين الدورتين محاضرات متخصصة في

يلقيها اساتذة متخصصون . البير والشناشيل .. عنوان المسرحية التي تجري التعارين عليها حقياً على مسرح ألَّ (٦٠) كرسيا . أعد المسرحية عباس الحربي

اللغة الإنكليزية واعلام الحرب

70,00 600 e 3,000 e 600 000 0

● عن الشهادة والنصر ألعراقي والتطور الحضاري تجري في دائرة السينما والمسرح الاستعدادات لانتاج عشرة الهلام وثلاقية تيرز حالة التطور والتقدم الحضاري في قطرنا الناهض من هذه الاعمال الوثلاقية أفلام عن مهرجان بغداد المسرحي ومهرجان بلبل الدولي وافلام عن اثار العراق .

> ويخرجها عوني كرومي ويقوم بتعثيلها كل من جعفر السعدي . عواطف نعيم وانعلم البطاط .

التربية واصول تدريس الكيمياء من

عضوا ، د. حامد حمزة الدفاعي عضوا ، ود. حسن عبدالبرزاق الكفيشي عضوا مشرفا على الرسالة

د. اصالح عبداللطيف العبيدي

عبدالحسين على شهادة الملجستير في

كلية التربية/جامعة بغداد بتقدير جيد جدا عن رسالته الموسومة بعنوان (اثر استضدام طريقتى الاستكشاف والتوكيد في المختبر في تحصيل طلبة الضف الثالث المتوسط بمادة الكيمياء). تالفت لجنة المناقشة من الإساتذة د. رؤوف عبدالرزاق العانى رئيسا ،

ابتكار صمام فريد للقلب

اميكس هو الاسم الذي اطلق على الصمام القريد للقلب الذي ابتكره علماء موسكو . وهو يتسم بالضطيات كثيرة مقارنة بسابقة الكروي الشكل ، ولهذا الصمام شكل القرص وهو يدور بسهولة حول محوره عند أبسط تغيير في ضغط الدم ويرد سريعا جدا مثل العضو الطبيعي على اوامر الجسم كما ان الصمام الجديد لايثير اضطرابات الدم بينما تتمتع الملاة التي صنع منها جهاز الغلق بحمول مثالي ويقاوم كل التاثيرات الكيميائية والغيريائية فضلا عن هذا يشكل ألصمام الصناعي كتلة متجانسة موحدة من النسيج الحي الذي يرفضه ولايقل عمر الصمام عن

ومن الجدير بالذكر انه تم زرع الصعام الجديد في جسم اكثر من (٥)

... استاذنا الراحل ابراهيم الوائل علم من اعلام اللغة والإنب في العصر الحديث دونما حدال ، وله يد علينا حميعا كوننا قراء وأدباء ومثقفين لقد اسدى هذا الزجل الجليل لثقافتنا اللغوية

خُدِمة كَبِيرة عبر حلقات زاويته الجَذَابة (من اغلاط المثقفين)

المنشورة في هذه الصفحة والتي تفاعل القراء المتنوقون معها تفاعلا

عميقًا وكبيرا . واذا كانت ثمةً سمة تنفرد بها الصفحة الاخيرة

بجريدة _ الثورة _ الزاهرة فهي ليست سوى (من اغلاط المثقفين).

وقد كانت الحلقة (٩٠) هي الأخيرة التي دُرفناً على صعيدها دموع

... ولكي لايضيع سدى هذا الجهد الطبب الذي بذله استاننا الوائل ولكون عملية ارشقة الصحف نيست من السهولة بمكل

بالنسبة للاشخاص على الاقل ولاجل ان تحيى هذا الرجل العملاق

الذي ترك للناس علما ينتفع به وتتويجا للفائدة فاني اقترح ان،

تبادر (جريدة - الثورة - الغراء أو دائرة الشؤون الثقافية في ورارة

الاعلام الى جمع وطبع جميع زوايا (من اغلاط المثقفين) بحلقاتها

التسعين في كتاب انبق بليق بمكانة المؤلف الاسبية وباللَّاةُ الرصينة

التي يحَنُونِها . ولابد من مقدمة مع نَبْدَة عن حَيَاة ومؤلفات وكفأح

المؤلِّف بقلم واحد أو اكثر من العلِّماء الإكفاء ... أن عملا من هذاً

النمط سُيتِيح لعشاق اللَّغة ومحبي الانب فرصة تعينة في أثراء

لغتهم .. لغة القران والبيان والأسفار الخالدة في وجدان الزمن

وسيسهم اسهاما فاعلا في برنامج الحفاظ عل صلامة اللغة العربية

الذي يعد مشروعا قوميا تبنته ثورة ١٧ _ ٣٠ تموز الباركة .

فيصل صالح القصيري

الوفاء والعرفان في لهيب الوداع .

ايمان الطوذس

وراء الهيكروفون

تمثل حاليا الفنانة ايمان الطوخي دورها في السهرة التلفزيونية (الخروج من الجلد) الى جانب صلاح قابيل عن سيئلريو حلمي هلال واخراج انعلم محمد على ، وتلعب ايمان في السهرة دور (اعلى نور) رَوجة المحامي (ابراهيم الهلباوي) الذي دافع في مطلع حياته عن أخوانه الفلاحين ثم مالبث أن انقلب مترافعا عن سلطة الباشوات .

كمنيعة تلفزيون خصوصا وانها في الاساس خريجة كلية الإعلام قسم الإذاعة والتلفزيون . وهي تتمنى أن تأخذ مكانها على الشاشية الصغيرة من خلال برنامج معيز بفكرة جديدة واخراج جديد لايكون تكرارا لكثير من البرامج الحالية وباسماء مختلفة

وتقول : زافكر في لون جديد على شكل يوم مفتوح اكون فيه مع المشاهد من الصباح حتى المساء وعلى



انتخابات الميئة الادارية

لمعبة التشكيليين

العراقيين للدورة الانتخاصة ١٩٨٨ _ ١٩٨٩ .

جرت يوم الاربعاء الماضي انتخابات الهيثة الادارية لجمعية التشكيليين

وفاز بالانتخابات الفنانون سعدي الكعبي رئيسا ومخلد المختار نائبا للرئيس ومحمد تعبان سكرتيرا وسالم الدباغ امينا للصندوق . كذلك تم

انتخاب عدد من الفنانين كأعضاء للهيئة الإدارية وهم ليلى العطار ،

الدكتور علاء بشير ، سعدي عباس ، سهام السعودي ، مصطفّى نور الدين محمود ، علي طقب واسماعيل فتاح الترك .

هذا وتدرس أيمأن حاليا امكانية مزاولة عملها

الهواء مباشرة . على ان اقدم خلال هذا اليوم كل منيشتهيه المماهد من رقص وغناء وتمثيل واستعراض على طريقة (رافليللا كارا في ايطاليا) .



عباس مجيد البصري فنان عرفه الجمهور من خلال الحفلات التي

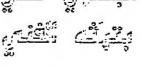
وفازت اغنيتي (تعيش وتسلم ياصدام) من كلمات داود الغنام والحان

نْيِابُ خَلِيلٌ بِالْجُلُارَةُ الثَّانِيةِ وَشَارِكَتَ أَيضًا فِي الْهُرِجِانِ الثَّانِي للاغْنِيةِ

وقدمت أيضًا عندا كبيرا من الاغلني العاطفية اهمها (على مودك ،

الفنان عباس

10/25/34



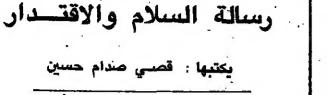


اقامتها الفرق البصرية في بغداد ومن خلال اغانيه الإنفراسية التي قدمت من الاذاعة والتلفزيون قابتناه في التلفزيون حيث كان يسجل بعض اغانيه الجديدة فكان هذا اللقاء الذي تحدث فيه عن حياته الغنية والاغنية البصرية فقل : ـ بدات الفن عام ١٩٦٥ في حفلات المدارس ، ثم انتميت سنة ١٩٦٨ للفرقة البُصرية ، حيثُ شاركتُ في اوبريتي (بيلار خير) و(المطرقة) . واشتركت في عام ١٩٧٨ في المهرجان الاول للاعنية الجماهيرية في بغداد

ٱلْجِمَّاهِيرِيَّةُ الَّذِي اقَيم عند بداية حربنا العادلة ضد العبو الايراني المنهزم باغنيتي (منة وله منين لو طالت حريتة). - وماهى الاغلني الاخرى التي قدمتها للمعركة ؟ - قدمت عدة اغان في اوبريت (عرس الشهيد) وقدمت مع الفرقة البصرية عدة اغان للمعركة منها (بصرتنا يابصرتنا ، وويك يابو الوقة ، وكفيتو والله وزايد ، ووصل صدام ابونه ، وتدوم سالم سيدي ، واحتة بحارة ،

ولاتلمسون الورد ، وانا يأسوادي ، ويأمعود ، ولاتحفى حبك ، وسافر ولاجانى ، ومومقبولة منك ، وبعدك بالكلب ، وكلشي انتهى). ـ المُعروف ان اغانيك واغاني غيرك من مطربي البصرة تعتمد على الفناء الفولكلوري البصري ، فما هي سمات هذا الفولكلور وميزاته ؟ - الفولكلور البصري جميل وغني فنيا . ويلمكان ملحنينا الاستفادة منه بعد تطويره ، ويتفعل فقد استفاد منه ملحنون امثال نياب خليل ومجيد ألعلي وطأرق الشبلي وعدنان خليل ومحمود على واسعد خضير ويوسف نصلُّ . والأغنية البصرية تعتمد على عدة انواع من الإيقاعات الذرلكلورية البصرية والخليجية وهي الخشابة بنوعيها والطاير والسامري والنكازي والهيوة ، ولكن الإيقاع الإكثر شيوعاً هو الخشابة المستمد اسمه من الخشب الذي يدقه النجارون عند صنع القوارب البصرية (البلامة) ومن نقلتهم التي تتداخل مع بعضها والتي كانوا يترنمون معها خلال العمل ببعض الغُناء صيغ أيقاع الخشابة المعروف .

عبدالغفور النعمة



بالامس كنت اصغى ألى رسالة القائد صدام حسين الى الشعب العراقي العظيم والامة العربية والخيرين في العالم فاخنت اتامل عبقرية القائد والقيادة في اتخاذ مثل هذه القرارات التاريخية فالقائد صدام حسين بحق وحقيقة بطل السلام مثلما هو بطل في الحرب حيث قاد المعارك التاريخية التي اقترنت بالنصر المؤرّر:

يكتبها: قصىي صدام حسين

فهذه الرسالة كما هي غيرها من المواقف التاريخية الكثيرة ، تنم عن ظب مفعم بالسلام والخير والمحبة لإن السلام كما يعلمنا القائد هو الطريق الصحيح للحياة . فكانت مضامينها واضحة وافية حظيت بالترحيب والتقيير العالي على اوسع نطاق عربي وعللي لانها وضحت الطريق الصحيح والعملي لكيفية استقرار للنطقة ورسمت معالم رسوخ الامن واختبارا مكشوفا لحقيقة النيات .. وكنت في الوقت نفسه افكر في ملاا سيكون عليه الموقف الايراني .. وتتوالى في دهني ايضا انطباعاتي عن تصرف القيادة الإيرانية في المرحلة القادمة ، وكيف سنتعامل مع اتخاذ قرار

لقد جاعت مبدرة القيادة التاريخية هذه برهانا ساطعا ودليلا اكيدا يضاف لما سبقه من مواقف سيادته الداعية للسلام المتأصل في نفس سيادته كما انها جاءت بعد سلسلة من الانتصارات العسكرية الباهرة في استعادة ارضنا الوطنية والدفاع المشرف عن كرامة الوطن وسيعته وعزته واصراره على حريته في اختيار طريق حياته ، طريق العز والبناء والشموخ وفي للوقت نفسه تضمن للطرف الشصم حقوقه وطالما اكد سيادته منذ بداية الحرب بانه لا اطماع لنا في ارض ايران وكل طرف حر في اختياراته .. ولهذا اكد العراق العظيم على لسان قائده التاريخي باستعداده لوقف اطلاق النار على ان تعقبه مباشرة المفاوضات المباشرة عند استجابة الطرف الايراني لان المقاوضات المباشرة هي السبيل الاقصر والأسلم للسلام ولانه يريده سلاما دائما وليس هدنة مؤقتة تنهار بعد حين .. فكانت الرسالة حجة واختبارا للنيات واسقاطا لكل النرائع .. فهي نصر سَياسي عقليم يضاف للانتصارات العظيمة في سلحات الشرف والمنازلة ، ونذب بالسلاح مقتدرين عن الكرامة والحمى ... فهنينا للقلاد والشعب والامة بالنصر المؤزر ولتقبر الى الابد احلام التوسع .

ولتهنأ الامة بالقائد التاريخي صدام حسين الذي يرسي لها معالم نهوض جديد وانبعاث تاريخي اصيل .

محيحة يسرس بين الأنتاح والمعرض الشخص .. !

مديحة يسرى نجمة الاريعينات والخمسينات تقرر العودة الى الفن يعد اتقطاع دام سنوات طويلة .. العودة هذه للرة لن تكون من باب التمثيل بل من باب الانتاج وذلك بعد ان اتصلت بالكاتب العربي نجيب محاوظ لكتابة قصة ملائمة للسينما حيث ستسند مهمة الاخراج الى الفتان محمد عبدالعزيز . منيحة يسري سافرت مؤخرا الى كل من اسبانيا وقرنسا للاستجمام



وكلنت امام الممثل غريغوري بك

فرفعها هذا الفيلم الى مصاف المثلات

الكبيرات وحدد مستقبل عملها واظهر

بيتيكوت ، الذي كان والدها يمثل فيه بور البطولة عندما كانت طفلة ويفضل زوجها تكمل سعادتها قامت في أخرا فيلم لها ، الصوت -فتصبح ممثلة معروفة بعد ظهورها ر بفيلم ، الصوت الصامت ،

نجحت جيمي في اول فيلم رعب لها وكان بعنوان ، هلاوين ، اعقبه فيلم هلاوین ۲ ، تبعته افلام رعب

أعوائل الصغيين

تنظم اللجنة الإجتماعية ال

نقابة الصحفين جولة نهرية حرة

لعوائل الصحليين تتخللها

فعاليات انبة وترفيها مختلفة وذلك مساء يوم القيس القادم

Harber 11 \A\AAPI

ويمكن الحصول على تذاعر

الإشتراك في الجولة من أدارةً

النقابة ابتداء من اليوم (الثلاثام)

مُكْبِلُ (٤) دِثَانِيرِ الشَّحْمِنِ الْوَانِعِيْ

وبيعار واحد لكل طفل ، علما أنَّ

الانطلاق سيكون من أمام مقر

التقلية في العطيفية الساعة

الثلبتة مساء الخبيس تأسه

عاشت ، أحيمي ، مع والدتها واختها كلي في بقراي هيلز بعد افتراق والديها بالطلاق ولم تكتشف قَابِلَيتُهَا الْفُنْيَةِ الْا بِعِد ذُهِامِهَا الْي الحامعة ، وقد كانت قبل ذلك وخلال دراستها تتراس الفرق المشجعة في الالعاب الرياضية، اما كيفية اتجاهها نحو التمثيل فكان بمحض الصدفة ، وجدث ذلك بعد سنة اشهر من بحولها ال الجامعة وتصف ذلك

وكان من واجبي كتابة يوميات لدرس التمثيل ، وبدل ذلك قزرت الكتابة عن محاولة لدخول هذه المهتة على مستوي الإحتراف ، .

يقولها : • ذهبت لقضاء عطلة عبد

الميلاد في منزلي وكان ذلك عام١٩٧٠ ،

التقت جيمي بعدها بوكيل حاول تقديمها الى مسؤولين لتحصل على الدور الذي كتبته الا انه فشل ق ذلك ، حتى نجحت اخيراً في احدى مقاملاتها وركان ذلك في الخامس والعشرين من شهر حزيران ١٩٧٧ وقعت بعدها عقداً مع إستوديوهات ونيفرسال ، ، ولم تعد بعدها الى

وقد اختارتها هذه الشركة لتقوم بدور الفيلم التلفزيوني ، عملية



في دورها الاخير بفيلم ، العموث الصامت ،



مع جون ترافولتا في فيلم . الزوج المثاني .

100